



Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guida per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertarti di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da <http://books.google.com>



Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

Normas de uso

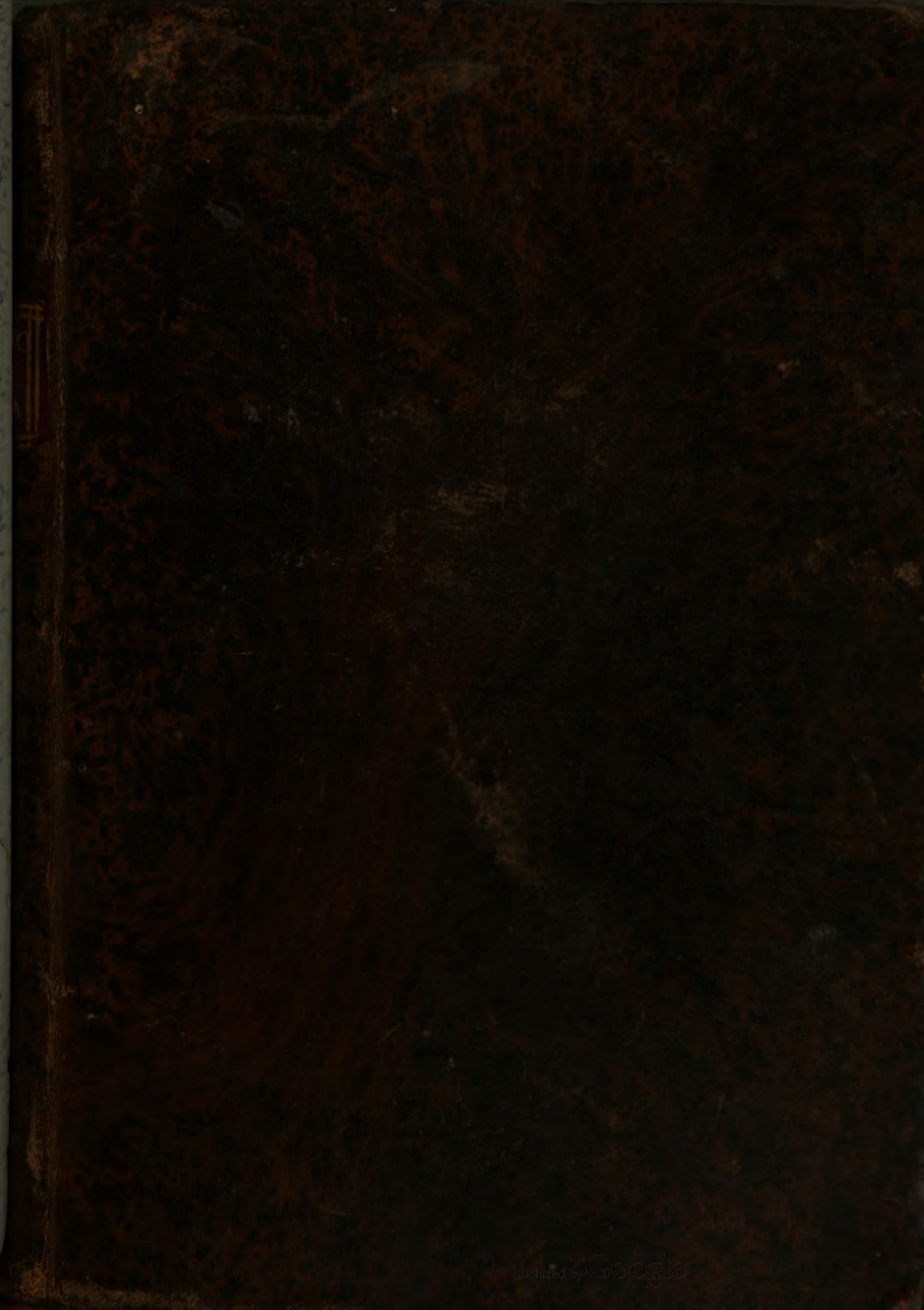
Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>





Vet. Ger. II B. 109

*Supplement to the History of the
Vet. Ger. II B. 109*



ddoll

247#43

And. G. B. B. B.

Fig. 1. 1. 1. 1.

Alfonso B. B. B. B.

GRAMÁTICA DE LA LENGUA ALEMANA.

125

1911-1912

THE AMERICAN LITERARY REVUE

GRAMÁTICA DE LA LENGUA ALEMANA DIVIDIDA EN TRES PARTES.

LA PRIMERA TRATA DE LA FORMA, número, sonido y pronunciacion de las Letras, con las reglas generales de la Prosodia y Ortografia; la segunda procede por todas las partes de la Oracion; y la tercera contiene las reglas de la Sintáxis ó Construcccion Alemana.

CON UN APENDICE

QUE CONTIENE POR ORDEN ALFABETICO *los generos de los Nombres Substantivos; y concluidos se añade una recopilacion de terminos pertenecientes á diversas facultades; y otra al fin de frases escogidas para empezar á hablar en cosas familiares con la propiedad que corresponde.*

OBRA UTILISIMA PARA LA NACION ESPAÑOLA.

Compuesta, y arreglada á los preceptos de los dos mejores Maestros Alemanes Matias Kramer, y Juan Christoval Gottsched,

POR EL PADRE LECTOR FR. ANTONIO DE VILLA,
*del Orden de Predicadores, Cura de Extrangeros
de los Reales Hospitales General y Pasion
de esta Corte.*

CON PRIVILEGIO.

EN MADRID EN LA IMPRENTA REAL.

AÑO DE 1792.

.*Linguarum diversitas hominem alienat ab homine. Nam si duo sibi-
met invicem fiant obviam, neque praeterire, sed simul esse aliqua necessitate
cogantur, quorum neuter norit linguam alterius; facilius sibi animalia mu-
ta, etiam diversi generis, quam illi, cum sint homines ambo, sociantur.
Quando enim quae sentiunt, inter se communicare non possunt propter so-
lam linguae diversitatem, nihil prodest ad consociandos homines tanta si-
militudo naturae: ita ut libentius homo sit cum cane suo, quam cum homine
alieno.*

Div. August. Lib. XIX. de Civit. Dei. Cap. VII.



T A B L A

DE LO QUE CONTIENE ESTA OBRA.

P A R T E P R I M E R A.

<i>De la Gramática en general, y de las mas comunes formas de letras Alemanas, así de estampa, como de mano.</i>	<i>Pag. 1</i>
<i>Cap. I. De las Letras, de su número y sonido.</i>	<i>7</i>
<i>§. I. Del modo de pronunciar las Letras, quando componen sílabas ó palabras.</i>	<i>9</i>
<i>§. II. Del modo de pronunciar diferentes consonantes quando están juntas.</i>	<i>16</i>
<i>§. III. De las Vocales.</i>	<i>18</i>
<i>§. IV. De los Diptongos.</i>	<i>19</i>
<i>Cap. II. De la Prosodia.</i>	<i>24</i>
<i>§. I. De las voces radicales.</i>	<i>25</i>
<i>§. II. De las voces derivadas.</i>	<i>26</i>
<i>§. III. De las voces compuestas.</i>	<i>29</i>
<i>Cap. III. De la Ortografía.</i>	<i>34</i>
<i>§. I. De las voces de diferente significacion, que tienen el sonido igual.</i>	<i>ibid.</i>
<i>§. II. De la Puntuacion y Signos.</i>	<i>69</i>
<i>§. III. De la division de las palabras al fin del renglon, y del uso de las letras.</i>	<i>71</i>

P A R T E I I.

<i>Introduccion á las partes de la Oracion, y de su número.</i>	<i>73</i>
<i>Cap. I. Del Artículo.</i>	<i>74</i>
<i>§. I. De la Declinacion del Artículo Indefinido. . .</i>	<i>75</i>
<i>§. II. De la Declinacion del Artículo Definido. . .</i>	<i>ibid.</i>
<i>Cap. II. Del Nombre.</i>	<i>76</i>
<i>§. I. De las Declinaciones de los Nombres Substan-</i>	

*

T A B L A.

<i>tivos.</i>	81
§. II. Donde se explica la I. Declinacion.	88
§. III. Donde se explica la II. Declinacion.	91
§. IV. Donde se explica la III. Declinacion.	ibid.
§. V. Donde se explica la IV. Declinacion.	97
§. VI. Donde se explica la V. Declinacion.	103
§. VII. De la variacion de algunos Nombres.	106
§. VIII. De la Declinacion de los Nombres propios.	111
§. IX. De la Declinacion de los Nombres Adjetivos.	113
§. X. De los Grados.	117
§. XI. De los Nombres Numerales.	122
Cap. III. Del Pronombre.	130
§. I. Del Pronombre Personal.	131
§. II. Del Pronombre Posesivo.	133
§. III. Del Pronombre Demostrativo.	136
§. IV. Del Pronombre Relativo.	137
§. V. Del Pronombre Interrogativo.	141
§. VI. Del Pronombre Impropio.	145
Suplemento á este Capítulo, sobre el uso de los Pronombres para los tratamientos.	147
Cap. IV. Del Verbo.	151
§. I. Del Verbo Auxiliar.	152
§. II. De los siete Verbos restantes, que el Aleman llama Auxiliares, porque se juntan con el Infinitivo de otros Verbos.	164
§. III. Del Verbo Regular.	174
§. IV. Del Verbo Irregular.	183
§. V. Del Verbo Neutro.	197
§. VI. Del Verbo Reciproco.	204
§. VII. Del Verbo Compuesto.	208
§. VIII. Del Verbo Compuesto de Preposicion Inseparable.	214
§. IX. Del Verbo Impersonal.	215
§. X. Del Verbo de Movimiento.	221
Cap. V. Del Participio.	224

T A B L A:

§. I. Del Participio de Presente.	225
§. II. Del Participio de Pretérito.	ibid.
Cap. VI. Del Adverbio.	226
§. I. Adverbios de Tiempo.	ibid.
§. II. Adverbios de Lugar.	229
§. III. Adverbios de Calidad.	231
§. IV. Adverbios de Cantidad.	235
§. V. Adverbios de Orden, y de Desorden.	ibid.
§. VI. Adverbios de Comparacion.	236
§. VII. Adverbios de Interrogacion.	237
§. VIII. Adverbios de Afirmacion y Negacion.	238
§. IX. Adverbios de dudar, y de animar.	239
§. X. Adverbios de llamar, y de progreso.	ibid.
Cap. VII. De la Preposicion.	ibid.
§. I. De las Preposiciones que rigen al Genitivo.	240
§. II. De las Preposiciones que rigen al Dativo.	242
§. III. De las Preposiciones que rigen al Acusativo.	ibid.
§. IV. De las Preposiciones que rigen al Ablativo.	243
§. V. De las Preposiciones que rigen al Genitivo y al Dativo.	244
§. VI. De las Preposiciones que rigen al Acusativo con los Verbos de Movimiento, y al Ablativo con los de Quietud.	ibid.
Cap. VIII. De la Conjuncion.	245
Cap. IX. De la Interjencion.	248

P A R T E III.

Cap. I. De la Sintaxis en general.	252
§. I. De la construccion del Artículo con Nombre Substantivo, y de un Nombre Substantivo con otro de la misma significacion.	254
§. II. De la construccion de un Nombre Substantivo con un Adjetivo.	258
§. III. De la construccion de un Nombre Substantivo con otro de diferente significacion.	260

T A B L A.

Cap. II. De la construccion de los Pronombres Personales , Posesivos , Demostrativos , Interrogativos , Relativos é Impropios.	261
§. I. De la construccion de los Pronombres Personales en Nominativo, con un Nombre y con un Verbo. <i>ibid.</i>	
§. II. Del orden de la construccion de los Pronombres Personales en el Dativo , Acusativo y Ablativo , quando estan regidos por un Verbo.	264
§. III. De la construccion de un Pronombre Posesivo con un Nombre.	267
§. IV. De la construccion de un Pronombre Demostrativo con un Nombre.	270
§. V. De la construccion de los Pronombres Interrogativos con un Nombre.	271
§. VI. De la construccion de un Pronombre Relativa con un Nombre y sin él.	273
§. VII. De la construccion de las Particulas Relativas.	274
§. VIII. De la construccion de un Pronombre Impropio ó Indefinido con un Nombre y sin él.	276
§. IX. De la construccion de los Numeros.	277
Cap. III. De la construccion de un Verbo con un Nombre ó Pronombre , ó con otro Verbo en Infinitivo.	280
§. I. De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Nominativo.	<i>ibid.</i>
§. II. De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Genitivo.	281
§. III. De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Dativo.	283
§. IV. De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Acusativo.	286
§. V. De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Ablativo.	289
§. VI. De la construccion de un Verbo con dos casos.	290
§. VII. De la construccion de un Verbo con otro en Infinitivo.	291

T A B L A.

§. VIII. De la construccion de los Verbos Impersonales.	293
§. IX. De la construccion de los Verbos Reciprocos.	294
Cap. IV. De la construccion de los Participios.	295
§. I. De la construccion de los Participios de Presente.	ibid.
§. II. De la construccion de los Participios de Pretérito.	298
Cap. V. De la construccion de los Adverbios con Verbos ó Nombres.	300
§. I. De lo que resta que saber acerca de la construccion de algunos Adverbios.	ibid.
Cap. VI. De la construccion de las Preposiciones.	303
§. I. De la construccion de una Preposicion con Verbo en Infinitivo.	ibid.
§. II. De la construccion de algunas Preposiciones, y de los casos á que rigen.	305
Cap. VII. De la construccion de las Conjunciones.	309
§. I. De la construccion, propiedades y uso de algunas Conjunciones, y de la alternativa que tienen.	ibid.
§. II. De la construccion de ciertas Conjunciones Copulativas.	313
Cap. VIII. De la construccion de las Interjecciones.	316
§. I. Del modo de construir algunas Interjecciones, y de los casos á que rigen.	ibid.
Cap. IX. Del orden de las construcciones de los Sentidos ó Sentencias.	317
Leccion I. Orden regular de las voces ó partes de una Sentencia afirmativa, simple y absoluta.	ibid.
Leccion II. Orden regular de las voces de una Sentencia Simple-Conjuntiva-Afirmativa.	319
Leccion III. Orden regular de las voces en Sentencias Negativas, sean Absolutas ó Conjuntivas.	321
Leccion IV. Orden regular de una Sentencia Interrogativa, sea Afirmativa ó Negativa.	322
Leccion V. Orden regular de una Sentencia Absoluta, sea Afirmativa ó Negativa, habiendo en ella	

T A B L A.

<i>Verbo Compuesto de Preposicion Separable.</i>	<i>ibid.</i>
<i>Leccion VI. Orden regular de una Sentencia donde hay dos casos.</i>	<i>323</i>
<i>Leccion VII. Orden regular de una Sentencia circuns- tanciada por interposiciones de otras frases y de diversos epítetos, adjuntos, y demás.</i>	<i>325</i>
<i>Leccion VIII. De la construccion del Periodo</i>	<i>328</i>
<i>Apendix á la Gramática, en el qual se explican los generos de los Nombres Substantivos.</i>	<i>331</i>
<i>Recopilacion de voces familiares,</i>	<i>361</i>
<i>Recopilacion de algunos modos de hablar mas familia- res, para que el principiante pueda empezar á de- cir algo, acerca de las cosas diarias, con la pro- piedad que corresponde.</i>	<i>377</i>
<i>Tabla de las voces Gramaticales,</i>	<i>385</i>

ERRATAS.

<u>Pag.</u>	<u>Lin.</u>	<u>Errata.</u>	<u>Correccion.</u>
20	1	setos.	estos.
20	7	de los sonidos.	de los dos sonidos.
22	36	deseé &c.	desée &c.
26	2	spey.	spey.
26	17	formam.	forman.
28	20	Fürstenthum.	Fürstenthum.
30	2	erwünschte.	erwünschtē.
32	13	fürbittē.	fürbittē.
32	5	mitgehen.	mitgehen.
32	15	zusprechen.	zusprechē.
34	1	Abtey.	Äbtey.
41	5	vusetro.	uestro.
42	19	Vlefs.	Vliefs.
45	3	Hälste.	Hälfte.
45	32	ch.	ich.
79	7	signeficativas.	significativas.
80	27	Volmacht.	Vollmacht.
81	2	Wolthat.	Wohlthat.
81	4	Zwischenzeit.	Zwischenzeit.
83	15	de las espada.	de las espadas.
89	15	Splittet.	Splitter.
90	22	los hurtos.	los buertos.
119	5	Wurt.	Wort.
119	6	Werm.	Wurm.
132	11	las, ellas.	las, á ellas.
150	29	necesid.	necesidad.
153	29	habiamo.	habiamos.
155	5	Daf.	Dafs.

<u>Pag.</u>	<u>Lin.</u>	<u>Errata.</u>	<u>Correcion.</u>
159	14	Das.	Dafs.
175	31	Ihr hartet.	Ihr hattet.
177	25	habet.	haben
181	5	gelober.	gelobet.
188	17	trirt.	tritt.
191	15	gestiegen.	gestiegen.
197	7	weiu.	weist.
202	14	<i>sufr.</i>	<i>sufrir.</i>
206	21	sich rühem.	sich rühmen.
213	1	Wohll.	Wohl.
213	6	Wohll.	Wohl.
217	15	gelehtter.	gelehrter.
227	23	künftige.	künftige.
237	22	Vom.	Von.
267	27	Seyn.	Sein.
280	1	zehendeu.	zehenden.
283	27	<i>compar.</i>	<i>comprar.</i>
287	1	§. IV.	<i>Regla IV.</i>
345	5	Hulftet.	Hulfter.
366	10	Gevattet.	Gevatter.
373	26	Rapellen.	Kapellen.
374	21	Rirchen.	Kirchen.

GRAMÁTICA

DE LA LENGUA ALEMANA.

PARTE PRIMERA.

De la Gramática en general.

Esta voz Gramática, tomada generalmente, es un Arte, que enseña á hablar y escribir por reglas la Lengua de alguna Nacion.

El hablar no es otra cosa que manifestar por medio de sonidos el concepto de la mente: Estos sonidos que descubren el interior se llaman voces ó palabras, las cuales constan de determinadas sílabas, y éstas de letras.

El escribir es formar ciertos signos para expresar en el papel ó en otra cosa, la diferencia del sonido, y la variedad de las articulaciones de la voz: Estos signos se llaman letras ó caractéres.

Para hablar con perfeccion la Lengua Alemana, cuya Gramática escribo, me valdré de aquellas reglas que estan mas universalmente recibidas, explicándolas con la claridad posible, sin introducirme á exáminar el origen de las voces ó sus étymologías, sino solo en aquella parte que los Gramáticos llaman variacion: Y para saberla escribir formaré todos los caractéres, sin meterme á averiguar los motivos que tuviéron los Alemanes para no haber seguido á los Latinos en la figura de las letras ó carácter redondo que éstos adoptáron, quedandose aquellos con el Gótico, que antes de la invencion de la imprenta era comun á las dos Naciones: Solo si daré las reglas de

A

la Ortografía Alemana, en la que dexaré fuera todo lo que considere prolixo, menudo y aun lo problemático, que son cosas que solo el uso las puede enseñar.

N O T A.

En España no hay fundicion de caractéres Alemanes: Por este motivo se vé el Autor obligado á hacer imprimir esta Gramática (y lo mismo sucederá con el Diccionario) en el carácter del Reyno, sustituyendo la letra redonda por la Alemana, y la bastardilla ó cursiva por la Española, ó para explicar la Lengua Alemana. Con todo, no habiendo dificultad en abrir un Abecedario Aleman completo, donde se demuestren las varias figuras, que así en lo impreso como en lo escrito, admiten las letras Alemanas, no puede el Autor excusarse de hacer este bien á su Nacion, por cuyo medio no solo contribuye con lo que puede, sino que le facilita la práctica de la lectura Alemana.

LETRAS CAPITALES DE IMPRENTA.

A. B. C. D. E.

F. G. H. J. K.

L. M. N. O. P.

Q. R. S. T. U.

V. W. X. Y. Z.

LETRAS MAYUSCULAS DE IMPRENTA.

A. B. C. D. E. F. G.

A. B. C. D. E. F. G.

H. I. K. L. M. N. O.

H. I. K. L. M. N. O.

P. Q. R. S. T. U. V.

P. Q. R. S. T. U. V.

W. X. Y. Z.

W. X. Y. Z.

LETRAS MINUSCULAS DE IMPRENTA.

a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o.

a. b. c. d. e. f. g. h. i. j. k. l. m. n. o.

p. q. r. s. t. u. v. w. x. y. z. tz.

p. q. r. s. ts. t. u. v. w. x. y. z. tz.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

RESEARCH REPORT

NO. 1234

1955

BY

J. D. JARVIS

AND

R. L. JONES

CAPITULO PRIMERO.

De las letras.

Las Letras de la Lengua Alemana son veinte y seis: Cada una tiene su propia forma ó determinada figura, por la que se distingue de todas las demás, como se demuestra en las Tablas precedentes, donde se vé que aun una misma letra tiene diversa forma, segun que ella es Capital, Mayúscula ó Minúscula: Cada letra tiene su propio nombre ó sonido, que es el siguiente:

Suena así.

A.....	A.
B.....	Bé.
C.....	Tse.
D.....	Dé.
E.....	É.
F.....	Ef.
G.....	Gué.
H.....	Há. (aspirando.)
I.....	I.
J.....	Yod.
K.....	Ca.
L.....	El.
M.....	Em.
N.....	En.

Ō.....	O.
Ŭ.....	Pé.
Ū.....	Cu.
Ů.....	Err.
Ŷ.....	Ess.
Ț.....	Té.
U.....	U.
Ų.....	Fau.
Ŵ.....	Vé.
Ȧ.....	Ics.
Ȣ.....	Ipsilon.
Ȥ.....	Tsed.

Letras Mayúsculas de mano

A. B. C. D. E. F. G.
 H. I. K. L. M. N. O.
 P. Q. R. S. T. U. V.
 W. X. Y. Z.

Letras Minúsculas de mano

a b c d e f g h i j k l m n
 o p q r s t u v w x y z

Letras Minúsculas dobles de mano

ff ck ch ss fs st tz

Las tres Vocales compuestas

ä ö ü
 æ œ ui

§. I.

Del modo de pronunciar las Letras quando componen sílabas ó palabras.

De las Consonantes.

Las Letras Consonantes son aquellas que no se pueden pronunciar sin que anteceda ó se siga vocal. El Aleman llama letra consonante á toda la que no es vocal; pues no hace comunmente la distincion de mudas ni de semivocales como el Español.

B...Se pronuncia como en Español, leyendo así: Bart, beben, Bitte, Boden, Bube.

C...Se pronuncia como en Español, leyendo así: Cabinet, Calender, Confect, curiren: Pero quando despues de la C se sigue inmediatamente qualquiera de estas tres vocales, e, i, y, se pronuncia como t y s juntas, lo qual se hace dando al sonido una cierta velocidad, que solamente suene como media t, v. g.

<i>Se escribe.</i>	{	Ceder.	<i>Tseder.</i>
		Cisterne.	<i>Tsisterne.</i>
		Cithar, y se pronuncia así:	<i>Tsithar.</i>
		Cylinder.	<i>Tsylander.</i>
		Cypern.	<i>Tsypern.</i>

Las palabras que comienzan con C no son Alemanas de origen sino tomadas de otras Lenguas, particularmenté de la Latina y de la Griega. Los autores modernos usan de la K en lugar de la C, siempre que despues de ella ha de sonar la a, la o, ó la u; pero si ha de sonar alguna de las otras tres vocales usan de la C: Esto lo hacen quando se quieren servir de voces que toman de otras Lenguas; vicio que ha reynado mucho en Alemania. Quando en algun Autor antiguo ó moderno, se balle alguna palabra

B

escrita con C inicial, y no se encuentre de este modo en el Diccionario, se buscará en el orden de la K, v. g. sino se halla Creuz, Crone, búsquese así: Kreuz, Krone, y así de las demás voces que empiecen con la C.

D....Se pronuncia como en Español, leyendo así: dann, Degen, Ding, doch, du.

F....Se pronuncia como en Español, leyendo así: Farbe, Feder, Fidel, fort, Fuder.

G....Se pronuncia con aquella misma suavidad que el Español le da á estas voces: gana, guerra, guitarra, gota, gula. Esta pronunciacion dulce no se ha de confundir con la otra áspera, que da el Español á la g quando le sigue e ó i, como en estas voces: gente, gentil, giba gitano.

Quando despues de la g sigue n, se pronunciará con la misma suavidad y ligereza que suena en Español, en las voces, digno, signo, magno, magnánimo, incógnito. Sirva de exemplo Aleman: Magnet, segnen, Gnade, begnádigen.

Este mismo sonido veloz y suave tiene la g quando está al fin de la diction, como Berg, selig: y quando le sigue k, como Billigkeit, Seligkeit.

H....Se pronuncia con aspiracion: Para saberlo hacer es necesario oir la voz viva, para evitar el darle mas valor que el que tiene, y no privarla de la verdadera aspiracion que debe tener.

Exemplos.

haben.

Held.

Himmel. pronuncia aspirando:

Hof.

Hut.

haben.

Held.

Himmel.

Hof.

Hut.

Esta misma aspiracion tiene aun quando la palabra sea compuesta de partícula, de adverbio, ó de preposicion, v. g.
 daher. da=her.

erheben. pronuncia aspirando: er=beben.
 wiederholen. wieder=bolen.

Quando la h está al principio de la segunda sílaba, tendrá una aspiracion tan suave y fina, que no se pueda percibir al hablar, v. g.

nahen. naen.
 gehen. pronuncia así: geen.
 drohen. droen.

Si la h está entre una vocal y una consonante, pierde enteramente su sonido; pero se hará una muy ligera detencion en la vocal que le antecede, como si ella y la h fueran dos vocales sinonimas, v. g.

fahren. faaren.
 befehlen. pronuncia así: befeelen.
 Sohn. Soon.

Si antes de la h hubiere una p, se pronunciarán las dos juntas como f; como lo hace el Latino, y á su imitacion el Español, v. g.

Philosophia. Filosofia.
 Philíppus. pronuncia así: Filipus.
 Josef. Josef.

Quando antes de la h hubiere una t, perderá enteramente su sonido, lo mismo que sucede en estas palabras del Español, Thadeo, Matheo, Thomas, Cátedra, Tbeología, v. g.

Thal. Tal.
 Thran. Tran.
 Thor. pronuncia así: Tor.
 Thron. Tron.
 thun. tun.

Ultimamente, Quando la h es letra final de la palabra, es del todo muda, v. g.

Rath. Rat.
 Werth. pronuncia así: Wert.

Stroh.
Muth.

Stro.
Mut.

J.... Quando á esta letra sigue vocal, es consonante que bierre, como lo es para el Español en estas voces: ya, yegua, yesca, yo, yugo: Pero siendo consonante la que sigue, se hace ella entonces vocal, como en estas palabras; ir, idea, igual, imposible.

Exemplos.

Quando sigue vocal:	{ Jahr. jagen. pronuncia así: jener.	Jabr. yagen. yener.
Quando sigue consonante:	{ Igel. immer. pronuncia así: irgend.	Igel. immer. irgend.

K.... Se pronuncia como en Español estas tres sílabas, Ca, Co, Cu, v. g. character, corazon, cumplir.

Exemplos.

Kalb.	Calb.
Kegel.	Queguel.
Klingel. pronuncia así:	Clinguel.
Kobel.	Cobel.
Krug.	Crug.

Quando á la k sigue n, tiene solamente medio sonido, al modo que se explicó en la g quando seguia n, sin otra diferencia que la de tener la g el sonido dulce, y la k fuerte, v. g. Knab, Knebel, Knick, Knorpel, Knute.

L.... Se pronuncia como en Español, leyendo así: Land, leben, Lid, loben, Lumpe.

Aunque la l esté doble, se pronuncia como simple, porque el Aleman no tiene la pronunciación de la ll como el Español; y solo la usa doble en muchas palabras para cumplir con su ortografía.

Exemplos.

Ball.	Bal.
Pallaſt.	Palast.
Fell. <i>pronuncia aſt:</i>	Fel.
billigen.	biligen.
Groll.	Grol.

M....Se pronuncia como en Español, leyendo aſt: Mandel, melden, milde, kommen, Mund.

N....Se pronuncia como en Español, leyendo aſt: Namen, nennen, nirgend, Nonne, nun.

P....Se pronuncia como en Español, leyendo aſt: Pabſt, Predigt, Pipe, Popel, Puder.

Q....Se pronuncia haciendo ſiempre ſonar la u que le ſigue, al modo que el Español lo hace en eſtas voces: quando, qual, quadro, quadrilla, quadero, v. g.

Qual.	Qual.
quellen. <i>pronuncia aſt:</i>	cuelen.
Quintel.	Cuintel.

R....Se pronuncia como en Español, leyendo aſt: Rabe, reden, Rinde, Roſe, Runde. *Quando eſtá en medio ó al fin de diccion, ſe pronunciará como eſtá eſcrito; eſto es, ó con ſonido ſimple ó con doble, ſegun que ella lo ſea, v. g.*

Con ſimple: Arm, Ermel, irgend, fort, Hure.

Con doble: harren, Herr, wirren, zerronnen, murren.

S....Se pronuncia como en Español, leyendo aſt: Salbe, leſen, miſ, Doſe, Südel.

T....Se pronuncia como en Español, leyendo aſt: Tafel, beten, trinken, Polter, unter. *Si deſpues de la t ſigue*

una i dentro de la diction (que por lo comun suele ser en las voces latinizadas) se pronuncia como en Latin, que es dandole á la t el sonido de c, v. g.

Nation.

Nacion.

Condition, pronuncia así: Condiçion.

Confrontation. Confrontacion.

V.... *Esta que es la que el Español llama v de cubillo ó de corazon, se pronuncia como la f, v. g.*

Vater.

Fater.

Vetter.

Fetter.

visiren, pronuncia así: fisiren.

von.

fon.

Volk.

Folk.

W.... *Esta se pronuncia tocando el labio inferior con los dientes superiores; esto es, los dientes superiores han de tocar, no la parte exterior del labio, sino la interior, que es aquel sitio que se junta con los dientes superiores, quando tenemos la boca cerrada. Para que el Español acierte á pronunciar esta letra, es necesario que oiga la voz viva, y observe sus articulaciones. Ello consiste en no tocar un labio con otro, como se hace para pronunciar la b. El Francés tiene en esto particular instruccion, y así distingue bien la pronunciacion de valoir, venir, vivre, voir, vous, de la de badiner, benir, bien, boire, boulanger. Esta misma diferencia que hace el Francés, es la que el Español debe tambien hacer para distinguir la pronunciacion de la b de la de esta letra Alemana. Sirvan de exemplos:*

Waffer.

Vasser.

Welt.

Velt.

Wir, pronuncia sin juntar los labios:

Vir.

wo.

vo.

Wunde.

Vunde.

X.... *Se pronuncia como en Español en estas voces: ex ámen laxo, máxima, experiencia, texto. Sirvan de exemplo estas voces: Axt, Hexe, Nix, Kuxe.*

Z.... *Se pronuncia como t y s juntas, y con una cierta velocidad, que solamente suene como media t. Véase el modo de pronunciar la c quando sigue e, i, ó y. Sirvan aquí de exemplo estas voces:*

Zahn.	Tsahn.
Zeller.	Tseler.
Zimmer, pronuncia así:	Tsimmer.
Zorn.	Tsorn.
zu.	tsu.

Esta pronunciacion fué la causa de que usasen los Alemanes el tz, que aún se conserva en algunas palabras, aunque no ya en tantas como antiguamente, v. g. ahora se escribe así: Herz, Schmerz, Geiz, y en otros tiempos se escribía de este modo: Hertz, Schmertz, Geitz. De qualquier manera que se halle escrito ó impreso, tiene la misma pronunciacion.

Siempre que estén juntas dos consonantes sinónimas, no resulta nueva dificultad en pronunciarlas, pues consiste en afirmarse alguntanto en el sonido, para que la consonante doble, pueda en algun modo distinguirse de la simple por la mayor duracion y entereza del sonido: Por tanto se hará alguna diferencia en la pronunciacion de estas voces: laben, lesen, Tiefe, Hobel, Muse, de quando se pronuncian estas: Kamm, treffen, Ribbe, hoffen, Fufs. De esta doctrina se exceptúa la l, en cuya explicacion quedó advertido que el mismo sonido tiene la simple que la doble. Asimismo se explicó en la r la diferencia de sonido de la simple del de la doble.

Nota. Los Alemanes no tienen ñ; ni de la union de consonantes les resulta esta especie de sonido como á los Franceses con el gn. Algunos Gramáticos han enseñado, que quando á la g le antecede n, como en estas voces: fangen, mengen, singen, Zunge, se ban de pronunciar las dos

juntas casi como la ñ; pero creo firmemente que á estos Autores les faltan las pruebas de autoridad.

§. II.

Del modo de pronunciar diferentes consonantes quando estan juntas.

Ch....*Estas dos tienen un solo sonido gutural, y es el mismo que el que el Español le da á la G en las voces: gente, gentil, giba, gitano, ligero. á la J en las voces: Jesus, Joseph, judio, jornada, tinaja. á la X en las voces: xabon, baxar, lexos, dexar, luxuria.*

Sirva de exemplo en Aleman
lachen, Pech, mich, noch, fluchen.

Esta pronunciacion se verifica solamente en aquellos casos en que el ch se halle dentro de la diction, ó al fin de ella, pues si está al principio, dexa este sonido y toma el de k, v. g.

Churfürst. Kurfürst.

Christ, pronuncia así: Krist.

Chronick. Kronick.

Estè mismo sonido de k tiene el ch en las voces que son Griegas de origen, sea al principio, al medio ó fin de la diction donde se halle, v. g.

Chor. Kor.

Mechanick, pronuncia así: Mekanick.

Echo. Eko

Quando despues del ch siga inmediatamente s, se pronunciará con aquella misma suavidad que quedó explicada en el sonido y pronunciacion de la x, v. g.

Achs. Axs.

sechs, pronuncia así: sexs.

Ochs. Oxs.

Sch....*Estas tres tienen un solo sonido, sea en principio, medio ó fin de la dición donde se ballen. Su pronunciacion es como el ch de la lengua Francesa, v. g. chapeau, chercher, chiffon, chose, chûte.*

El Español no tiene esta especie de pronunciacion, ni en su lengua hay sonido alguno con que poderlo comparar pues el cba, che, cbi, cho, chu es mas fuerte que lo que conviene; y el sa, se, si, so, su no alcanza á darle el valor que le corresponde.

Entretanto, pues, que se oye la voz viva, que es el mejor modo de poder formar este sonido, digo: que pegando los lados de la lengua con las muelas superiores, dexandola en su natural postura, ó sin violentarla, y redondeando algun tanto los labios ácia fuera saldrá formado este sonido. Exemplos. Asche, leschen, Tisch, schon, Schuh.

S....*El señor Gottsched enseña, que quando despues de la f sigue inmediatamente alguna de estas quatro consonantes c, k, p, t, se ha de pronunciar la f sola del mismo modo que el Sch de que acabo de tratar v. g.*

Que.	Scepter.	Schcepter.
	Sklav.	Schklav.
	sprechen, se ha de pronunciar así:	schprechen.
	sterben.	schterben.
	Stunde.	Schtunde.

Añade el Autor citado, que si la f pertenece á la primera sílaba, conservará entonces su sonido natural, como en estas voces: Gäste, Haspel, Vesper, lispeln, Wispel, befestigen, Masken, Pascal &c. Quando la f se sigue inmediatamente despues de particula ó preposicion que compone alguna voz, se pronunciará la f como sch, no obstante de que parezca que pertenece á la sílaba que le antecede, v. g. bestellen, ersticken, Gestalt, Gespenster, versprechen, herumspringen. Pronuncia: beschtelen, erschticken &c.

No obstante de que el mencionado Autor es sin duda

C

uno de los de mas crédito, no todos los Alemanes se conforman con esta doctrina, siendo de dictámen que la *f* en dichos casos debe conservar su natural sonido como la pronuncian otras Naciones; y que el pronunciarla como *Sch* es uno de los muchos abusos que se han introducido en el Idioma.

Ck.... Estas dos tienen un solo sonido, que es el de *k* como si estuviera doble. Véase la pág. 15 sobre la pronunciacion de las consonantes dobles, á donde pertenecen estas dos, pues aunque no son sinónimas, tienen el mismo sonido que si fueran dos *kk*; y cargando algun tanto mas el sonido, segun que allí se explicó se leerá así: Acker, Becker, dick, Glocke, Kuckuck.

Pf.... Estas dos se pronuncian dándole á la *p* una cierta velocidad, que solamente se oiga medio sonido, á semejanza de aquella media *t* de que hablé en la explicacion de la *c* y en la de la *z*: y así se leerá en Aleman: Pfand, Pferd, Pfiff, Pforte, Pfund.

Si antes del *pf* hubiere vocal, se pronunciará la *p* con un sonido algo mas entero. Exemplos: Apfel, Schnepfe, Wipfel, Kopf, Schupf.

Siempre que se hallen juntas dos ó mas consonantes, (no hablo aquí de las sinónimas) se han de pronunciar todas con esto que llamo medio sonido, v. g. Abt, Pabst, Herbst.

§. III.

De las Vocales.

Las Vocales son aquellas que explican el simple sonido formado con la boca abierta. El Aleman tiene seis, cuya pronunciacion es la siguiente:

a.... Como en Español, leyendo así: Band, da, Fabel, haben, Nabel.

e....*Como en Español, leyendo así: bedenken, erheben, leben, Feder, melden.*

i....*Como en Español, leyendo así: mir, wir, nicht, Pilger, Fisch.*

o....*Como en Español, leyendo así: oder, oben, Kloster, Boden, offen.*

u....*Como en Español, leyendo así: du, Fufs, Gut, mufs, nun.*

y....*Esta, que es la que los Españoles llaman griega, y que en Aleman tiene mucho uso, se pronuncia como la i que llaman Latina: por tanto, del mismo modo se pronuncian estas voces frey, bey, seyn, que estas frei, bei, sein.*

§. IV.

De los Diptongos.

La union de ciertas vocales, la determinada disposicion en que estan, ó el distintivo que tienen, es lo que forma diptongos en la Lengua Alemana. En ésta, como en todas las demás, se llama diptongo qualquier union de vocales, que tienen sonido de una; pero por quanto los Alemanes por su acento nativo, pronuncian de dos modos las vocales que forman diptongos, me ha parecido tambien dividirlos en dos clases para proceder con claridad: á los unos quiero llamar variables, y á los otros invariables.

De los diptongos variables:

Por diptongos variables se debe entender aquella union de vocales en que hay alguna variacion ó alteracion en el sonido, y son los siguientes:

ai... } *Estos dos se pronuncian obscureciendo algun tanto el*
ay... } *sonido, esto es, que ni suene claramente ai, ni tam-*

poco ei, sino que se ha de formar un mixto de setos dos sonidos, lo qual se logra formando la voz algun tanto mas adentro que para formar el ai y el ei naturales. Exemplos: Aimer, Kaíser, Bayer, Hayn.

*ei... } Estos dos se pronuncian tambien con sonido obscuro,
ey... } de modo que ni sea ai claro, ni ei distintamente, si-
no un mixto de los sonidos, v. g. Stein, Einigkeit,
Eyland, Freyheit.*

*eu... } Estos tres se pronuncian obscureciendo el sonido al-
æu... } gun tanto mas, que para pronunciar los quatro ya
âu... } explicados. Sirvan de exemplo, heut, Keule, Freude,
keusch.*

El II. que es æu se ve algunas veces impreso con la a separada de la e, de este modo: aeufserlich, Aeugelein; pero su sonido es el mismo.

El III. que es âu tiene el mismo sonido, ya sea que se considere como æu, ó ya como eu, v. g. Häuser, häufig.

*ae... } Estos dos se pronuncian como la e en Español. Exem-
â.... } plos.*

Aergerniß.

Ergerniss.

Aelster.

Elster.

gebâhren, pronuncia así:

gebehren.

Gedächtniß.

Gedechtniss.

Fârber.

Ferber.

ie... Este se pronuncia cargando el sonido sobre la i, sin que suene la e, al modo que sonaria la i si estubiese dobles no para pronunciarla con dos tiempos, sino para darle mayor duracion en su único sonido.

Exemplos.

fie.

si:::

die.

di:::

wie. pronuncia así:

wi:::

lieben.

li::: ben.

nieder.

ni::: der.

Esta misma regla es tambien aplicable á todas aquellas voces, que por capricho usan los Alemanes tomadas de otras lenguas, como Geographie, Philosophie, Theologie, Comédie, Glorie, Historie, Materie, Tragédie. He dicho por capricho, porque á la verdad se vitupera mucho por los buenos Profesores de las Universidades, el vicio que ha reynado en Alemania de usar voces extrangeras, habiendo palabras Alemanas, que son preferibles.

oe.... } Estos dos se pronuncian como la e, con sonido obscuro:
 ô.... } para lo qual se formará el sonido mucho mas adentro que adonde el Español forma el sonido de la e: por esta mayor concavidad que se forma con la boca, se asemeja mucho su sonido al del diptongo eu de la lengua Francesa, en estas y semejantes voces: malheur, heureux, demeure, heure, hideux. Sirva de exemplo Aleman: Oel, können, hören, König, mögen, Pöbel.

û.... Este se pronuncia al modo de la u francesa, como en estas voces: chûte, cruche, dure, lumiere, tumulte. Ello consiste en formar un sonido que participe de la i y de la u; de manera que no se pueda distinguir si es i, ó si es u. Sirva de exemplo en Aleman: fügen, lügen, stücker.

ue.... Este se pronuncia como el û de que acabo de tratar: por lo qual del mismo modo

	{ Uebel.	Übel.
Se pronuncia.	{ Ueber. Que	Über.
	{ Uebrig.	Übrig.

Pero se ha de notar, que para que el ue se pronuncie como el û, le ha de seguir b, como en los exemplos puestos; pues siguiendole otra letra, queda el ue con su sonido natural, como en estas palabras: Bauer, Mauer, genauer.

Este diptongo se vé impreso comunmente sin la e minús-

cula sobre la u, de este modo: Ubel: pero el solo hecho de estar antes de la b, basta para que sea diptongo, y su pronunciacion es la misma que quando está impreso así: ue, ó así: ü.

Tambien es diptongo, quando despues del ue siguiere p, v. g. ueppig, Ueppigkeit. Los Ortográficos usan este diptongo ue, sin la e: como Ubel, Uber, uppig, Uppigkeit. En la ortografia trataré de los diferentes signos, que se usan sobre algunas vocales que son diptongos.

Para concluir aquí con los variables, digo: que siempre que se encuentren dos vocales, y sobre la primera haya una e minúscula, será diptongo; porque su pronunciacion se hace juntando dicha e minúscula con la segunda vocal, y resultará precisamente un diptongo de los que acabo de tratar. v. g. Käufer, Bâycrn, Hôym.

De los diptongos invariables.

Estos se llaman invariables, porque las vocales que los forman conservan su sonido natural.

au....Este se pronuncia como estas voces en Español, causa, aumento, auxilio, jâula, mâula. Exemplo en Aleman, Bau, Frau, Schau, Sau. Antiguamente se imprimia y escribia este diptongo así: Baw, Fraw, Schaw, Saw; como se puede ver en Dictionarios antiguos, y otras obras.

aa.... } Estos tres, que cada uno se compone de dos vocales... }
 ee.... } les sinónimas, se pronuncian del mismo modo que el
 oo.... } Español lo hace en su lengua ó en la Latina, como en las siguientes voces:

Baal, Caath, Galaad, Laadan, Naaman.
 deseé, lisongeé, paseé, chispeé, aporreé.

Coo, Loomim, Ooliab, Oolibama, Oozam.

Exemplos en Aleman.

Aal , Haar , Maas , Paar , Saal.
 Heer , leer , Meer , See , Schnee.
 Boot , Loos Moos , Schoos.

oi.....} *Se pronuncian como estan escritos , v. g. Boizenburg,*
 oy.....} *Boy Convoy.*

ou.....} *Se pronuncia como está escrito , v. g. Sundgou , Brisgou.*

Estas y semejantes voces que terminan en gou , estan ya reformadas ; y terminan en gau , como se pueden ver en los modernos.

uy.....} *Se pronuncia como está escrito , v. g. Huy , Pfuy.*

Nota.

Todo este Capitulo I. se reduce , como se ha visto , á explicar el sonido y pronunciacion de las letras , ya separadamente , y ya quando entran á componer sílabas y palabras : pero el acento varonil de los Alemanes , y la modulacion vigorosa con que pronuncian su idioma , es tal , que pareciera á los principios haber yo faltado en este punto , respecto de que la pronunciacion que explico , nada tiene de conforme en muchas partes , con el sonido y articulaciones de la voz de aquellos nacionales. Explícome por exemplos : he dicho en su lugar , que la b se ha de pronunciar en la composicion como en Español ; pero quando se oye hablar á los Alemanes , suena tan fuerte como la p. Tambien se oye á los Alemanes pronunciar la d tan dura como la t , la g como la k , y así otras. Por este motivo nacia entre ellos una gran dificultad para distinguir estas letras en lo escrito : y así se veia en Diccionarios antiguos y otras obras , puesta una letra por otra : v. g.

En lugar de Bach , Bier , Blut : se veia así : Pach , Pier , Plut.

En lugar de Dach, dringen, drucken: se veia: Tach, tringen, trucken.

En lugar de Gabel, Geld, Gut: se veia: Kabel, Keld, Kut.

Estos defectos no se encuéntnan ya en ningun impreso ni escrito, porque han trabajado mucho los Alemanes en perfeccionar su idioma en esta parte de ortografia, restituyendo á su verdadero origen todas las voces, cuyo sonido era sinónimo con otras de significacion y origen muy diverso, y por lo comun bárbaras. Cierta afinidad, ó semejanza que suele haber entre algunas letras, es la causa de que los Alemanes confundan la pronunciacion de una con otra, sin embargo de que en la escritura esten ya tan bien arregladas. Los Españoles confunden tambien la b con la v consonante, en quanto á la pronunciacion, sin embargo de que en la ortografia se previene, que la b tiene su sonido arrojando el aliento al tiempo de abrir ó desunir los labios, y la v biriendo en los dientes de arriba el labio de abaxo; de manera que confunden la b con la v en unos términos, que no se percibe diversidad alguna quando bienen á las vocales. Para salir pues de este embarazo en la lengua Alemana, pondré una lista Alfabética de las voces, que por la modulacion Alemana, tienen el sonido igual, cuya escritura determinaré por la ortografia.

CAPITULO II.

De la Prosódia.

Habiendo tratado en el Capitulo I. de las letras, y del modo de pronunciarlas ya por sí solas, y ya quando componen sílabas y palabras, conviene hablar ahora de aquel tono de la voz, á el que los Latinos dan el nombre de tenor ó sonido, y los Griegos el de Prosódia; la qual es una parte de la Gramática, que trata de los acentos, de las sílabas largas y breves.

Por sílabas largas se entiende aquel tono mas alto,

mas sonóro, mas grave ó magestuoso que tienen ciertas vocales, en comparacion de las demás de que puede constar la palabra: y de consiguiente, por sílabas breves se entenderá aquel sonido mas baxo, mas obscuro, y mas ligero, que tienen las otras sílabas comparadas con las largas.

Para conocer, pues, esta materia, que es sin duda, de la mayor importancia, se ha de suponer, que todas las voces de la lengua Alemana son, ó radicales, ó derivadas, ó compuestas. Establecido esto, paso á tratar de las sílabas que contiene cada uno de estos tres miembros en que divido todo el idioma.

§. I.

De las voces radicales.

L*as voces radicales ó primitivas de la lengua Alemana (sean nombres ó verbos, ó qualquiera otra parte de la oracion) son comunmente palabras monosílabas: esta única sílaba de que constan, es siempre larga por su naturaleza.*

Para señalar las sílabas largas, me valdré de esta línea derecha —, y para las breves usaré de esta corba. ~

Sirvan de exemplo para los nombres: Bāch, Hēld, Mīlch, Lōch, Tūch.

En esta regla estan tambien comprehendidos los dip-tongos, cuyas dos vocales hacen una sola sílaba. Exemplo: Stēin, Freūnd, Hāus, dīe, hēy.

La voz radical en los verbos es la segunda persona de singular del imperativo. Exemplo: bīas, hālt, īfs, fīnd, dēnk, gīb, kōmm.

Lo mismo se ha de entender, quando dicha persona del

D

imperativo fuere diptongo, v. g. blēib, laūf, fauf, meid, ſcheid, ſchreib, ſpey.

He dicho arriba, que las voces radicales son de una sola sílaba comunmente, porque á la verdad hay muchas que tienen dos, y aun tres sílabas; pero de estas hablaré despues tratando de las sílabas accidentales, y partículas componentes.

Las voces que son tomadas de otras lenguas, siguen el acento que tienen en la lengua de donde son tomadas v. g. Cōmēt, Cōmplīment, Pröcēſſion, Muſicānt, Rēſpēct, Ōrdre, Portō, &c.

§. II.

De las voces derivadas.

- *Las voces derivadas son aquellas que tienen su origen de las radicales. Ciertas terminaciones llamadas sílabas accidentales, que se agregan á las voces radicales, son las que forman las voces derivadas. Estas terminaciones, unas son principales, y otras menos principales.*

Las terminaciones principales son estas: bar, el, (ey), haft, heit, icht, ig, inn, iſch, keit, lein, lich, ling, niſs, ſal, ſam, ſchaft, thum, ung.

Las menos principales son: e, em, en, end, er, es, eſt, et, eln, ern, con todas aquellas que se componen de estas: como eſter, eſte, eſtes, eſtem, eſten, etc, eteſt, eten, etet, ere, erer, eren, erem, ende, ender, endes, endem, enden, &c. Esto supuesto digo así.

Todas estas terminaciones tanto principales, como menos principales son breves en las voces de dos sílabas. Sirva de exemplo la tabla siguiente.

*Radicales.**Derivadas.*

Ēhr.	<i>honor.</i>	ēhrbār.	<i>honorable.</i>
Hānd.	<i>mano.</i>	Hāndēl.	<i>manejo.</i>
Sūnd.	<i>pecado.</i>	sūndhāft.	<i>pecaminoso.</i>
gūt.	<i>bueno.</i>	Gūthēit.	<i>bondad.</i>
Sānd.	<i>arena.</i>	sāndicht.	<i>arenoso.</i>
Lūst.	<i>deleite.</i>	lūstīg.	<i>deleitabile.</i>
Fūrīt.	<i>Príncipe.</i>	Fūrīstīnn.	<i>Princesa.</i>
Nārr.	<i>loco.</i>	nārrīsch.	<i>alocado.</i>
frōmm.	<i>piadoso.</i>	Frōmmkeīt. (voz antig.)	<i>piedad.</i>
Būch.	<i>libro.</i>	Būchleīn.	<i>librillo.</i>
Lōb.	<i>alabanza.</i>	lōblīch.	<i>laudable.</i>
ērst.	<i>primero.</i>	Ērstlīng.	<i>primicia.</i>
Bīld.	<i>imagen.</i>	Bīldnīfs.	<i>estátua.</i>
trüb.	<i>turbado.</i>	Trübśāl.	<i>turbacion.</i>
Fūrcht.	<i>temor.</i>	fūrchtſam.	<i>tímido.</i>
Freund.	<i>amigo.</i>	Freundschaft.	<i>amistad.</i>
reich.	<i>rico.</i>	Reichthūm.	<i>riqueza.</i>
īrr.	<i>errante.</i>	Īrrūng.	<i>error.</i>
tīef.	<i>profundo.</i>	Tīefe.	<i>profundidad.</i>
ēin.	<i>un.</i>	ēinēm.	<i>á un.</i>
red.	<i>habla.</i>	redēn.	<i>hablar.</i>
lōb.	<i>alaba.</i>	lōbēnd.	<i>alabando.</i>

Radicales.

Fīsch.	pescado.
meīn.	mi.
lob.	alaba.
gīb.	dá.
wickl.	envuelve.
ārg.	escandaliza.

Derivadas.

Fīsch̃er.	pescador.
meīñes.	de mi.
lob̃est.	alabas.
geb̃et.	dais.
wick̃eln.	envolver.
ārg̃ern.	escandalizar.

De la terminacion (ey) que es la que falta en este orden, se hablará en los diptongos.

No hay necesidad de hablar aquí de las terminaciones, ir, it, ist, át, on, antz, entz, con otras muchas que por capricho se germanizan; pues ya quedó arriba advertido, que siguen el acento de la lengua de que son tomadas.

De la doctrina que acabo de dar parece que se infiere, que toda palabra Alemana de dos sílabas, tiene la primera larga, y la última breve: pero quando las voces derivadas fueren de tres sílabas, y la segunda fuere breve, la terminacion es entonces larga. Pongo exemplo en algunas: wunderbār, tugēdhāft, Fing̃erleīn, Köñiginn, Sīch̃erheit, Ehr̃bārkeīt, wand̃erschāft, Für̃stenthūm, &c. Pard conocer si la segunda sílaba es larga ó breve, no hay mas que separar la terminacion, y se verá que lo que queda es una voz de dos sílabas, de que ya he dicho, que la primera es larga y la otra breve.

De las palabras de tres sílabas suelen en la Poesía verse formados pies dáctylos, que es ser la primera larga, y las dos restantes breves; pero las licencias Poéticas no estan sujetas á reglas.

§. III.

De las voces compuestas.

Las voces compuestas se llaman así; porque constan de dos, tres ó mas palabras. Estas palabras tomadas cada una de por sí, ó separadamente, tienen sus propias significaciones independiente la una de la otra; pero quando unidas forman una sola voz, esta voz tiene un solo significado. Confieso con ingenuidad, que este artificio es tan maravilloso, que no creo que aya toda la valentia de la lengua Griega, sea capaz de igualar á la Alemana en esta parte.

De los artículos y pronombres.

Aunque los artículos y pronombres son voces de una sola sílaba en sus respectivas raíces; pero por quanto estan siempre los unos unidos con sus nombres, y los otros con sus verbos, varían el acento del modo siguiente:

Quando el nombre ó el verbo comienzan por sílaba larga, el artículo ó pronombre que antecede es breve, v. g.

dër Mēsch.	el hombre.	dīe Mēschēn.	los hombres.
dīe Frāu.	la muger.	dīe Frāuēn.	las mugeres.
dās Kīnd.	el niño.	dīe Kīndēr.	los niños.

īch lobē.	yo alabo.	wīr lobēn.	nosotros alabamos.
dū lobēst.	tu alabas.	īhr lobēt.	vosotros alabais.
ēr lobēt.	él alaba.	sīe lobēn.	ellos alaban.

Pero si el nombre ó verbo comienzan por sílaba breve, el artículo ó pronombre que antecede será largo, v. g.

dēr Gērēchtē.	el justo.	īch bēgēhrē.	yo pretendo.
---------------	-----------	--------------	--------------

die Gēliebte. la amada. wir gēwinnē. {nosotros gana-
mos.
das ērwūnschte. el deseado. sie gēniēssen. ellos gozan.

De los nombres.

Quando de dos nombres radicales se forma uno, el primero tiene la sílaba larga, y la del segundo será breve; aunque este segundo tomado separadamente tiene la sílaba larga, v. g. Schūh; zapato. Esta voz por quanto es radical, tiene su única sílaba larga, del mismo modo que esta palabra Hand, mano: pero si de estas dos palabras quiero formar un solo nombre, quedará la primera sílaba larga, y la segunda breve; de este modo: Hand=Schūh, que quiere decir: mano = zapato: esto es, guante.

Se debe advertir, que el fundamento ó sujeto principal de toda voz compuesta está siempre al fin de ella, y la otra palabra ó palabras que le anteceden, son adjuntos ó agregados, que explican las circunstancias, propiedades, accidentes, ú otros requisitos del mismo fundamento. En la segunda parte de la Gramática trataré sobre los diferentes modos que hay de componer nombres: digo pues, entretanto, que quando dos, tres ó mas nombres concurren á componer uno solo: la primera sílaba es larga, y todas las demás que se van siguiendo son breves. En el exemplo siguiente se demuestra, que la sílaba larga de los nombres se convierte en breve, segun que la composicion vá siendo mayor. Sirva de fundamento para todo el nombre este sustantivo Lohn, que significa premio ó sueldo:

Lōhn. sueldo.

Hüter = Lohn, guarda = sueldo.

Thür = hütér = löhn , puerta = guarda = sueldo.

Kämmér = thür = hütér = löhn , cámara = puerta = guarda = sueldo.

Schlaf = kämmér = thür = hütér = löhn , dormi = cámara = puerta = guarda = sueldo.

Braut = schlaf. = kämmér = thür = hütér = löhn , novia = dormi = cámara = puerta = guarda = sueldo.

Todo este nombre quiere decir: sueldo que tiene el guarda ó centinela que está en la puerta del quarto donde duerme la novia.

Este nombre Fest, que significa la fiesta ó festividad, quando es el fundamento de un nombre compuesto, tiene su sílaba unas veces larga, y otras breve i será larga en estas palabras;

Öfter = fēst, Pascua = fiesta. Fiesta de Pascua.

Weihnacht = fest, noche buena = fiesta. Noche buena.

Será breve en estas.

Buß = fēst, penitencia = fiesta. Dia de penitencia.

Dank = fēst, gracia = fiesta. Dia de accion de gracias.

Pfingst = fēst, Pentecostés = fiesta. Dia de:::

Estos dos sustantivos, Nest, el nido, y West, el occidente, seguirán la misma regla, observando el uso que hay de pronunciarlas.

De las partículas componentes.

Las partículas componentes son como otras tantas preposiciones, que entran á ser parte de nombres sustantivos ó de verbos: todas ellas son largas, y las demás sílabas que siguen breves. Las partículas son estas: ab, an, auf, aus, bey, dar, durch, ein, fehl, fort, für, heim, her, hin, los, mis,

mit, nach, nieder, über, um, un, vor, weg, wieder, will, zu.

Exemplos.

āblegēn, *deponer.*

āngēben, *sugetir.*

āufdēckēn, *descubrir.*

austilgēn, *extirpar.*

beytrāgēn, *contribuir.*

darbiēthēn, *presentar.*

dūrchgāng, *pasage.*

einkōmmēn, *entrar.*

fēhlgēhēn, *errar.*

fortfāhrūng, *partida.*

fūrbittē, *intercesion.*

hēimfuchēn, *visitar.*

hērstēllēn, *presentar.*

hinfēndēn, *enviar á:*

lōsgēbūng, *entrega.*

mīsbrāuchēn, *abusar.*

mitgēhēn, *acompañar.*

nāchtrēttēn, *seguir.*

nīderbūckēn, *inclinat.*

ūberlēben, *sobrevivir.*

ūmgēhēn, *rodear.*

unōrdnūng, *desorden.*

vorkōmmēn, *prevénir.*

wēgwērfēn, *arrojar.*

wīdersāgēn, *repetir.*

willfāhrūng, *consentimiento.*

zuspřēchen, *exōrtar.*

Se ha de notar, que estas partículas ó preposiciones tienen el acento largo, aun quando se pongan al fin de la oración, quedando breves todas las demás sílabas que anteceden, v. g.

ich lēgē die Deutsche Sprāchē āus, *yo explico la lengua Alemana.*

ich sēhē den Rōnig īn sēinen Gārtēn ān, *yo veo al Rey en su jardín.*

wō gēhet ihr sō frūhē hīn? *dónde va vmd. tan temprano?*
Véanse los verbos de partículas separables, para saber los tiempos en que éstas se separan de sus verbos.

Quando alguna de las sobredichas partículas fuere inseparable (cosa que solo se puede saber por el uso) tendrá el acento breve, v. g. dŭrchdr̄ing̃en, ŭberw̄ind̄en, ŭmar-m̄en, &c.

Las sobredichas partículas se unen unas con otras para formar una sola, y entonces la primera es breve y la segunda larga, v. g. h̄ināb, h̄erauf, h̄inc̄in, dām̄it, dārūm, dārān, dāfūr, dāraus, dāh̄in, h̄inw̄eg, h̄inzu: con otras muchas convinaciones que hay, sobre lo que se puede consultar el Diccionario.

Las sílabas iniciales, be, ent, er, ge, emp, ver y zer, son siempre breves, sea vocal ó consonante la que siga, v. g. b̄ew̄eg̃en, ěnt̄ſt̄eh̄en, ěr̄acht̄en, ġel̄ing̃en, ěmp̄f̄ang̃en, v̄er-ācht̄en, z̄erb̄rech̄en.

Quando algun verbo ó nombre fuere compuesto de dos partículas ó preposiciones, el acento largo estará sobre la última de dichas partículas, v. g. w̄ied̄erābschl̄ag̃en, ōb̄enān-tr̄ag̃en, h̄erausk̄omm̄en, h̄erūml̄auf̄en.

Pero si la composicion fuere no solo de preposicion separable, sino tambien de inseparable: ésta inseparable mantendrá su acento breve, que es lo mismo que decir, que la sílaba larga será la que está en medio, v. g. v̄or = āus = b̄e = z̄ahl̄en. Véanse los verbos de preposiciones separables é inseparables.

De los diptongos.

El diptongo au, quando es última sílaba de los nombres es breve, v. g. T̄org̃au, P̄eg̃au, B̄ris̄g̃au, S̄und̄g̃au.

Quando el diptongo ey es última sílaba en los nom-

E

bres es largo, v. g. Bëttelēy, Hürerēy, Abtey, Păpăgey, Lăckey.

Esto es lo mas necesario que se ha de saber para determinar el acento Aleman.

CAPITULO III.

De la Ortografia.

La Ortografia es una parte de la Gramática que enseña á escribir correctamente las palabras. Para saberlo hacer en la lengua Alemana, daré los preceptos mas necesarios.

§. I.

De las voces de diferente significacion que tienen el sonido igual.

En la lengua Alemana hay un gran número de voces, que sin derivarse las unas de las otras, son sinónimas en el sonido, y solo por la ortografia es como se pueden distinguir mejor, dando á cada voz la letra que corresponde en virtud de su significado. Las voces de esta clase son las de la tabla siguiente:

A

- | | |
|----------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Aal, s. anguila. | { die Ahle, s. la alesna. Alle, adj. todo. |
| Aas, s. cadáver. | { er ahs, v. el comió. Ahfs, s. as del juego. As, s. grano del peso. |
| Abblasen, v. soplar. . . . | ablaffen, v. ceder, dexas. |
| Ablefen, v. leer alto. . . | ablöfen, v. desatar. |
| Abdecken, v. descubrir. | Apothecke, s. botica. |
| Acht, s. atencion. . . . | { Acht, num. ocho. Acht, s. proscricion. Agtstein, s. piedra ágata. |

Ähre, *s. espiga, arista.* { Ehre, *s. honor. eher, adv. antes.*
Öhr, *s. asa.*

Ähern, *adj. de bronce. ehren, v. honrar.*

Ältern, *s. pl. padre y* { altern, *v. envejecer.*
madre.

Ahnen, *s. pl. antepasa-* { ahnen, *v. imaginar.*
dos.

Ahnherr, *s. abuelo. anher, adv. aquí.*

Alp, *s. angustia noctur-* Alpen, *s. pl. los Alpes, montes de*
na, pesadilla. Suiza.

Am, *prep. al. Amme, s. ama de leche.*

Anger, *s. campiña. Anker, s. áncora.*

Arg, *adj. malo. Arche, s. arca de Noé.*

Arm, *adj. pobre. Arm, s. brazo.*

Arme, *s. pl. brazos. Armee, s. armada.*

Äsche, *s. ceniza. Äsch, s. mazeta. Äsche, s. fresno.*

Athem, *s. respiracion. Athen, s. Atenas.*

Aue, *s. pradera. Auge, s. ojo.*

B

Baal, *s. ídolo. Ball, s. pelota.*

Baar, *adj. contante.* { Bahre, *s. feretro, bar, part. ein.*
Paar, *s. un par.*

Backen, *s. mejilla.* { backen, *v. cocer pan, packen, v.*
empaquetar. *sich packen, v. mar-*
charse.

Bad, *s. baño. er bath, v. él pidió ó pedia.*

Ich bade, *v. yo baño. Pathe, s. padrino, madrina.*

Bach, *s. arroyo. Bache, s. puerca montés.*

Bälle, *s. pl. pelotas. bellen, v. ladrar, abullar.*

Bär, *s. oso. Beere, s. fruto, grano.*

Bahne, *s. camino, calle.* { Wahn, *s. invencion, opinion. Wann,*
adv. quando. Wanne, s. criba.

- Bann, *s. excomunion.* . . . Pan, *s. Dios de los campos.*
 Bahnen, *v. abrir camino.* bannen, *v. desterrar.*
 Bald, *adv. al punto, pres.* Wald, *s. selva*, der Schnee ballt,
to. *la nieve se hace pelota.*
 Balg, *s. pielecilla.* { Balge, *s. pilon.* Blasebalg, *s. soplo,*
viento en el órgano.
 Sich balgen, *v. pelearse.* Balken, *s. viga.*
 Ballast, *s. lastre.* { Pallast, *s. palacio.* Wallach, *s. ca-*
ballo capon. It. *Valaquia.*
 Band, *s. atadura.* { er band, *v. él ataba.* Pfand, *s.*
prenda.
 Bang, *adj. inquieto, te-* } Bank, *s. banco.*
meroso.
 Barke, *s. barca.* Parc, *s. parque.*
 Barg, *s. puerco capado.* . . { er barg. sich, *v. él se escapó ó sal-*
vó.
 Bart, *s. bárba.* { Barte, *s. cuña.* Warte, *s. torreón*
de guardia. Ich. warte, *v. yo es-*
pero.
 Baizen, *v. poner cebo.* . . { beizen, *v. adobar cueros.* beifen,
v. morder.
 Beet, *s. banal.* { Bett, *s. cama.* Ich bethe, *v. yo oro.*
Ich bôthe, v. yo ofrecería.
 Berg, *s. monte.* Werk, *s. obra.* Werg, *s. estopa.*
 Beil, *s. segur.* { Beule, *s. tumor.* Weile, *s. demora.*
Pfeil, s. saeta.
 Bein, *s. pierna, hueso.* . { Wein, *s. vino.* Pein, *s. pena.* fein,
adj. fino.
 Beifs, *v. muerde.* { weifs, *adj. blanco.* weise, *adj. sá-*
bio. ich weis, *v. yo sé.*
 Beräuchern, *v. perfumar.* bereichern, *v. enriquecer.*
 Besen, *s. escoba.* { bösen, *adj. pl. malos.* besehen, *v.*
mirar. besäen, *v. sembrar.*
 Beute, *s. pillage.* { beyde, *adj. ambos.* er beut, *v. el*
ofrece. weit, *adv. lexos.*
 Betten, *v. hacer la cama.* { bethen, *v. orar.* bethen, *v. roga-*
rian. wetten, *v. apostar.*

- Bezeigen , *v. mostrar*... { bezeugen , *v. atestiguar*. besiegen ,
v. alcanzar victoria.
- Bier , *s. cerbeza*..... Bühre , *s. cubierta*.
- Biene , *s. abeja*..... { Bühne , *s. tribuna*. Ich bin , *v. yo*
soy.
- Bibel , *s. biblia*..... { Biber , *s. castór*. Fiebel , *s. cartilla*
del a, b, c.
- Biethen , *v. ofrecer*.... { bitten , *v. suplicar*. miethen , *v.*
arrendar.
- Bisam ó Bifem , *s. ambar*. { Wiesen , *s. pl. prados*. wissen , *v.*
saber.
- Bifs , *s. bocado*..... bis , *adv. basta*.
- Bissen , *s. bocado del fre* { bússen , *v. hacer penitencia*.
no.....
- Bitten , *v. rogar*..... { biethen , *v. ofrecer*. wüthen , *v.*
enfurecer.
- Blafs , *adj. pálido*..... Blase , *s. vejiga*.
- Blatt , *s. hoja*..... platt ; *adj. llano*. Platte , *s. chapa*.
- Blóken , *v. bramar*, ba- blecken , *v. enseñar los dientes*.
lar..... Blócken , *s. pl. chopos*.
- Bock , *s. macho cabrío*... Pocke , *s. viruela*.
- Both , *s. mensagero*... { er both , *v. él ofrecia*. Boot , *s. bar-*
quichuelo.
- Borte , *s. galon*..... { Bord , *s. bordo*. Port , *s. puerto*. er
bohrt, *v. él agujerea*.
- Braut , *s. novia*..... { er brauet , *v. él abrasa*. breit , *adj.*
ancho.
- Bräute , *s. pl. novias*... Breite , *s. anchura*.
- Brach , *adj. en bruto*... er brach , *v. él rompió*.
- Briefe , *s. pl. cartas*... Prüfe , *s. exámen*.
- Brillen , *s. pl. anteojos*. { brüllen , *v. bramar*. prügelu , *v.*
sacudir.
- Brücke , *s. puente*.... { Brügge , *s. ciudad de Flandes*. Bri-
cke, *s. morena pescado*.
- Bücken , *v. inclinar*.... { Piken , *s. pl. picas*, lanzas. picken ,
v. picotear.
- Breit , *adj. ancho*..... bereit , *adj. preparado*. Vid. Bräute.

Klettenberg, Kleve, Klingenberg, Kloppenburg, Koburg, Kôcher, Kolberg, Koldingen, Kolditz, Kolenberg, Kôlle-
da, Konrad, Kônner, Kôpenig, Koppenhagen, Kôrpach,
Kôrlin, Korvey, Kôssfeld, Koswig, Kôslin, Kôthen, Ko-
faken, Kosel, Kotbus, Kotwitz, Kranach, Krain, Kranem-
burg, Kranich, Kranichfeld, Kranz, Kranzberg, Kreis,
Krempe, Krems, Krespin, Kroffen, Krottdorf, Kûstrin,
Kunz, Kurland, Kuttendorf, Kuxen, Kuxhaven, &c.

D

Dach, *s. techo*. **Tag**, *s. dia*. **Dachs**, *s. texon*.

Dacht, *s. mecha, pávilo*. ich dachte, *v. yo pensaba*.

Damm, *s. dique*. Dampf, *s. exalacion, vapor*.

Dân, s. *Dinamarqués*... den, art. él.

Denen , *pron. á ellos , ó aquellos.....* { *dehnen , v. alargar. tñnen , v. sonar. tñnnen , adj. de abeto. Tenne , s. era.*

Datteln, s. *pl. dâtiles.* . **tadeln**, v. *vituperar.*

Dauen, *v. desleir*. thauen, *v. caer rocto*.

Dichte, *s. solidéz.* . . . Ich dicte; *v. yo invento.*

Dienſte, *s. pl. servicios*. Dünſte, *s. pl. vapores*.

Der, art. él. { Teer, s. sebo ó grasa para las ruedas.

Dicke, s. *gordura*. Tücke, s. *malicia*.

Dingen, *v. arrendar...* düngen, *v. estercolar el campo.*

Dir, pron. á tí. Thier, s. animal. Thür, s. puerta.

Dogge, *s. perro dogo*. . . { Docke, *s. ó Tocke*, muñeco, marracho.

Dole, s. *corneja*. toll, *adj. alocado*.

Don, *s. un río*. { Done, *s. lazo de coger pájaros*.
Ton, *s. tono*. Thon, *s. greda*.

Drang , v. *oprimia*. . . . { Trank , *bebida*. ich trank , v. *yo*
 bebia.

Drat , s. *alambre*. ich trat. v. *yo pisaba*.

Drey , num. tres { treu , adj. fiel. Treue , s. fidelidad.
ich dräue , v. yo amenazo.

Erz, *part. archi::* Ärz, *s. metal.*
Ermahnen, *v. exhortar.* { ermannen, *v. tomar ánimo, ani-*
marse.
Erbe, *s. heredero.* Herbe, *s. acritud.*
Essen, *v. comer.* ätzen, *v. alimentar.*
Euer, *pron. vusetro.* . . . { Eyer, *s. pl. huevos.* heuer, *adj.*
vulg. este año. Hâuer, *s. partidor.*

F

Fahne, *s. estandarte*. Pfanne, *s. páila*.
 Fahren, *v. ir en coche ó* } Faren, Reinfaren, *s. una yerba*.
barco. }
 Farr, *s. buey*. Pfarr, *s. cura*. Pfarre, *s. parroquia*.
 Fâhrt, *v. es llevado*. { Pferd, *s. caballo*. Werth, *s. precio*,
valor.
 Fâuste, *s. pl. puños*. { feist, *adj. grueso*. du weißt, *v. tú*
sabes.
 Fâule, *s. putrefaccion*. { Feile, *s. lima*. Pfeile, *s. saeta*. feil,
adj. venal.
 Fahl, *adj. de color pa-* Pfahl, *s. estaca*. Fall, *s. caso*. Fa-
jizo. lle, *s. trampa*.
 Falte, *s. pliegue*. ich walte, *v. yo dispongo*.
 { ich fehle, *v. yo falto*. Pfähle, *s. pl.*
 Fehl, *part. falta*. { *estacas*. Fell, *s. piel*. Welle, *s.*
onda.
 Fast, *adv. casi*. { ich faste, *v. yo ayuno*. er fasset, *v.*
él coge.
 Fand, *v. ballaba*. Pfand, *s. prenda*. Wand, *s. pared*.
 Feige, *s. bigo*. feig, *adj. poltron*.
 Feuer, *s. fuego*. Feyer, *s. fiesta*.
 Feld, *s. campo*. { er fällt, *v. él cae*. er felhlt, *v. él*
falta. Welt, *s. mundo*.
 { Vâter, *s. pl. padres*. Vetter, *s. tio*.
 Feder, *s. pluma*. { fetter Mensch, *hombre gardo*.
 Wetter, *s. tiempo*.

Ferfen, <i>s. plur. talones</i> , Verse, <i>s. versos</i> . verstehen, <i>v. er-calcañales</i>	rar.
Fiel, <i>v. cayó</i>	{ viel, <i>adj. mucho</i> . ich fühle, <i>v. yo siento</i> . Pfühl, <i>s. cabecera</i> . Gefühl, <i>s. tacto</i> .
Finnen, <i>s. pl. los de Finlandia</i>	Finnen ó Fünnen, <i>s. pl. granos en la cara</i> .
Flach, <i>adj. plano</i>	Flagge, <i>s. pavellon, bandera</i> .
Fläche, <i>s. superficie, llanura</i>	{ Pflege, <i>s. cuidado, direccion</i> .
Flachs, <i>s. lino</i>	Flasche, <i>s. botella</i> .
Flächsen, <i>adj. de lino</i> ..	Flechsen, <i>s. pl. tendones</i> .
Flehen, <i>v. implorar</i> ...	{ flöhen, <i>v. espulgar</i> . sie flöhen, <i>v. ellos buirían</i> .
Fleiss, <i>s. cuidado</i>	Fleisch, <i>s. carne</i> .
Flicken, <i>v. remendar</i> ...	pflücken, <i>v. coger frutos ó flores</i> .
Fliegen, <i>v. volar</i>	fliehen, <i>v. buir</i> . pflügen, <i>v. arar</i> .
Fliege, <i>s. mosca</i>	{ Flüge, <i>s. vuelo</i> . Pflüge, <i>s. pl. arados</i> .
Fliesen, <i>v. fluir</i>	Vlees, <i>toison</i> .
Floh, <i>s. pulga</i>	{ er flog, <i>v. él bufa</i> . er flog, <i>v. él volaba</i> .
Fluch, <i>s. maldicion</i> ...	{ Pflug, <i>s. arado</i> . Flug, <i>s. vuelo</i> , buida. Flucht, <i>s. buida</i> .
Fordern, <i>v. exigir</i>	fördern, <i>v. promover</i> .
Fort, <i>adv. mas</i>	Pforte <i>s. puerta</i> .
Fracht, <i>s. carguío</i>	er fraget, <i>v. él pregunta</i> .
Freyer, <i>adj. libre</i>	{ Freyer, <i>s. amante</i> . sich freuen, <i>v. regocijarse</i> .
Frift, <i>s. intervalo</i>	er frist, <i>v. él come con exceso</i> .
Fuder, <i>s. carga</i>	Futter, <i>s. alimento</i> .
Führen, <i>v. guiar</i>	vier, <i>num. quatro</i> .
Fund, <i>s. ballazgo</i>	Pfund, <i>s. libra</i> .
Füllen, <i>s. buche ó polli-nejo</i>	{ füllen, <i>v. llenar</i> . fühlen, <i>v. sentir</i> . vielen, <i>adj. pl. á muchos</i> . sie fielen, <i>v. ellos caían</i> . Pfühle, <i>s. pl. almobadas</i> . wühlen, <i>v. cabar</i> .

Für, <i>prep. para, por.</i> ...	{ fñhre, <i>v. guia.</i> vier, <i>num. quatro.</i>
	{ Wir, <i>pron. nosotros.</i>
Fñrst, <i>s. Prñcipe.</i>	{ du fñhrest, <i>v. tú guias.</i> Wñrste, <i>s.</i>
	{ pl. <i>salchichas.</i> du wirst, <i>v. tú</i>
	{ eres <i>hecho.</i> Bñrste, <i>s. escobilla,</i>
	{ cepillo.

G

Galle, <i>s. biel.</i>	{ kahl, <i>adj. calvo.</i> Gall, <i>s. sonido.</i>
	{ Nachtigall, <i>s. ruyseñor.</i> Galla, <i>s. gala.</i>
Gans, <i>s. ansar, ganso.</i>	ganz, <i>adj. todo.</i>
Gar, <i>adv. muy.</i>	{ Garn, <i>s. hilo.</i> Karn, Karren, <i>s. carreta.</i>
Garbe, <i>s. faxo.</i>	Karpe <i>s. carpa, pescado.</i>
Gatte, <i>s. compañero.</i> ...	Gatter, <i>s. enrexado.</i>
Gättlich, <i>adj. cómodo.</i> ...	göttlich, <i>adj. divino.</i>
Gaum, <i>s. paladar.</i>	kaum, <i>adv. apenas.</i>
Gebiehr, <i>v. pare.</i>	{ Gebñhr, <i>s. obligacion.</i> Gewñrr, <i>s. embrollo.</i>
Gebiehart, <i>v. pare.</i>	es gebñhret sich, <i>v. conviene.</i>
Gedrång, <i>s. opresion.</i> ...	Getrång, <i>s. bebida.</i>
Gefährt, <i>s. compañero de viaje.</i>	Gefährde, <i>s. fraude.</i> gewähret, <i>participio, asegurado.</i>
Gegen, <i>prep. para con.</i>	Gegend, <i>s. parage, cercania.</i>
Gehenk, <i>s. cinturon para la espada.</i>	{ gehenkt, <i>particip. colgado.</i>
Geil, <i>adj. lascivo.</i>	Gañle, <i>s. pl. caballos.</i>
Geißel, <i>s. reben.</i>	Geißel, <i>s. azote.</i>
Geld, <i>s. dinero.</i>	{ Gelte, <i>s. cubeta.</i> gelt? <i>interrog. no es así?</i>
Gelehrt, <i>adj. erudito, sabio.</i>	{ geleert, <i>particip. vacñdo.</i>
Geleit, <i>s. conduccion.</i> ...	Geläut, <i>s. sonido como de campanas.</i>
Gelñbd, <i>s. voto, promesa.</i>	geliebet, <i>particip. amado.</i>
Gerade, <i>s. muebles, joyas.</i>	ich gerathe, <i>v. yo prospéro.</i>

- Gern, *adv. de buena gana*. { Kern, *s. cuesco, hueso*. Gehge ó Gehren, *s. dobléz*. Gähren, *s. fermentacion*. kôrnen, *v. granar*.
- Gemâld, *s. quadro, pintura*. { gemeldet, *particip. hablado, referido*.
- Gericht, *s. justicia*. { Gerücht, *s. rumor*. Kehrlicht, *s. escombros*.
- Geschichte, *s. historia*. { geschickt, *adj. hábil, capaz*. It. *particip. de schicken, enviar*. Gesicht, *s. cara*.
- Gestad, *s. rivera*. { ich gestatte, *v. yo permito, consiento*.
- Glauben, *v. creer*. klauben, *v. limpiar, expurgar*.
- Gleiten, *v. resbalar*. { geleiten, *v. acompañar*. kleiden, *v. vestir*.
- Glucken, *v. cacarear*. klug, *adj. prudente*.
- Gott, *s. Dios*. { Goth, *s. Godo*. Koth, *s. lodo*. Koth, *s. quartilla, voz de albeitar*.
- Grab, *s. sepulcro*. { Krapp, *s. especie de cangrejo*. ich grabe, *v. yo abondo*.
- Gram, *s. tristeza*. Kram, *s. tienda, lonja*.
- Grânze, *s. pl. límites*. Krânze, *s. pl. guirnalda*.
- Grauen, *s. temor*. { grauen, *v. encanecer*. grauen, *v. empezar á parecer*. krauen, *v. rascar*.
- Grind, *s. sarna*. Gründe, *s. pl. fundamentos*.
- Gründling, *s. gobio, pescado*. gründlich, *adv. fundamentalmente*.
- Güter, *s. pl. bienes*. Gitter, *s. celosía, enrejado*.
- Gunst, *s. favor*. Kunst, *s. arte*.

H

- Haabe, *s. medios, facultades*. { ich habe, *v. yo bé, ó tengo*.

- Haare, *s. cabello*. {harre, *v. espera*. haaren, *v. hacer*
caer el pelo.
- Haber, *s. avena*. {Handhaber, *s. defensa*, agarrade-
ro.
- Hälste, *s. mitad*. helfet, *v. ayudad*.
- Hacke, *s. azada*. Hake, *s. garabato*, gancho.
- Hader, *s. debate*, dis- } hat er? *v. ba él? tiene él?*
puta. }
- Häft, *s. agarradero*. . . . Hest, *s. mango*.
- Hafen, *s. jarro*. Hafen, ó Haven, *s. puerto de mar*.
- Haag, *s. Haya en Ho-* } Hag, *s. vallado*.
landa. }
- Hall, *s. sonido*. {Halle, *s. pórtico*. Halle, *s. una ciu-*
dad de Saxonia donde se bace
sal.
- Hahm, *s. especie de red*. Ham, *s. villa de Hamburg*.
- Has, *s. liebre*. {Hafs, *s. odio*. ich haffe, *v. yo abor-*
rezco.
- Hausen, *v. habitar*. . . . Hausen, *s. un pescado del Danubio*.
- Hayn, *s. selva sagrada*. heim, *adv. en casa*.
- Häute, *s. pl. pellejos*. . . {heute, *adv. hoy*. Heyde, *s. paga-*
no. Heide, *s. bosque*. Eid, *s. ju-*
ramento.
- Hecken, *v. empollar*. . . . Håcken, *s. matorral*, espinos.
- Heer, *s. armada*, exér- {Herr, *s. señor*. her, *adv. acá*. hö-
cito. } re, *v. eye*. höher, *comp. mas*
alto.
- Herd, *s. bogar*. {Heerde, *s. rebaño*. Härte, *s. du-*
reza.
- Hefen, *s. pl. espurciasias*. {Håfen, *s. pl. jarros*. Höfe, *s. pl.*
cortes, patios.
- Heil, *s. salud*. heule, *v. akulla*. Eule, *s. lechuza*.
- Heifs, *adj. caliente*. . . . {Eis, *s. hielo*. heisch, *adj. ronco*.
ch heische, *v. yo pido*.
- Heissen, *v. nombrarse*. {heizen, *v. calentar*. Eisen, *s.*
hierro.
- Heiter, *adj. sereno*. . . . Eiter, *s. padre*. Eyder, *s. un rio*.

ist, *v. es.* { *er ist*, *v. él come. itzt*, *adv. ahora.*

J consonante.

Jener, *pron. aquel.* Jänner, *s. enero.*

Jung, *adj. jóven.* Junge, *s. fámulo.*

K

Kalt, *adj. frio.* es galt, *v. valsa.*

Kälte, *s. frialdad.* { Gelte, *s. cubeta.* Geld, *s. dinero.*
gelt? *no es así?*

Kelter, *s. lagar.* { Gelder, *s. pl. dineros.* kälter, *com-*
par. *mas frio.*

Kam, *v. vensá.* Kamm, *s. peine.*

Kâmmen, *v. peinar.* sie kâmen, *v. ellos venian.*

Kampf, *s. combate.* Kamp, *s. sitio de pasto.*

Kampfer, *s. alcanfor.* Kâmpfer, *s. combatiente.*

Kann, *v. puedo.* { Kanne, *s. cantaro.* Kahn, *s. bar-*
quichuelo.

Karpe, *s. carpa, pesca-* }
do. } Garbe, *s. faxo.*

Karren, *s. carro.* Garn, *s. hilo.*

Karten, *s. pl. cartas.* . . . { Garten, *s. jardin.* kârtten, *v. con-*
certarse.

Kaufen, *v. comprar.* keifen, *v. reñir.*

Kehle, *s. gáznate.* Kelle, *s. cazuela.*

Kehren, *v. barrer.* { kôhren, *ó kûhren*, *v. elegir.* Geh-

Keil, *s. cuña.* { ren, *s. pl. dobleces.*
Keule, *s. maza.* geil, *adj. lasci-*
vo. Gâule, *s. pl. caballos.*

Keller, *s. bodega.* Kôhler, *s. carbonero.*

Kellner, *s. botillero.* Kôlner, *s. el de Colonia.*

Kern, *s. cuesco.* { gern, *adv. de buena gana.* Vid.
Kehren y gern.

Kiel, *s. cañon de pluma.* kûhl, *adj. fresco.*

- Kien, *s. pino*. Kinn, *s. barba*. kûhn, *adj. atrevido*
 Können, *v. poder*. { kennen, *v. conocer*. gönnen, *v.*
 estar gustoso.
 Kies, *s. arena gorda*. . . { ich kiese, *v. yo escojo*. Kûsse, *s.*
 pl. besos. Küssen, *s. almohada*.
 Kindlich, *adj. filial*. . . { kûndlich, *adv. notoriamente*. kûhn-
 lich, *adv. atrevidamente*.
 Kindschaft, *s. filiacion*. { Kundschaft, *s. conocimiento*. Kund-
 schafter, *s. espion*.
 Klauben, *v. expurgar*. . { glauben, *v. creer*. Kloben, *s. car-*
 rucha.
 Klein, *adj. pequeño*. . . Kleyen, *s. salvado, afrecho*.
 Klemmen, *v. apretar*. . { klimmen, *v. saltar*. glimmen, *v.*
 humear.
 Kletten, *s. una planta*. . glätten, *v. pulir, bruñir*.
 Klöfse, *s. pl. terrones*. . Klötze, *s. pl. troncos*.
 Knab, *s. niño, muchacho*. knapp, *adj. mediano*.
 Kohle, *s. carbon*. Kohl, *s. col, verza*.
 Korn, *s. grano*. { sie köhren, *v. ellos escogian*. es
 kohr, *v. fermentó*.
 Koth, *s. lodo*. vid. Gott.
 Krähe, *s. corneja*. . . . krâhen, *v. cantar el gallo*.
 Kreis, *s. círculo*. Greis, *s. viejo*.
 Krümmen, *v. encorvar*. { Grimmen, *s. cólico*. Grimm, *s. fu-*
 ror. Krimm, *s. Crimea*.
 Katze, *s. gato*. Gatze, *s. cacareo*.
 Kraut, *s. yerba*. { mir grauet, *v. me horrorizo*. er
 grauet, *v. él encanece*.
 Kriegen, *v. tomar, ad-* { Krüger, *s. tarbeno*. kriechen, *v.*
 quirir. { *arrastrar*. Griechen, *s. pl. Grie-*
 gos.
 Kûttel, *s. chaleco, jubon*. Knûtel, *s. palo, garrote*.
 Kutte, *s. habito de Reli-* { gut, *adj. bueno*.
 gioso.
 Kummer, *s. cóllera*. . . Kummer, *s. tristeza*.
 Kûhl, *adj. fresco*. . . { Kiel, *s. cañon de pluma, y quilla*
 de embarcacion.

Küste, *s. costa de mar.* { Kiste, *s. caja.* Küster, *s. custodio.*
er küßfete, *v. él besaba.*

L

Lache, *v. rie.*..... { Lache, *s. cenagal.* er lag, *el esta-*
ba acostado.
Lack, *s. lacre.*..... { Laacke, *s. agua salada.* Lacken,
s. colcha.
Lade, *s. caxilla.*... { Latte, *s. alfangfa.* laden, *v. car-*
gar. Laden, *s. tienda.*
Lamm, *s. cordero.*... { lahm, *adj. tullido, estropeado.*
Lampe, *s. lámpara.*
Lânden, *v. llegar á tier-* { Lenden, *s. pl. lomos.*
ra......
Landmann, *s. morador.* { Landsmann, *s. paisano, ó del mis-*
mo pais.
Landherr, *s. señor terri-* Landesherr, *s. Príncipe Sobera-*
torial...... no.
Laib, *s. un pan.*..... Leib, *s. cuerpo.*
Lâien, *s. pl. legos.*.... leihen, *v. prestar.* Leu, *s. leon.*
Leichen, *s. pl. funerales.* { Leychen ó Laichen, *s. brega de*
pescados.
Las, *v. leta.*..... { laß mich, *v. dexame.* laß, *adj.*
fatigado.
Laut, *s. sonido.*..... Laute, *s. laúd.*
Lâuten, *v. repicar.*... { Leuten, *s. pl. á las gentes.* leiden,
v. padecer. leiten, *v. guiar.*
Laub, *s. hojas de árbol.* Laube, *s. glorieta.*
Leder, *s. cuero.*..... Letter, *s. letra.*
Lehn, *s. feudo.*..... Lehne, *s. investidura.*
Leicht, *adj. facil.*.... Leuchte, *s. linterna.*
Leider, *interj. ah.*... { Leiter, *s. escala.* Leiter, *s. conduc-*
tor. Lâuter, *s. tocador.*
Leim, *s. cola para pe-* { Leim, *s. barro, greda.*
gar......
Lein, *s. lino.*..... Leyne, *s. un rio.*

- Leise, *adj. baxo (la voz.)* { Läuse, *s. pl. piojos.* Leys ó Gleifs,
s. carril, rodada.
- Leisten, *dar, efectuar.* { Leisten, *s. horma de zapato.* Leis-
te, s. orilla.
- Lecken, *v. lamer.* lücken, *v. gotear.*
- Leer, *adj. vacío.* { Lehre, *s. doctrina.* ich lehre, *v.*
yo enseño.
- Lesen, *v. leer.* { lösen, *v. libertar.* löschen, *v. apa-*
gar.
- Letzen, *v. despedirse.* letzte, *adj. último.*
- Lieb, *adj. amado.* Lippe, *s. labio.*
- Licht, *s. luz.* { er liegt, *v. él está acostado.* ihr lü-
get, v. vos mentiis.
- Lied, *s. cántico.* Glied, *s. miembro.*
- Liegen, *v. estar acosta-* lügen, *v. mentir.* Lücke, *s. aber-*
do. *tura.*
- Linde, *s. tallo.* lind ó gelind, *adj. afable.*
- List, *s. astucia.* { Lüfte, *s. pl. placeres.* er lieft, *v.*
él lee.
- Lock, *s. agujero.* { er log, *v. él mentia.* Lohe, *s. lla-*
ma.
- Los, *adj. libre.* Loos, *s. suerte.* los, *adj. malvado.*
- Lücke, *s. abertura.* Lüge, *s. mentira.*

M

- Maas, *s. un río.* { Maafs, *s. medida.* er mafs, *v. él*
medía.
- Mähre, *s. cuento, noticia.* { Märe, *s. caballo ruin.* Möhre, *s.*
nabo. Mähren, *s. Moravia.* Me-
er, *s. mar.* mehr, *adv. mas.* meh-
re, *v. aumenta.*
- Mag, *v. puedo.* { mache, *v. haz.* Magen, *s. estóma-*
go.
- Magd, *s. criada.* { Macht, *s. potestad.* er machet, *v.*
él hace.

- Mahl, *s. convite*. { mal, *partícula*, vez. einmal, zwey
mal, *una vez*, dos veces &c.
Maal, *s. señal*.
- Mahlen, *v. pintar*. . . . Mahlen, *v. moler*.
- Mandel, *s. almendra*. . . { Mandel, *s. quincena*. Mantel, *s.*
manto. Mangel, *s. falta*.
- Man, *pron. se*. { Mann, *s. varon*. Mahn, *s. ador-*
midera. ich mahne, *v. yo solt-*
cito.
- Marder, *s. marta*, espe- }
cie de comadreja } Marter, *s. tormento*.
- Mark, *s. mercado*. . . . { Mark, *s. médula*. Mark, *s. límite*.
Mark, *s. marca*. Mark, *s. mar-*
co, *cierto peso*.
- Mars, *s. Dios Marte*. . . . Marſch, *s. marcha*.
- Mafsen, *adv. modo*, ma- }
nera. } ſie mafsen, *v. ellos median*.
- Matt, *adj. cansado*. . . { Matte, *s. cubierta*. Matten, *s. pl.*
prados.
- Mauſen, *v. coger ratones*. Mauzen, *v. maullar*.
- Meile, *s. legua*. Mâuler, *s. pl. bocas*.
- Mein, *pron. mto*. . . . { ich meyne, *v. yo juzgo*. Mayn, *s.*
un rio. May, *s. Mayo*.
- Meiſe, *s. abejarruco*. . { Mâuſe, *s. pl. ratones*. Meiſſen, *s.*
Misnia.
- Metz, *s. una ciudad de* }
Francia. } Metze, *s. prostituta*. Mâtze, *s.*
una medida.
- Miethen, *v. alquilar*. . { mitten, *prep. en medio*. ſie mie-
- Molken, *s. suero*. . . . { Wolken, *s. pl. nubes*. ſie molken,
v. ellos ordeñaban.
- Miſſ, *part. mal*. miſſ, *v. mide*.
- Miſſen, *v. privarse de* }
algo. } müſſen, *v. deber, convenir*.
- Mit, *prep. con*. müd, *adj. cansado*.
- Mode, *s. moda*. { Motte, *s. tiña*. Maute, *s. contri-*
bucion.

Molch , s. *salamandra*. . Moloch , s. un *Idolo*.
Moos , s. *moho*. Moses , s. *Moisés*. Most , s. *mosto*.
Muff , s. *maniotá*. Muff , s. *olor fuerte*.
Muhme , s. *tia* Mumme , s. *cierta cerbeza*.
Mus , s. *alimento*. { sich muß , v. *yo debo*. Muse , s. *Mu-*
 sa. Musse , s. *ocio*.
Muß ich? v. *debo yo?* . . . Musik , s. *música*.
Mütze , s. *gorro* , *bonete*. Mieze , s. un *gato*.
Mutzen , v. *cortar*. { Muttschen , s. un *lugar de la Mis-*
 nia.

N

Nach, *prep. despues.* . . . {Nachen, *s. esquife.* Nachbar, *s. vecino.*
 Nähe, *s. inmediacion.* . . . ich Nähe, *v. yo cosa.*
 Nacht, *s. noche.* er naget, *v. él roe.*
 Nâhren, *s. alimentar.* . . nâhren, *v. acercarse.*
 Narren, *s. pl. locos.* . . . narren, *v. burlarse de otro.*
 Nahrhaftig, *adj. sustan-* } narrhaftig, *adj. alocado.*
cioso.
 Namen, *s. nombre.* . . . { sie nâhmen, *v. ellos tomaban.* Na-
 amen, *s. una fortaleza.*
 Nâpfe, *s. pl. dornillos.* . . Neffe, *s. sobrino.*
 Narden, *s. nardo.* { Naarden, *s. una ciudad en los paí-*
 ses baxos.
 Nase, *s. nariz.* { nafs, *adj. mojado.* nafschen, *v.*
 probar, *gustar.*
 Nebel, *s. niebla.* { Nâbel, *s. pl. ombligos.* Nabe, *s.*
 maza de rueda.
 Nein, *adv. no.* { neun, *num. nueve.* hincin, *adv.*
 dentro.
 Nessel, *s. ortiga.* { Nôssel, *s. una medida como media*
 azumbre.
 Neu, *adj. nuevo.* { Neige, *s. el poso, ó lo que queda*
 en los vasos.
 Nicht, *adv. no.* Nichte, *s. sobrina.*

Niesen , v. estornudar . . genießen , v. gozar.
Nisse , s. ladillas Nüsse , s. pl. nueces.
Niete , s. cédula de lotería . Niet , s. clavillo , tachuela .
Noth , s. necesidad . . . Note , s. nota en la música.
Nutzen , s. utilidad . . . { Nuntzung , s. usufruto . nutzen , v.
gozar , aprovechar.

O

Obst , s. fruta Ost , s. el levante.
Oder , conj. ó { Oder , s. río de Alemania. Otter,
 s. áspid.
Ofen , s. horno offen , adj. abierto.
Ohm , s. tio { Ohm , s. una medida de cosas líqui-
 das. ohn , prep. sin.
Orden , s. órden { Orten , s. pl. lugares. Horden , s. pl.
 correrías.
Opern , s. ópera Opfern , v. sacrificar.
Ostern , s. Pascua de Re- } Austern , s. pl. ostras.
 surección.
Ochs , s. buey Oxhoft , s. una medida de líquidos.

P

Paar , s. <i>par</i>	<i>vid.</i> Baar.
Pacht , s. <i>arrendamiento</i> ,	} Pact , s. <i>pacto</i> .
<i>rédito</i>	
Panse s. <i>pansa</i>	{ Banse , s. <i>ó Panse</i> , sitio donde se ba- cen los faxos <i>ó</i> gavillas. Wanze , s. <i>chinche</i> . Panzer , s. <i>coroza</i> .
Pappe , s. <i>papilla</i>	
Pabst , s. <i>el Papa</i>	{ Papa , s. <i>Papá</i> , <i>ó</i> Padre. Pappel , s. <i>álamo</i> .
Part. s. <i>parte</i>	
Pais , s. <i>pasage y pasa-</i>	{ Bafs , s. <i>baxo en la música</i> . Bafs <i>ó</i> Pafs , adv. <i>á propósito</i> . passen , v.
<i>porte</i>	
	<i>compasear</i> .

- Pathe, *s. compadre, co-* } er bath, *v. él rogaba.*
madre. }
 Pein, *s. pena.* } Bein, *s. hueso, pierna.* Wein, *s. vi-*
no. wein, v. llora.
 Pelz, *s. pelliz.* Pelzen ó Belzen, *v. ingerir.*
 Pest, *s. una fortaleza de* } Pest, *s. peste. beste, adj. mejor.*
Ungria. }
 Pfahl, *s. estaca.* vid. fahl. *adj.*
 Pfau, *s. pabón.* Frau, *s. muger, señora.*
 Pfeil, *s. saeta.* vid. Fäule.
 Pferd, *s. caballo.* vid. fährt. *v.*
 Pflegen, *v. acostumbrar* } vid. Fläche y flehen.
y cuidar. }
 Pflock, *s. clavija.* Block, *s. chopo.*
 Pflug, *s. arado.* vid. Fluch.
 Pflügen, *arar.* vid. fliegen.
 Pfründe, *s. prevenda.* Freund, *s. amigo.*
 Pfropf, *s. tapon.* pfropfen, *v. ingerir.*
 Pfund, *s. libra.* vid. Fund y Bund.
 Piken, *s. picas.* vid, bücken.
 Pirna, *s. una Ciudad.* } Birne, *s. pl. peras. Bühne, s. col-*
cha de Prusia.
 Plagen, *v. atormentar.* placken, *v. chupar, sacar.*
 Plump, *adj. grosero.* Plumpe, *s. bomba. Blume, s. flor.*
 Platt, *adj. llano.* vid. Blatt.
 Pol, *s. polo.* Pohl, *s. Polonés. Poll, s. sémola.*
 Polster, *s. almohadilla.* poltern, *v. hacer ruido.*
 Poffen, *s. bagatela, ne-* Poffen, *s. chasco. poffeln ó bos-*
nia. *seln, v. jugar á los bolos.*
 Pralen, *v. jactarse.* prallen, *v. saltar, cejar.*
 Preis, *s. precio.* } Preuß. *s. Prusiano. ich preise, v.*
yo alabo.
 Prüfe, *s. exámen.* Briefe, *s. pl. cartas.*
 Puls, *s. pulso.* Punz, *s. punzón. Putz, s. adorno.*
 Pulle, *s. ampolleta.* vid. Buhl.

Q

Quaal, *s. tormento*. Qualm, *s. vapor, exálacion*.
 Quálen, *v. atormentar*. { Quelle, *s. manantial*. Quehle, *s.*
 toballa. quellen, *v. bullir*.
 Quart, *s. quarto, quarta* } *vid. Karten*.
 parte. }
 Quarre, *s. (voz burlesca.)* *vid. Karren*.
 Quitt, *adj. libre, franco*. Quitte, *s. membrillo*.

R

Raam, *s. crema*. Rahm, *s. ventanillo*.
 Rab, *s. cuervo*. { Raab, *s. una fortaleza de Ungría*.
 Rapp, *s. caballo negro*.
 Rache, *s. venganza*. . . { Rachen, *s. garganta, fauces*. her-
 vor ragen, *v. avanzar*. Ragen,
 s. huevos de pescado.
 Rad, *s. rueda*. { Rath, *s. consejo*. Ratt ó Ratz, *s.*
 liron.
 Râchen, *v. vengar*. . . { Regen, *s. lluvia*, rechnen, *v. con-*
 tar. rechen, *v. rastrillar*.
 Raude, *s. roña en las bestias*. Raute, *s. ruda*. Ich reite, *v. yo mon-*
 to á caballo. Raute, *s. quadro*.
 Râume, *s. pl. espaciòs*. . Reime, *s. pl. rimas, versos*.
 Rain, *s. límite*. { rein, *adj. puro*. Rhein, *s. el Rihn*.
 Rinne, *s. canal*.
 Rand, *borde*. ich rann. *v. yo busa*.
 Rang, *s. estado, condi-* { Rank, *s. engaño*. er rang, *v. él lu-*
 cion. chaba. rang, *adj. flaco*. Rank *s.*
 sarmiento.
 Rasen, *v. enrabiar*. . . Rasen, *s. zespèd*.
 Rasch, *s. raso para for-* { rasch, *adj. vivo, pronto*.
 ro.
 Raub. *s. despojo, robo*. . Raupe, *s. oruga*.
 Rauch, *s. humo*. rauh, *adj. belloso*.

- Rausch, *s. embriaguez.* Rauschen, *s. ruido, y Geräusch.*
 Recht, *s. derecho.* ich rechte, *v. yo litigo.*
- Rede, *s. palabra, pro-* { Rehde, *s. puerto, bahia.* Râthe, *s.*
nunciacion. { *pl. consejeros.* rette mich, *v. sál-*
vame. Râtte, *s. un perro.* Rôthe,
s. rubor.
- Râder, *s. pl. ruedas.* . . . { Retter, *s. libertador.* Rheder, *s.*
un marinero. Redner, *s. orador.*
- Recken, *v. extender.* . . . { in Rôcken, *s. pl. en túnica.* vid.
 Râchen.
- Reich, *adj. rico.* { reiche, *v. dá.* Reich, *s. reyno.* Reihe.
s. fila, Reiger, *s. garza real.*
- Reif, *s. escarcha.* { Reif, *s. baro, círculo.* reif, *adj.*
maduro.
- Reis, *s. arroz.* { Reise, *s. viage.* Reuse, *s. una red.*
 ich reisse *v. yo desgarro.* ich reif-
 se, *v. yo trazo.*
- Reue, *s. penitencia.* Reihe, *s. fila.*
- Ribben, *s. pl. costillas.* . { Rûben, *s. pl. ravanos.* rieben ó
 ribben, *v. machacar cáñamo ó*
lino.
- Riefe, *s. gigante.* { Rifs, *s. ruptura.* Rifs, *s. plan, de-*
signio, Ritz, *s. arañ.* Riefs, *s.*
resma de papel.
- Riechen, *v. oler.* { rûgen, *v. delatar.* Rûgen *s. una*
isla.
- Riemen, *s. curtidura.* . . sich rûhmen, *v. jactarse.*
- Ring, *s. anillo.* ring, *v. lucha,* gering *adj. pequeño.*
- Rind, *s. novillo.* { Rinde, *s. corteza de árbol.* Rûnde,
s. redondéz. es rinnt, *v. fluye.* es
 gerûnnt, *v. consiste.* Rûde, *s.*
mastin.
- Rock, *s. vestido.* { Rocken, *s. rueca.* Roggen, *s. cen-*
teno.
- Roh, *adj. crudo.* Rôch, *s. raya, pescado.*
- Room ó Rahm, *s. cre-* { Rom, *s. Roma.*
ma. }

- Rose, *s. rosa*. Rofs, *s. rocin*.
 Roth, *adj. rubio*. { Rotte, *s. turba*, vandada. Rotz, *s. moco*.
 Ruf, *s. fama*. ruff, *v. llama*.
 Ruhm, *s. reputacion*. . . Raum, *s. espacio*.
 Ruhr, *s. flujo de vien-* ruhren, *v. dar la última labor á la*
tre. tierra. Rohr, *s. caña*.

S

- Saat, *s. simiente*. satt, *adj. harto*. ihr fahet, *v. vefais*,
 Sammt, *adv. jntamente*. Sammet, *s. terciopelo*.
 Sang, *v. contaba*. { ser sank, *v. él iba á fondo*. Sange,
s. espiga asada.
 Sache, *s. cosa*. { sage, *v. dt.* Sage, *s. rumor ó tra-*
dicion.
 Sacht, *adj. suave*. { ser sagete, *v. él decia*. Zack, *s. ra-*
ma, como en cuerno de venado.
 Sâen, *v. sembrar*. { sehen, *v. ver*. Seen, *s. pl. estan-*
ques. Zehen, *s. pl. dedos del pie*.
 Zähne, *s. pl. dientes*. zehn, *num.*
diez.
 Sâgen, *v. aserrar*. Segen, *s. bendicion*.
 Salbe, *s. unguento*. { Salve, *s. salva*, descarga. Salvey,
s. salvia.
 Salat, *s. ensalada*. Soldat, *s. soldado*.
 Saal, *s. sala*. { Saale, *s. un rio de Alemania*, sal,
part. terminativa.
 Sangen, *s. pl. espigas* sic sangen, *v. ellos contaban*. vid.
asadas. Sang.
 Sau, *s. cochino*. saue, *adj. agrio*.
 { saugen, *v. dar de mamar*. seigen,
 Saugen, *v. chupar*, ma- *v. cerner*. seichen, *v. orinar*. zei-
 mar. gen, *v. mostrar*. zeugen, *v. tes-*
tificar.
 Saum, *s. orla*. { saumen, *v. tardar*. Zaum, *s. fre-*
no. Zaun, *s. vallado*.

H

- Schach, *s. Rey de Per-* Schachspiel, *s. juego de axedrez.*
sia. Schacht, *s. mina.*
- Schafe, *s. pl. ovejas.* ... {schaff, *v. procura.* schaffen, *v.*
crear. Schaff, *s. cubo.*
- Schaft, *s. caja de fusil.* {er schaffet, *v. él procura.* schaft,
part. terminativa.
- Schale, *s. taza, escu-* Schale, *s. cáscara.* schaal, *adj.*
dilla. exálado. Schall, *s. sonido.*
- Schalt, *v. injuriaba.* ... {es schallet, *v. suena.* ich schalte,
v. yo dispongo.
- Scharmützel, *s. escara-* Schmarutzer, *s. gorron, el que se*
muzas. mete de gorra.
- Scharren, *v. escarbar.* {Schaaren, *s. pl. exércitos.* scheuren,
v. enxabonar.
- Schatz, *s. tesoro.* {Schätzen, *v. estimar.* scherzen, *v.*
jugar, burlarse.
- Schâlen, *v. guarnecer.* ... {schâlen, *v. despellejar.* scheel, *adj.*
el que mirâ de lado. Schâlle, *s. pl.*
sonidos.
- Schâmen, *v. avergonzar-* {se. Schemel, *s. banquillo.*
- Schauer, *s. horror, tem-* Schauer, *s. expectador.* scheuren,
blor. *v. enxabonar lavar.*
- Scheibe, *s. redondéz pla-* schiebe, *v. empuja.* Schaube, *s.*
na. manto antiguo.
- Scheide, *s. vaina.* {scheid, *v. separa.* Scheit, *s. peda-*
zo de leña. ich scheuete, *yo te-*
mia. Scheitel, *s. coronilla de la*
cabeza.
- Scheine, *v. resplandece.* Schein, *s. apariencia.*
- Schenkel, *s. muslo.* ... {schenken, *v. dar, presentar.* Schen-
ke, s. taberna.
- Scheere, *s. tixera.* scheeren, *v. pelar.*
- Schârf, *s. una moneda.* ... {Schârf, *s. trinchante.* Schârf, *s.*
aspereza. schârfen, *v. amolar.*
- Schergen, *s. pl. esbirros.* Scheerchen, *s. tixerilla.*
- Schief, *adj. obliquo.* Schiff, *s. nave.*

- Schiefer, *s. pl. pizar*. Schiffer, *s. marinero*. Schiefer, *s. ras*. *espina, astilleja.*
- Schieler, *s. bisco*. Schüler, *s. discipulo*.
- Schier, *adv. casi*. schüren, *v. atizar la lumbre.*
- Schiefsen, *v. lanzar*. sie schiffen, *v. ellos cagaban.*
- Schild, *s. escudo, rodela*. schilt, *v. injuria.*
- Schimmern, *v. brillar*. {schimmeln, *v. mohecer*, Schimmel, *s. caballo blanco.*
- Schinden, *v. desollar*. {Schinder, *s. verdugo*. Schindeln, *s. pl. bardillas.*
- Schlâg, *v. tunde*. {schlecht, *adj. sencillo: y mal*. Gefchlecht, *s. género.*
- Schlacht, *s. batalla*. Schlacke, *s. espuma, escoria.*
- Schlaf, *s. sueño*. schlaff, *adj. remiso*. Schlaf, *s. sien.*
- Schlag, *s. golpe*. Schlag, *s. apoplegia.*
- Schlank, *s. chasco*. {Schlange, *s. culebra*. schlagen, *v. batir*. schlank, *adj. delicado, sutil.*
- Schlau, *adj. astuto*. Schlauch, *s. piel, odre.*
- Schleichen, *v. ir con* Schleicher, *s. camastron, disimulatio.* *lado.*
- Schleife, *s. lazo de cinta*. schleifen, *v. aguzar.*
- Schlappe, *s. capaz*. {Schlappe, *s. puerco sucio*. Schleppe, *s. cola de vestido.*
- Schleufs, *v. cierra*. {schleifse, *v. rajar á lo largo*. Schleuse, *s. cataracta, detencion de agua.*
- Schluss, *s. fin, conclusion*. {Schufs, *s. golpe, tiro.*
- Schlitte, *s. narria, carreton*. {Schlitz, *s. bendedura.*
- Schlofs, *s. castillo*. {er schlofs, *v. él cerraba*. Schlofsen, *s. pl. granizos.*
- Schmach, *s. injuria*. {Schmack, *s. gusto*. Schmacke, *s. un barquillo olandés.*
- Schmeer, *s. grasa*. {Schmäher, *s. calumniador*. Schwäher, *s. suegro.*

- Schmeissen, *v. arrojar*.. Schmäuse, *s. pl. convites*.
- Schneid, *v. corta*..... { Schneide, *s. filo*. Schneider, *s. sastre*.
- Schneidet, *v. corta*... { es schneit, *v. nieva*. er schnäutzet, *v. él se suena*.
- Schon, *adv. ya*..... { schone, *v. excusa*, *aborra*. schön, *adj. hermoso*.
- Schöpp, *s. penacho*.... { Schöps, *s. carnero*. Schopf, *s. tupé*. schöpfen, *v. agotar*.
- Schote, *s. cáscara*, *vainilla*..... { Schotte, *s. escocés*.
- Scholle, *s. lenguado*.... Scholle, *s. terron*.
- Schoofs, *s. regazo*.... { Schofs, *s. tributo*. er schofs, *él tiraba*.
- Schuldher, *s. acreedor*.. Schuldener, *s. deudor*.
- Schuld, *s. deuda*..... Schule *s. escuela*.
- Schuppen, *s. pl. escamas*. Schuppen ó Schüppen, *s. pl. paletas*.
- Schutz, *s. proteccion*.. { Schutt, *s. escombros*. Schütte, *s. monton de paja*. Schütz, *s. archero*.
- Schwaden, *s. vapor*.... { Schwaden, *s. grano de coral ú aljofar*. Schwade, *s. gavilla*. Schwabe, *s. suevo*.
- Schwer, *adj. grave*.... Schwäre, *s. úlcera*. vid. Schmeer.
- Schwank, *s. agudeza*... { schwank, *adj. flexible*. er schwang, *v. él zarandaba*. er zwang, *v. él sujetaba*. Schwang, *s. zamarro*. Schwang, *s. uso*. schwanger, *adj. preñada*.
- Schwären, *v. supurar*.. schwören, *v. jurar*.
- Schwellen, *s. pl. umbrales*..... { schwellen, *v. hincarse*.
- Schwan, *s. cisne*..... { Schwamm, *s. esponja*. Schwarm, *s. enxambre*. er schwamm, *v. él nadaba*.
- Schwemmen, *v. pasar por el vado*..... { Schwänme, *s. pl. esponjas*.

- Schwert, *s. espada*. er schwört, *v. él jura*.
 Seele, *s. alma*. Sâle, *s. pl. salas*.
 Segen, *s. bendicion*. vid. fâgen.
 Sehen, *v. ver*. vid. fâen.
 Sehnen (sich) *v. desear* } Söhnen, *s. pl. á los hijos*.
 con ardor. }
 Seicht, *adj. superficial*, { er feicht, *v. él orina*. er feiget, *v.*
 no profundo. { él cuela por el cedazo. sie fâuget,
 v. ella dá de mamar.
 Seide, *s. seda*. { Seyte, *s. cuerda*. Seite, *s. lado*. feyd,
 v. sed.
 Seichen, *v. orinar*. . . . { Zeichen, *s. señal*. zeugen, *v. en-*
 gendrar.
 Seil, *s. cuerda*. Sâule, *s. columna*.
 Sein, *pron. suyo*. { feyn, *v. ser*. Seyne, *s. rio de Pa-*
 ris. Zâune, *s. pl. vallados*.
 Seit, *adv. despues*. Zeit, *s. tiempo*. vid. Seide.
 Senden, *v. enviar*. . . . { fânden, *v. cubrir de*
 arena.
 Seuche, *s. enfermedad*. . Seiche, *s. orina*.
 Seufzer, *s. suspiro*. . . . Sâufer, *s. bebedor*.
 Sich, *pron. á sí*. { fiech, *adj. enfermo*. Sieg, *s. vic-*
 toria.
 Sicher, *adj. seguro*. . . { ein Siecher, *adj. un enfermo*. Sieger,
 s. vencedor.
 Sie, *pron. ella*. fieh, *v. mira*. zieh, *v. trabe*.
 Sieb, *s. criba*. fieben, *num. siete*.
 Sieden, *v. hervir*. Sûden, *s. viento meridiano, el Sud*.
 Siegel, *s. sello*. { Zûgel, *s. freno*. Ziegel, *s. ladrillo*.
 Sichel, *s. hoz*.
 Sielen, (sich) *v. enlo-* Sielen, *s. yugo ó lanza para tirar*
 darse. *del carro*.
 Sind, *v. son*. { Sûnde, *s. pecado*. fint, *prep. desde*,
 er finnet, *v. él piensa*.
 Sing, *v. canta*. { sink, *v. vé á fondo*. Zink, *s. cor-*
 neta. Zink un metal.
 Sitz, *s. asiento*. Zitz, *s. indiana, coton*. Zitze, *s. teta-*

Stille, <i>s. silencio</i>	{	stiehl, <i>v. roba</i> . Stiel, <i>s. cabillo de flor ó fruta</i> . Stühle, <i>s. pl. sillas</i> .
Strafe, <i>s. castigo</i>		straff, <i>adj. rígido, severo</i> .
Streit, <i>s. combate</i>	{	er streuet, <i>v. él esparce</i> . Streue, <i>s. xergon</i> .
Streng, <i>adj. severo</i>		Stränge, <i>s. pl. cuerdas, cabestros</i> .
Strich, <i>s. línea</i>		Strick, <i>s. cuerda</i> .
Stumpf, <i>s. tronco</i>	{	Sumpf, <i>s. lodazar</i> . stumpf, <i>adj. mo- becido</i> . Strumpf, <i>s. media</i> .
Stürzen, <i>v. precipitar</i> ..	{	Stürze, <i>s. tapadero de olla ó jarro</i> .
Stutzen, <i>v. atusar</i>	{	stutzen, <i>v. dudar, estar indeciso</i> . Stutz, <i>s. pedazo de rabo</i> .

T

Tafel, <i>s. mesa</i>		Taffet, <i>s. tafetan</i> .
Tag, <i>s. día</i>		Dach, <i>s. techo. vide Dacht</i> .
Taub, <i>adj. sordo</i>		Taube, <i>s. pichon</i> .
Tauchen, <i>v. sumergir</i> ..		taugen, <i>v. valer, servir</i> .
Täufer, <i>s. bautizante</i> ..		Teufel, <i>s. diablo</i> . Täuber, <i>s. palomo</i> .
Tauschen, <i>v. cambiar</i> ..	{	teuschen, <i>v. engañar</i> . deutsch, <i>adj. aleman</i> .
Taxe, <i>s. precio</i>	{	Tax ó Taxus, <i>s. texo, arbol</i> . Dachs, <i>s. texon</i> .
Teich, <i>s. estanque</i>		Teig, <i>s. pasta de masa</i> .
Thal, <i>s. valle</i>	{	thalen, <i>v. jugar, jugar</i> . Thaler, <i>s. peso, moneda</i> .
Thau, <i>s. rocío</i>		Tau, <i>s. cable. vid. dauen</i> .
Thier, <i>s. animal</i>		vid. dir.
Thor, <i>s. loco</i>		Thor, <i>s. portada</i> .
Thránen, <i>s. pl. lágrimas</i> .		trennen, <i>v. separar, dividir</i> .
Thu, <i>v. haz</i>		Du, <i>pron. tú</i> .
Thum, <i>s. palacio epis- copal</i> .	{	vid. dumm.
Todter, <i>adj. muerto</i>		Dotter, <i>s. yema de huevo</i> .
Ton, <i>s. tono</i>		vide. Don.

- Wachs, *s. cera*. wags, *v. atrévete*. wachs, *v. crece*.
Wade, *s. pantorrilla*. . . . { Wate, *s. una red*. waten, *v. pasar*
. { el vado. Watte, *s. vid.* Bad y
. { bade.
Waffen, *s. pl. armas*. . . . { Pfaffen, *s. eclesiástico*. Wapen, *s.*
. { *pl. insignias*.
Wählet, *v. elegid*. Welt, *s. mundo*.
Währen, *v. durar*. { wehren (sich), *v. defenderse*. sie
. { wären, *v. ellos serían*.
Wagen, *s. carro*. { wagen (sich), *v. aventurarse*. Wa-
. { ge, *s. balanza*. wachen, *v. ve-*
. { lar.
Wall, *s. parapeto*. { Wahl, *s. eleccion*. wallen, *v. pere-*
. { grinar.
Wandel, *s. vida, conduc-* wandeln, *v. marchar*. wandern, *v.*
ta. *v. viajar*.
Wanken, *v. vacilar*. Wangen, *s. pl. mexillas*. *vid.* Bang.
Wann, *adv. quando*. *vid.* Bahne y Bann.
Wanst, *s. panza*. *vid.* Panse.
War, *v. era*. *vid.* Waare.
Ward, *v. era hecho*. *vid.* Bart.
Wase ó Wafen, *s. cespel.* { Base, *s. tia*. Fasen, *s. hilo*. Fasen,
. { *s. raza*. fassen, *v. tomar*, *agar-*
. { rar.
Wasser, *s. agua*. Was er::: lo que él:::
. { weg, *adv. interj. larga, larga*.
Weg, *s. camino*. { Weck, *s. una especie de pan*. we-
. { cke, *v. exita*. wäge, *v. pesa*. we-
. { gen, *prep. por causa*.
Weich, *adj. suave*. ich weiche, *v. yo cedo*.
Weihe, *s. milano*. { Weihe, *s. consagracion*. Weyher,
. { *s. piscina*.
Weide, *s. mimbres*. Weide, *s. pasto*. *vid.* Beute.
Weil, *conj. porque*. *vid.* Beil.
Wein, *s. vino*. ich weine, *v. yo lloro*. *vid.* Bein.
Weis, *v. sé*. { Weise, *s. modo*. Weize, *s. trigo*.
. { Waife, *s. buerfano*. *vid.* Beifs.

- Welcher, *pron. qual.* . . . {welker, *adj. marchito.* Welger, *s. rollo.*
- Welle, *s. ola.* {Welle, *s. faxo.* Welle, *s. aspa de molino.* wöllen, *adj. de lana.* wählen, *v. escoger.*
- Wenden, *v. volver.* . . . {Wende, *s. Vándalo.* Wände, *s. pl. paredes.*
- Wer, *pron. quien.* {Weher, *s. soplador.* Wehre, *s. defensa.* ich wäre, *v. yo sería.*
- Werk, *s. obra.* *vid. Berg.*
- Wespe, *s. abispa.* Vesper, *s. visperas.*
- West, *s. ocase.* Weste, *s. chupa.* *vid. Vest ó Fest.*
- Wetten, *v. apostar.* . . . Wetter, *s. tiempo.* *vid. Betten.*
- Wider, *prep. contra.* . . {wieder, *adv. de nuevo.* Widder, *s. ariete.*
- Wiege, *s. cuna.* {ich wiege, *v. yo peso.* ich wich, *v. yo cedí.*
- Wiese, *s. prado.* wisse, *v. sabe.*
- Wild, *adj. salvaje, fiero.* {Bild, *s. imagen.* mild, *adj. benigno.*
- Wind, *s. viento.* Winde, *s. campanilla yerba.* Winde, *s. máquina para levantar.* Winter, *s. invierno.* überwinden, *v. vencer.* ich finde, *v. yo hallo.*
- Wind, *s. viento.* Winde, *s. campanilla yerba.* Winde, *s. máquina para levantar.* Winter, *s. invierno.* überwinden, *v. vencer.* ich finde, *v. yo hallo.*
- Winden, *v. torcer.* . . . {Wind, *s. viento.* Winde, *s. campanilla yerba.* Winde, *s. máquina para levantar.* Winter, *s. invierno.* überwinden, *v. vencer.* ich finde, *v. yo hallo.*
- Witwe, *s. viuda.* widmen, *v. dedicar.* *vid. miethen.*
- Woche, *s. semana.* Wocke, *s. rueca.*
- Wohnen, *v. habitar.* . . {Wonne, *s. gozo, placer.* Bohne, *s. haba.*
- Wolle, *s. lana.* {wohl, *adv. bien.* wollen, *v. querer.* *vid. Pol.*
- Wort, *s. palabra.* *vid. Borte.*
- Wunde, *s. llaga, herida.* Wunder, *s. prodigio.* *vid. Bund.*
- Wuth, *s. crueldad, furor.* *vid. Bude.*

Z

- Zagen, *v. temer, descon-* } sagen, *v. decir. vid. Sache.*
fiar. }
- Zähe, *adj. tenáz.* zacken, *v. bufonear. vid. läen.*
- Zähren, *s. pl. lágrimas.* } zehren, *v. expender. zerren, v. tor-*
cer, ladear.
- Zahm, *adj. domesticado.* } Zahn, *s. diente. Saame, s. semilla.*
sam, part. terminativa. Sahne,
s. crema. er sann, v. él pensa-
ba.
- Zahl, *s. número.* vide Saal.
- Zange, *s. tenaza.* Zank, *s. querella. vid. fangen.*
- Zaubern, *v. exercer la* faubern, *v. limpiar. zaudern, v.*
magia. *tardar.*
- Zaum, *s. freno.* vid. Saum.
- Zeichnen, *v. señalar.* ... } zeugen, *v. testificar. zeigen, v.*
mostrar. zeihen, v. culpar. vid.
Seicht.
- Zeit, *s. tiempo.* vid. Seide y Seit.
- Zeter, *interj. desgracia.* Ceder, *s. cedro. Zettel, s. cédula.*
- Zeug, *s. materia, mate-* zeuch, *v. trae. Seuche, s. enfer-*
rial. *medad epidémica. vid. Seichen.*
- Ziege, *s. cabra.* } Züge, *s. pl. marchas. It, tiros. vid.*
Sich y Siegel.
- Zinn, *s. estaño.* } Zinne, *s. almena. Sinn, s. sentido.*
Zins, s. censo.
- Zitter, *s. guitarra.* ... } zittern, *v. temblar. Zitwer, s. ze-*
doaria, gengibre silvestre.
- Zoll, *s. tributo.* ich soll, *v. yo debo. vid. Sollen.*
- Zoten, *s. pl. obscenida-* } Zotten, *s. pl. vellones de lana.*
des. }
- Zucht, *s. educación.* ... } er suchet, *v. él busca. Sucht, s.*
enfermedad. Sucht, s. raza. Su-
cht, s. vergüenza. Sug, s. tiro.
er zucker, v. él tira de la espada.

Zwang, v. obligaba. . . . vid. Schwank.

Zwang, *v. obligabm.* *vid.* Schwank.
Zwerg, *s. enano.* { *zwerch, adj. de soslayo. vid. Sch-*
wer.

Zwingen, *v. forzar*. . . {schwingen, *v. zarandar*. schmin-
ken, *v. dar color*.

Zwilling, *s. gemélo*. Zwillich, *s. cotí*.

Zwilling, *s. gemelo*. Zwinnen, *s. oben*.
 Zwirn, *s. torzal*. { schwirren, *v. hacer estrepito*. sch-
 mieren, *v. ungir*. Smyrna, *s.*
 una ciudad.

§. II.

De la Puntuacion y Signos.

La Puntuacion se divide ordinariamente en siete partes, que son :

- I. (,) Esta se llama coma, inciso ó virgula, con la qual se divide la clausula en sus partes mas menudas, y se pone antes de Relativo y de Conjuncion, y despues de cada Verbo con sus casos, que es al fin de cada oracion.

- II. (;) Esta se llama *colon imperfecto*, ó *punto y coma*, y se usa de ella en palabras y sentencias contrarias.

- III.** (:) Esta se llama colon perfecto ó dos puntos, de la qual se usa quando se dividen los principales miembros de la clausula, quando estando acabada la oracion en quanto al regimen, no queda perfecta en quanto al sentido.

- IV. () Esta se llama parentésis, que es un círculo partido por medio, el qual abraza el renglon de alto á baxo; dentro de él se pone alguna cosa, que quitada, no queda imperfecta la razon.

- V. (?) Esta se llama interrogacion ó punto interrogante, de la qual se usa para preguntar.

- VI. (!) Esta se llama admiracion, de la qual se usa al fin de la razon quando nos maravilláms.

VII. (.) Esta se llama punto final, el qual se pone al fin de la razon, quando no se espera otra cosa, ni para el regimen, ni para el sentido de ella.

De los Signos.

Los signos de la escritura Alemana son los siguientes:

I. (=) Este se llama signo de conjuncion, del qual se usa en las palabras compuestas, v. g. Reichs=General=Feldmarschall=Leutenant. Pero si la voz fuere compuesta de dos, ó quando mas de tres piezas, se omitirá el signo de conjuncion con que se dividen, y así se escribirá de este modo: Kopfweh, Hutband, Oberaufseher, Kriegsbaumeister, en lugar de Kopf=Weh, Hut=Band, Ober=auf=Seher, Kriegs=Bau=Meister. Es cierto que estas voces compuestas de dos ó de tres piezas se ven muchas veces divididas con el signo de conjuncion, pero esto no se hace con el fin de que se imite en la escritura ni aun en la prensa, sino el de que se conozcan las partes componentes.

Tambien se usa del signo de conjuncion para dividir la palabra al fin del renglon.

II. (") De estas dos rayitas casi rectas se usa sobre alguna de estas tres vocales a, o, u, para significar que son Diptongos, de este modo: ä, ö, ü. Tambien se acostumbra poner este signo en lo escrito así: ä, ö, ü: Pero en lo impreso no se ha de poner ni de un modo ni de otro, sino con una e pequeñita sobre qualquiera de las tres dichas vocales, de este modo: ä, ö, ü.

III. (") De este signo se usa sobre la y griega, así: ŷ. Encima de la latina se pone un punto como en Español.

IV. (v) De este se usa sobre la u natural para distinguirla de la n, porque en el caracter cursivo son iguales en la figura. Véanse las letràs minuseulas de mano.

V. (w) De estos signos se usa quando se cita algu-

na autoridad, ó qualquier otro dicho ageno, que es necesario copiar; y se empezará á poner desde la primera palabra, y despues seguirá en el principio de cada renglon; y concludida la autoridad se cerrará con dichos signos.

VI. (') Esta virgulilla se llama apostrófe. Los Poetas usan de ella para suprimir en el verso alguna vocal al fin de la voz. No se debe poner en medio de las palabras con el fin de sincoparlas; v. g. liebete, fagete, las que se pueden escribir de este modo: liebte, fagte, y no así: liebte, fagte.

§. III.

De la division de las palabras al fin del renglon, y del uso de las letras.

Para dividir las palabras al fin del renglon se observará lo siguiente. I. Quando una sola consonante está entre dos vocales pertenece á la segunda, como le=di=gen. II. Quando entre dos vocales bay dos ó tres consonantes de las que se pronuncian con un solo tiempo, no se pueden dividir al fin del renglon, escribiendo así: mac=hen, loc=ken, fis=chen, sino de este modo: ma=chen, lo=cken, fi=schen. III. Todas las consonantes que se pueden hallar juntas en principio de diction, no se han de separar en medio de ella: Esta regla se quebranta algunas veces, como Trop=fe, Wip=fel, Ap=fel. IV. Las consonantes sinonimas se deben separar, como las=fen, tref=fen. V. En las palabras compuestas van las consonantes con aquella vocal, cuyas eran antes de la composicion, como ab=le=gen, auf=ste=hen, her=ab=ru=fen.

Del uso de las letras.

Las letras Alemanas se dividen, como quedó explicado en el capítulo primero, en Capitales, Mayúsculas y Mi-

núsculas. El modo de usar estas letras es el siguiente :

I. Al comenzar un discurso se pone letra Capital.

II. Despues de cada punto se escribe letra Mayúscula.

III. Al principio de cada verso en la Poesía se pone letra Mayúscula.

IV. Los Nombres que significan dignidad se escriben con Mayúscula.

V. Toda Nombre Sustantivo se escribe con letra Mayúscula: y no solo los Nombres Sustantivos, sino tambien qualquiera otra palabra tomada sustantivamente, como son los adjetivos del genero neutro, las Pronombres, los Infinitivos de los Verbos &c.

En esta Regla V. se distingue la Ortografia Alemana de la Española, pues en esta se escriben los Sustantivos con letra Minúscula, á menos que no sean Nombres Propios.

GRAMÁTICA

DE LA LENGUA ALEMANA.

PARTE SEGUNDA.

Procede por todas las Partes de la Oracion.

INTRODUCCION.

Aunque ha habido siempre grandes dificultades entre los Gramáticos sobre el número de las Partes de la Oracion, pero como mi intento no ha sido formar sistema, sino solamente enseñar las reglas, que estan universalmente recibidas, dexo las guerras Gramaticales para la diversion de los curiosos, y paso á tratar de todas ellas en sus respectivos capitulos, en los que procuraré evitar todo lo que considere menudo y prolixo; porque á la verdad, una hora de voz viva del Maestro que explica, importará mas para apurar qualquier punto, y darle todos los retoques convenientes, que muchos folios que se escriban para explicarlo.

La Oracion se compone de nueve partes, que son:

Artículo, Nombre, Pronombre, Verbo, Participio, Adverbio, Conjuncion, Preposicion é Interjeccion.

Estas se llaman partes de la oracion, porque de ellas consta todo quanto se habla, y palabra ninguna se puede decir, que no sea comprehendida baxo de alguna de dichas partes.

Aunque todas ellas son Partes de la Oracion, no son con todo de una misma especie; por quanto unas son variables y otras invariables.

Las Partes que varían, ó es por casos ó por personas: Si la variacion es por casos, se llama Declinacion, como sucede en estas quatro: Artículo, Nombre, Pronombre y Participio. Y si la variacion es por personas, se llama Conjugacion, como sucede en el Verbo.

Las Partes que son invariables, se llaman así, porque ni se declinan ni se conjugan, y estas son: Adverbio, Preposicion, Conjuncion é Interjeccion.

CAPITULO PRIMERO.

Del Artículo.

E*l Artículo es una Parte de la Oracion, que puesta delante del Nombre Sustantivo le señala el genero, el número y el caso. El Artículo es de dos maneras, Indefinido y Definido.*

El Artículo Indefinido se llama así, porque hace que el Sustantivo con quien está, signifique una cosa incierta é indeterminada, v. g.

Ein Mensch, un hombre. Eine Frau, una muger. Ein Kind, un niño.

El Artículo Definido se llama así, porque el Sustantivo con quien se junta toma una significacion cierta y determinada, v. g. der Mensch, el hombre. die Frau, la muger. das Kind, el niño.

De estos dos exemplos se deduce, que en la Lengua Alemana hay tres generos para los Nombres Sustantivos, como en la Latina, que son: Masculino, Femenino y Neutro.

El Ein y el der sirven para los Nombres Masculinos.

El Eine y el die para los Femeninos.

El Ein y el das para los Neutros.

Los casos de la Declinacion Alemana son seis: Nomi-

del Sustantivo con quien se junta, como gelehrter Mensch, hombre sabio.

El Nombre Sustantivo se divide en Propio y Apelativo.

El Propio es el que significa cosas propias, ciertas y determinadas, como Cicero, Ciceron, Deutschland, Alemania.

El Apelativo es el que significa cosas comunes é inciertas, como Kónig, Rey. Stadt, Ciudad.

Atendida la estructura de los Nombres Alemanes, se puede devidir el Nombre en Simple, Derivado, y Compuesto.

El Nombre Simple (que tambien se llama Radical y Primitivo) es una palabra, que no tiene origen de otra, ni se puede dividir en partes, v. g. Kopf, cabeza. Hand, mano. Brust, pecho.

El Nombre Derivado es una palabra que termina en alguna de las sílabas accidentales, con que adquiere nueva significacion, ó á lo menos alterada. Véase la pág. 26 sobre las voces Derivadas, donde se hallarán las sílabas accidentales que las forman.

El Nombre Compuesto es una palabra que contiene en sí dos, tres, ó mas voces, que tomadas separadamente tienen sus propias significaciones. Véase la pág. 29. Aqui explicaré lo necesario para que se sepan formar los Nombres Compuestos de dos palabras, que es lo menos de que puede constar un Nombre.

Un Nombre Compuesto se puede comparar á lo que los Filósofos llaman Definicion Lógica, cuyo Genero es el Fundamento, y cuya Diferencia es el Adjunto ó Agregado. Esta Composicion se puede hacer de ocho modos.

I. De dos Nombres Sustantivos, de los quales el uno sea el Fundamento, (que es siempre la última palabra) y el otro el Adjunto, v. g.

die Waffer = Mühl, el agua = molino. . . el molino de agua.
 der Brod = Korb, el pan = canasto. . . . el canasto para poner el pan.
 der Sprach = Meister, el lengua maestro. el Maestro de lenguas.

II. De dos Nombres, de los quales el Fundamento es

*Plural comun á todos tres generos.**Nom.* die, los, las, los.*Gen.* der, de los, de las, de los.*Dat.* den, á los, á las, á los.*Ac.* die, los, las, los.*Voc.* ô ihr, ó vos, ó vosotros, tras, tros.*Ab.* von den, de los, de las, de los.

Los Artículos sirven tambien para determinar la significacion de algunas palabras sinonimas en el sonido. Sirvan de exemplo las siguientes:

Die Armuth, *la pobreza...* Das Armuth, *los pobres.*Der Bann, *la excomunion...* Die Bahn, *la senda.*Der Bund, *la alianza.....* Das Bund, *el paquete.*Die Ente, *el anáde.....* Das Ende, *el fin.*Die Feyer, *la celebracion...* Das Feuer, *el fuego.*Der Hut, *el sombrero.....* Die Hut, *la guardia.*Der Messer, *el medidor.....* Das Messer, *el cuchillo.*Der Taube, *el sordo.....* Die Taube, *el picbon.*Der Thor, *el loco.....* Das Thor, *la portada.*Der Weise, *el sabio.....* Die Weise, *la moda, uso.*

CAPITULO II.

Del Nombre.

El Nombre es una Parte de la Oracion, que se declina por casos, y no significa tiempo. Es de dos maneras: Sustantivo y Adjetivo.

El Sustantivo es una palabra que demuestra ó da á conocer la existencia de las cosas, ó las cosas mismas, como Mensch, hombre. Baum, árbol.

El Adjetivo es una palabra que demuestra las calidades

del *Sustantivo* con quien se junta, como gelehrter Mensch, hombre sabio.

El Nombre Sustantivo se divide en Propio y Apelativo.

El Propio es el que significa cosas propias, ciertas y determinadas, como Cicero, Ciceron, Deutschland, Alemania.

El Apelativo es el que significa cosas comunes é inciertas, como Kônig, Rey. Stadt, Ciudad.

Atendida la estructura de los Nombres Alemanes, se puede devidir el Nombre en Simple, Derivado, y Compuesto.

El Nombre Simple (que tambien se llama Radical y Primitivo) es una palabra, que no tiene origen de otra, ni se puede dividir en partes, v. g. Kopf, cabeza. Hand, mano. Brust, pecho.

El Nombre Derivado es una palabra que termina en alguna de las sílabas accidentales, con que adquiere nueva significacion, ó á lo menos alterada. Véase la pág. 26 sobre las voces Derivadas, donde se ballarán las sílabas accidentales que las forman.

El Nombre Compuesto es una palabra que contiene en sí dos, tres, ó mas voces, que tomadas separadamente tienen sus propias significaciones. Véase la pág. 29. Aqui explicaré lo necesario para que se sepan formar los Nombres Compuestos de dos palabras, que es lo menos de que puede constar un Nombre.

Un Nombre Compuesto se puede comparar á lo que los Filósofos llaman Definicion Lógica, cuyo Genero es el Fundamento, y cuya Diferencia es el Adjunto ó Agregado. Esta Composicion se puede hacer de ocho modos.

I. De dos Nombres Sustantivos, de los quales el uno sea el Fundamento, (que es siempre la última palabra) y el otro el Adjunto, v. g.

die Waffer = Mühl, el agua = molino. . . el molino de agua.

der Brod = Korb, el pan = canasto. . . . el canasto para poner el pan.

der Sprach = Meister, el lengua maestro. el Maestro de lenguas.

II. De dos Nombres, de los quales el Fundamento es

Nombre Adjetivo, y el Adjunto un Sustantivo, v. g.
 Honig=süß, miel=dulce. . . dulce como la miel.
 Essig=fauer, vinagre=agrio. agrio como un vinagre.
 Schnee=weiß, nieve=blanco. blanco como la nieve.

III. De dos Nombres, de los quales el Fundamento es un Sustantivo, y el Adjunto un Adjetivo, v. g.
 der edel=Mann, el noble=hombre. el gentil hombre.
 die eigen=Liebe, el propio=amor. el amor propio.
 der groß=vater, el gran=Padre. el Abuelo.

IV. De dos Nombres Adjetivos, de los que el uno es el Fundamento, y el otro el Adjunto, el qual puede ser tambien un Número, v. g.
 groß=mächtig, grande=potente. muy poderoso.
 klein=müthig, pequeño=animoso. pusilánime.
 vier=eckig, quatro=angulado. . . quadrado.

V. De dos palabras, cuyo Fundamento es un Nombre Sustantivo, y el Adjunto la raiz de un Verbo, que es la segunda Persona de Singular del Imperativo, v. g.
 der schreib=Tisch, la escribi=mesa. . . la mesa para escribir.
 die schlaf=Kammer, la dormi=cámara. el quarto para dormir.
 das wasch=Wasser, la lava=agua. . . el agua para lavar.

VI. De dos palabras, cuyo Fundamento es un Verbo en Infinitivo, llamado entre los Gramáticos Nominales, y el Adjunto un Nombre Sustantivo, y algunas veces un Adverbio de Cantidad ó Qualidad, v. g.
 das Brod=essen, el pan=comer. . . el comer pan.
 das Wein=trincken, el vino=beber. el beber vino.
 das wohl=leben, el bien=vivir. . . el vivir bien.

VII. De dos palabras, cuyo fundamento es un Nombre Sustantivo verbal acabado ordinariamente en ex, y el Adjunto un Sustantivo en Singular, excepto si fuese un Nombre Masculino, cuyo Nominativo de Plural termine en en, v. g.
 der Hut=Macher, el sombrero=bacedor. . . el sombrerero.

der Stadt=Schreiber, *el Ciudad=escribano.* *el Escribano de la Ciudad.*

der Krancken=Warter, *el enfermos=guarda.* *el enfermero.*

VIII. De dos palahras, cuyo Fundamento es un Nombre Sustantivo ó Adjetivo; y el Adjunto una de las siguientes Preposiciones, parte de ellas separables y y significativas, parte inseparables; como asimismo algunos Nombres adverbiables. Exemplos donde se demuestran las Preposiciones, los Fundamentos; y las Composiciones que de las dos cosas resultan.

Preposiciones.	Fundamentos.	Composiciones.
ab.	Dach, <i>techo.</i>	Abdach, <i>declive.</i>
aber.	Glaub, <i>fe.</i>	{ Aberglaub, <i>superstición.</i>
after.	Erb, <i>heredero.</i>	{ Aftererb, <i>heredero segundo.</i>
an.	Wesenheit, <i>esencia.</i> ..	{ Anwesenheit, <i>presencia.</i>
aus.	Weg, <i>camino.</i>	Ausweg, <i>escapatoria.</i>
bey.	Weib, <i>muger.</i>	Beyweib, <i>concubina.</i>
Blut.	Hund, <i>perro.</i>	{ Bluthund, <i>cruel sanguinario.</i>
Bund.	Brecher, <i>rompedor.</i> ..	{ Bundbrecher, <i>violador.</i>
Erz.	Bischoff, <i>Obispo.</i>	{ Erzbischoff, <i>Arzobispo.</i>
ge.	Bein, <i>bueso.</i>	Gebein, <i>osatura.</i>
gegen.	Gift, <i>veneno.</i>	Gegengift, <i>antidoto.</i>
Grund.	bös, <i>malo</i>	Grundbö, <i>malísimo.</i>
halb.	Insel, <i>isla.</i>	Halbinsel, <i>península.</i>
Haupt.	Kirche, <i>Iglesia.</i>	{ Hauptkirche, <i>Catedral.</i>
heim.	Steuer, <i>tributo.</i>	Heimsteuer, <i>dote.</i>
her.	Weg, <i>camino.</i>	Herweg, <i>retorno.</i>
hinter.	Hut, <i>guardia.</i>	{ Hinterhut, <i>retaguardia.</i>

<i>Preposiciones.</i>	<i>Fundamentos.</i>	<i>Composiciones.</i>
hoch ó höchst. . .	geböhren , nacido . . .	{ Hochgebohren , illustre.
kern	Spruch , sentencia . . .	{ Kernspruch , axioma .
mis ó fehl. . .	Brauch , uso	{ Misbrauch , abuso .
mit	Bruder , hermano . . .	{ Mitbruder , cohermano.
mittel	Finger , dedo	{ Mittelfinger , dedo de enmedio.
nach	Welt , mundo	{ Nachwelt , posteridad.
neben	Mensch , hombre . . .	{ Nebenmensch , próximo.
nieder	Land , país	{ Niederland , país bajo.
ob	Acht , cuidado	{ Obacht , solitud.
ober	Herr , señor	{ Oberherr , superior.
obrist	Wachtmeister , Sargento	{ Obristwachtmeister , Sargento Mayor.
über	Morgen , mañana . . .	{ Übermorgen , pasado mañana.
um	Lauf , carrera	{ Umlauf , circulación.
un	Gnade , gracia	{ Ungnade , desgracia .
unter	Strumpf , media	{ Unterstrumpf , calceata.
ur	Sprung , salto	{ Ursprung , origen.
voll	Macht , potencia . . .	{ Vollmacht , plenipotencia.
vor ó für	Urtheil , juicio	{ Vorurtheil , preocupación.
wegen	mein , mio	{ Meinetwegen , por amor de mí.
halben	dein , tuyo	{ Deinethalben , por amor de tí.
wieder	Fall , caída	{ Wiederfall , recaída .
wider	Will , voluntad	{ Widerwill , aversion

Preposiciones.	Fundamentos.	Composiciones.
wohl.	That, acción ó hecho.	Wolthat, beneficio.
zu.	Fall, cada.	Zufall, acaecimiento.
zwischen.	Zeit, tiempo.	{ Zwischenzeit, inter- medio.

§. I.

De las Declinaciones de los Nombres Sustantivos.

Para saber declinar los Nombres Sustantivos es necesario atender á dos cosas: I. A la terminacion que el Sustantivo tiene así en el Nominativo de Singular, como en el de Plural. II. Al género que tenga.

Para conocer, pues, la terminacion del Nominativo de Singular, y la del Plural servirán los Modelos siguientes: Y para conocer el genero que cada Nombre tiene, daré reglas en un Apéndice separado al fin de la Gramática, por no interrumpir aquí tanto el orden de las Declinaciones, y el de la respectiva explicacion de cada una.

Las Declinaciones de los Nombres son cinco, cuyas terminaciones, así del Nominativo de Singular, como del de Plural, son las siguientes:

Modelos.

	Nom. de Singular.	Nom. de Plural.
I. Declinacion..	{ el.	el.
	{ er.	er.
	{ en.	en.
II. Declinacion..	{ el.	eln.
	{ er.	ern.
III. Declinacion. Consonante.	e.	
IV. Declinacion. Consonante.	en.	
V. Declinacion.. Consonante.	er.	

Aunque las terminaciones del Nominativo de Singular de la III., IV. y V. Declinacion son en Consonante, suelen tambien ser en vocal, como Sau, Pfau, Ey.

L

*Exemplos de la I. Declinación..**De la terminacion. . . el.**Singular.**Nom. . . . der Himmel , el Cielo.**Gen. des Himmels , del Cielo.**Dat. dem Himmel , al Cielo.**Acus. . . . den Himmel , el Cielo.**Voc. ó du Himmel ! , ó tu Cielo!**Abl. von dem Himmel , del Cielo.**Plural.**Nom. . . . die Himmel , los Cielos.**Gen. der Himmel , de los Cielos.**Dat. den Himmeln , á los Cielos.**Acus. . . . die Himmel , los Cielos.**Voc. ó ihr Himmel ! , ó Cielos !**Abl. von den Himmeln , de los Cielos.**De la terminacion. . . er.**Singular.**Nom. . . . der Richter , el Juez.**Gen. des Richters , del Juez.**Dat. dem Richter , al Juez.**Acus. . . . den Richter , el Juez.**Voc. ó du Richter ! , ó Juez.**Abl. von dem Richter , del Juez.**Plural.**Nom. . . . die Richter , los Jueces.**Gen. der Richter , de los Jueces.**Dat. den Richtern , á los Jueces.**Acus. . . . die Richter , los Jueces.**Voc. ó ihr Richter ! , ó Jueces !**Abl. von den Richtern , de los Jueces.*

*De la terminacion. . . en.**Singular.*

Nom. . . . der Degen, *la espada.* . .
Gen. des Degens, *de la espada.* .
Dat. dem Degen, *á la espada.* .
Acus. . . . den Degen, *la espada.*
Voc. ó du Degen! *ó espada!*
Abl. von dem Degen, *de la espada.*

Plural.

Nom. . . . die Degen, *las espadas.* .
Gen. der Degen, *de las espadas.*
Dat. den Degen, *á las espadas.*
Acus. . . . die Degen, *las espadas.*
Voc. ó ihr Degen! *ó espadas!*
Abl. von den Degen, *de las espadas.*

*Exemplos de la II Declinacion.**De la terminacion. . . el.**Singular.*

Nom. . . . die Fabel, *la fábula.*
Gen. der Fabel, *de la fábula.*
Dat. der Fabel, *á la fábula.*
Acus. . . . die Fabel, *la fábula.*
Voc. ó du Fabel!, *ó fábula.*
Abl. von der Fabel, *de la fábula.*

Plural.

Nom. . . . die Fabeln, *las fábulas.* . .
Gen. der Fabeln, *de las fábulas.* .
Dat. den Fabeln, *á las fábulas.* .
Acus. . . . die Fabeln, *las fábulas.*
Voc. ó ihr Fabeln! *ó fábulas.*
Abl. von den Fabeln, *de las fábulas.*

*De la terminacion. . . er.**Singular.*

<i>Nom.</i> . . .	die Feder , <i>la pluma.</i> . . .
<i>Gen.</i>	der Feder , <i>de la pluma.</i> . . .
<i>Dat.</i>	der Feder , <i>á la pluma.</i> . . .
<i>Acus.</i> . . .	die Feder , <i>la pluma.</i> . . .
<i>Voc.</i>	ó du Feder ! , <i>ó pluma !</i> . . .
<i>Abl.</i>	von der Feder , <i>de la pluma.</i> . . .

Plural.

<i>Nom.</i> . . .	die Federn , <i>las plumas.</i> . . .
<i>Gen.</i>	der Federn , <i>de las plumas.</i> . . .
<i>Dat.</i>	den Federn , <i>á las plumas.</i> . . .
<i>Acus.</i> . . .	die Federn , <i>las plumas.</i> . . .
<i>Voc.</i>	ó ihr Federn ! , <i>ó plumas !</i> . . .
<i>Abl.</i>	von den Federn , <i>de las plumas.</i> . . .

*Exemplos de la III. Declinacion.**. . . Masculino.**Singular.*

<i>Nom.</i> . . .	der Stand , <i>el estado.</i> . . .
<i>Gen.</i>	des Standes , <i>dél estado.</i> . . .
<i>Dat.</i>	dem Stande , <i>al estado.</i> . . .
<i>Acus.</i> . . .	den Stand , <i>el estado.</i> . . .
<i>Voc.</i>	ó du Stand ! , <i>ó estado !</i> . . .
<i>Abl.</i>	von dem Stande , <i>del estado.</i> . . .

Plural.

<i>Nom.</i> . . .	die Stände , <i>los estados.</i> . . .
<i>Gen.</i>	der Stände , <i>de los estados.</i> . . .
<i>Dat.</i>	den Ständen , <i>á los estados.</i> . . .
<i>Acus.</i> . . .	die Stände , <i>los estados.</i> . . .
<i>Voc.</i>	ó ihr Stände ! , <i>ó estados !</i> . . .
<i>Abl.</i>	von den Ständen , <i>de los estados.</i> . . .

*Femenino.**Singular.*

- Nom.* . . . die Hand , *la mano.*
Gen. der Hand , *de la mano.*
Dat. der Hand , *á la mano.*
Acus. . . . die Hand , *la mano.*
Voc. ó du Hand ! , *ó mano !*
Abl. von der Hand , *de la mano.*

Plural.

- Nom.* . . . die Hände , *las manos.*
Gen. der Hände , *de las manos.*
Dat. den Händen , *á las manos.*
Acus. . . . die Hände , *las manos.*
Voc. ó ihr Hände ! , *ó manos.*
Abl. von den Händen , *de las manos !*

*Neutro.**Singular.*

- Nom.* . . . das Jahr , *el año.*
Gen. des Jahres , *del año.*
Dat. dem Jahre , *al año.*
Acus. . . . das Jahr , *el año.*
Voc. ó du Jahr ! , *ó año !*
Abl. von dem Jahre , *del año.*

Plural.

- Nom.* . . . die Jahre , *los años.*
Gen. der Jahre , *de los años.*
Dat. den Jahren , *á los años.*
Acus. . . . die Jahre , *los años.*
Voc. ó ihr Jahre ! , *ó años !*
Abl. von den Jahren , *de los años.*

*Exemplos de la IV. Declinacion.**Masculino.**Singular.**Nom.* . . . der Mensch, *el hombre.* (lat. homo)*Gen.* des Menschen, *del hombre.**Dat.* dem Menschen, *al hombre.**Acus.* . . . den Menschen, *el hombre.**Voc.* ó du Mensch!, *ó hombre!**Abl.* von dem Menschen, *del hombre.**Plural.**Nom.* . . . die Menschen, *los hombres.**Gen.* der Menschen, *de los hombres.**Dat.* den Menschen, *á los hombres.**Acus.* . . . die Menschen, *los hombres.**Voc.* ó ihr Menschen!, *ó hombres!**Abl.* von den Menschen, *de los hombres.**Femenino.**Singular.**Nom.* . . . die Schuld, *la deuda.**Gen.* der Schuld, *de la deuda.**Dat.* der Schuld, *á la deuda.**Acus.* . . . die Schuld, *la deuda.**Voc.* ó du Schuld!, *ó deuda!**Abl.* von der Schuld, *de la deuda.**Plural.**Nom.* . . . die Schulden, *las deudas.**Gen.* der Schulden, *de las deudas.**Dat.* den Schulden, *á las deudas.**Acus.* . . . die Schulden, *las deudas.**Voc.* ó ihr Schulden!, *ó deudas.**Abl.* von den Schulden, *de las deudas.*

*Neutro.**Singular.*

Nom. das Ohr , *la oreja*.
Gen. des Ohres , *de la oreja*.
Dat. dem Ohre , *á la oreja*.
Acus. . . . das Ohr , *la oreja*.
Voc. ó du Ohr ! , *ó oreja !*
Abl. von dem Ohre , *de la oreja*.

Plural.

Nom. . . . die Ohren , *las orejas*.
Gen. der Ohren , *de las orejas*.
Dat. den Ohren , *á las orejas*.
Acus. . . . die Ohren , *las orejas*.
Voc. ó ihr Ohren ! , *ó orejas !*
Abl. von den Ohren , *de las orejas*.

*Exemplos de la V. Declinacion.**Masculino.**Singular.*

Nom. . . . der Mann , *el hombre. (lat. vir)*
Gen. des Mannes , *del hombre*.
Dat. dem Manne , *al hombre*.
Acus. . . . den Mann , *el hombre*.
Voc. ó du Mann ! , *ó hombre !*
Abl. von dem Manne , *del hombre*.

Plural.

Nom. . . . die Männer , *los hombres*.
Gen. der Männer , *de los hombres*.
Dat. den Männern , *á los hombres*.
Acus. . . . die Männer , *los hombres*.
Voc. ó ihr Männer ! , *ó hombres !*
Abl. von den Männern , *de los hombres*.

*Neutro.**Singular.**Nom.* . . . das Land , *el país.**Gen.* des Landes , *del país.**Dat.* dem Lande , *al país.**Acus.* . . . das Land , *el país.**Voc.* ó du Land ! , *ó país !**Abl.* von dem Lande , *del país.**Plural.**Nom.* . . . die Lânder , *los países.**Gen.* der Lânder *de los países.**Dat.* den Lândern , *á los países.**Acus.* . . . die Lânder , *los países.**Voc.* ó ihr Lânder ! , *ó países !**Abl.* von den Lândern , *de los países.*

§. II.

Donde se explica la I. Declinacion.

Para conocer bien los nombres que van por la I. Declinacion , y saberlos declinar como corresponde , se notará lo siguiente.

I. Todo Nombre Sustantivo que fuere del genero Masculino , ó del Neutro , y tenga en el Nominativo de Singular qualquiera de aquellas tres terminaciones , que señalé en el Modelo , que figura la I. Declinacion , se declinará por el correspondiente Exemplo , con arreglo á su terminacion : Advirtiéndolo , que si el Nombre fuere Neutro , se declinará con el Artículo *das* , que es el que le pertenece.

II. Ninguna dificultad puede haber sobre qual sea la terminacion del Nominativo de Singular , por quanto el Diccionario la pone en el orden Alfabético ; solamente

la habrá en saber la del Nominativo de Plural: Pero á esto se satisface, diciendo; que siempre que el Nombre sea Masculino ó Neutro, y tenga en el Nominativo de Singular qualquiera de las tres terminaciones que forman la I. Declinacion; precisamente la terminacion del Nominativo de Plural ha de ser semejante á la del Singular, como en el Modelo se demuestra.

III. *Los Nombres Masculinos de Naciones, que tienen la terminacion del Nominativo de Singular en ar ó en er, toman una n en todos los casos del Plural. Exemplos.*

Singular.

Plural.

der Tartar, el Tártaro. die Tartarn, los Tártaros

der Unger, el Ungaro. die Ungern, los Ungaros.

Esta misma regla siguen estos Nombres, der Bauer, el labrador; y der Splitter, la bastilla. Flitter, m. quincalla, der Gevatter, el compadre, der Nachbar, el vecino.

IV. *Hay tres Nombres Femeninos, que son de esta I. Declinacion, y son: Mutter, la Madre: Tochter, la hija: y Mündel, el pupilo: Estos se declinarán por los Exemplos de su terminacion, poniendoles el Artículo die, que es el que les corresponde por razon de Femeninos, y no poniendoles S en el Genitivo de Singular. El Sustantivo Mündel, significa el Pupilo y la Pupila; y por tanto debe ser comun de dos, y así se declinará como queda explicado, quando signifique la Pupila.*

V. *Algunos Nombres de ésta Declinacion tienen la particularidad, de que quando pasan al Plural, mudan las vocales a, o, u, en ä, ö, ü, que es lo mismo, que decir en Diptongos, y son los siguientes.*

De la terminacion en. . . el.

Singulares.

*der Apfel, la manzana.
der Hammel, el carnero.
der Handel, el tráfico.
der Mangel, la falta.*

Plurales.

*die Äpfel, las manzanas.
die Hammel, los carneros.
die Händel, los tráfico.
die Mängel, las faltas.*

M

der Mantel, *la capa*.
 der Nabel, *el ombligo*.
 der Nagel, *el clavo*.
 der Schnabel, *el pico*.
 der Vogel, *el páxaro*.
 der Zägel, *el rabo*.

die Mântel, *las capas*.
 die Nâbel, *los ombligos*.
 die Nâgel, *los clavos*.
 die Schnâbel, *los picos*.
 die Vögel, *los páxaros*.
 die Zâgel, *los rabos*.

De la terminacion en . . . er.

Singulares.

der Acker, *el campo*.
 der Bruder, *el hermano*.
 der Hammer, *el martillo*.
 der Vater, *el padre*.
 die Mutter, *la madre*.
 die Tochter, *la hija*.
 das Kloster, *el convento*.
 das Lager, *el lecho*.

Plurales.

die Aecker, *los campos*.
 die Brüder, *los hermanos*.
 die Hâmmen, *los martillos*.
 die Vâter, *los padres*.
 die Mütter, *las madres*.
 die Töchter, *las hijas*.
 die Klöster, *los conventos*.
 die Lâger, *los lechos*.

De la terminacion en . . . en.

Singulares.

der Boden, *el fondo*.
 der Bogen, *el arco*.
 der Faden, *el hilo*.
 der Garten, *el huerto*.
 der Hafen, *el puerto*.
 der Kasten, *el arca*.
 der Karren, *la carreta*.
 der Kragen, *el collar*.
 der Laden, *la tienda*.
 der Magen, *el estómago*.

Plurales.

die Bôden, *los fondos*.
 die Bôgen, *los arcos*.
 die Fâden, *los hilos*.
 die Gârten, *los huertos*.
 die Hâfen, *los puertos*.
 die Kâsten, *las arcas*.
 die Kârren, *las carretas*.
 die Krâgen, *los collares*.
 die Lâden, *las tiendas*.
 die Mâgen, *los estómagos*.

der Ofen, *el horno*.
 der Schaden, *el daño*.
 der Wagen, *el carro*.

die Ofen, *los hornos*.
 die Schâden, *los daños*.
 die Wâgen, *los carros*.

§. III.

Donde se explica la II. Declinacion.

Todo Nombre Sustantivo, que tenga en el Nominativo de Singular qualquiera de aquellas dos terminaciones que estan en el Modelo, y sea del genero Femenino, tendrá la terminacion del Plural, del mismo modo que allí se demuestra; y se declinará por uno de los dos Exemplos, que figuran la II. Declinacion, con arreglo á la terminacion que tenga en el Nominativo de Singular.

Nótese aquí, que aquellos Nombres, que tienen la terminacion del Nominativo de Singular en *ell*, que es con *l* doble, ni pertenecen á esta II. Declinacion, ni á la I.

§. IV.

Donde se explica la III. Declinacion.

Como la III. Declinacion no tiene letras fixas en el Nominativo de Singular, es necesario poner una Tabla, que contenga la mayor parte de los Nombres Radicales, que se declinan por ella; pues de otro modo no se podria saber á qual de estas tres últimas Declinaciones pertenecian, por causa de haber en todas ellas Nombres de todos generos y terminaciones.

Se debe advertir, que los Nombres Masculinos y Femeninos de esta Declinacion, que tengan alguna de las tres vocales, *a, o, u*, la convierten en Diptongo quando pasan al Plural, de este modo: *â, ô, û*: Los Neutros no hacen esta mudanza: Véanse los tres exemplos de que consta esta Declinacion, donde se demuestra.

*Tabla de los Nombres de la III. Declinacion.**Masculinos.*

Abt, <i>el Abad.</i>	der.	Darm, <i>el intestino.</i>
Artz, <i>el Médico.</i>		Dieb, <i>el ladrón.</i>
Ast, <i>la rama.</i>		Dienst, <i>el servicio.</i>
Bach, <i>el arroyo.</i>		Duft, <i>el vapor.</i>
Balg, <i>la pielecilla.</i>		Eid, <i>el juramento.</i>
Ball, <i>la pelota.</i>		Fall, <i>la caída.</i>
Band, <i>el tomo de libro.</i>		Fang, <i>la toma ó pesca.</i>
Barg, <i>el puerco capado.</i>		Feind, <i>el enemigo.</i>
Barich, <i>la percha.</i>		Fisch, <i>el pescado.</i>
Bart, <i>la barba.</i>		Fittig, <i>el ala.</i>
Bauch, <i>el vientre.</i>		Fleiss, <i>el cuidado.</i>
Baum, <i>el árbol.</i>		Flor, <i>el cendal.</i>
Befehl, <i>el mandato.</i>		Floh, <i>la pulga.</i>
Berg, <i>el monte.</i>		Fluch, <i>la maldición.</i>
Biss, <i>el bocado.</i>		Fluss, <i>el río.</i>
Blick, <i>la ojeada.</i>		Ereind, <i>el amigo.</i>
Blitz, <i>el relampago.</i>		Frosch, <i>la rana.</i>
Block, <i>el tronco, y el cepillo.</i>		Fuchs, <i>la zorra.</i>
Bock, <i>el macho cabrío.</i>		Fund, <i>el ballaxgo.</i>
Born, <i>el pozo.</i>		Fuss, <i>el pié.</i>
Brand, <i>el tizon.</i>		Gang, <i>el paso.</i>
Brauch, <i>el uso.</i>		Gast, <i>el buesped.</i>
Brey, <i>la papilla.</i>		Gaul, <i>el caballo de coche.</i>
Brief, <i>la carta.</i>		Gefang, <i>el canto.</i>
Bruch, <i>la fractura.</i>		Gewinn, <i>la ganancia.</i>
Buff, <i>el bofetón.</i>		Greis, <i>el vejete ó cano.</i>
Bug, <i>el pliegue.</i>		Griff, <i>la garfañada.</i>
Busch, <i>el bosque.</i>		Grund, <i>el fundamento.</i>
Chor, <i>el coro.</i>		Gruss, <i>el saludo.</i>
Damm, <i>el dique.</i>		Guss, <i>la efusión.</i>
Dampf, <i>el vapor, ó tufo.</i>		Hahn, <i>el gallo.</i>

Hals, <i>el cuello.</i>	Pflug, <i>el arado.</i>
Hecht, <i>el sollo.</i>	Pfuhl, <i>el cenagal.</i>
Håring, <i>el arenque.</i>	Pilz ó Bilz, <i>la seta, bongo.</i>
Hirsch, <i>el ciervo.</i>	Platz, <i>la plaza.</i>
Hof, <i>la corte.</i>	Preis, <i>el precio.</i>
Hut, <i>el sombrero.</i>	Rahm, <i>el ventanillo.</i>
Kahn, <i>el esquife.</i>	Ranck, <i>la estratagema. (en</i>
Kamm, <i>el peine.</i>	<i>Plural.)</i>
Kampf, <i>el combate.</i>	Rath, <i>el consejo.</i>
Kelch, <i>el caliz.</i>	Raum, <i>el espacio.</i>
Keil, <i>la cuña.</i>	Rausch, <i>la embriaguéz.</i>
Kiel, <i>el cañon de pluma.</i>	Reim, <i>la rima.</i>
Klang, <i>el sonido.</i>	Ring, <i>el anillo.</i>
Knecht, <i>el criado.</i>	Ritz, <i>la grieta.</i>
Knauf, <i>el chapitel.</i>	Rock, <i>el vestido.</i>
Knopf, <i>el boton.</i>	Saal, <i>la sala.</i>
Koch, <i>el cozinero.</i>	Sack, <i>el saco.</i>
König, <i>el Rey.</i>	Saft, <i>el jugo.</i>
Kopf, <i>la cabeza.</i>	Sarg, <i>el atabud.</i>
Korb, <i>el canasto.</i>	Satz, <i>la proposicion.</i>
Kram, <i>la tienda.</i>	Saum, <i>la orla.</i>
Kranz, <i>la guirnalda.</i>	Schafft, <i>la caxa de fusil.</i>
Krebs, <i>el cangrejo.</i>	Schalk, <i>el pícaro bribon.</i>
Kreis, <i>el círculo.</i>	Schank, <i>la taberna.</i>
Krieg, <i>la guerra.</i>	Schatz, <i>el tesoro.</i>
Krug, <i>el cántaro.</i>	Schein, <i>la apariencia.</i>
Kürbs, <i>la calabaza.</i>	Schlaf, <i>la sien.</i>
Kuß, <i>el beso.</i>	Schlag, <i>el golpe.</i>
Lauf, <i>la carrera.</i>	Schlauch, <i>el tubo.</i>
Markt, <i>el mercado.</i>	Schlitz, <i>la endrija.</i>
Mund, <i>la boca.</i>	Schlund, <i>el abismo.</i>
Münch, <i>el monje.</i>	Schluss, <i>la conclusion ó fin.</i>
Napf, <i>la escudilla.</i>	Schmauß, <i>el banquete.</i>
Pabst, <i>el Papa.</i>	Schrein, <i>el armario.</i>
Pfahl, <i>la estaca.</i>	Schufs, <i>el escopetazo.</i>
Pfeil, <i>la flecha.</i>	Schwamm, <i>la esponja.</i>
Pfennig, <i>el avo moneda.</i>	Schwan, <i>el cisne.</i>

Schwanz, <i>la cola ó rabo.</i>	Tanz, <i>el baile.</i>
Schwur, <i>el juramento.</i>	Theil, <i>la parte.</i>
Sieg, <i>la victoria.</i>	Tisch, <i>la mesa.</i>
Sinn, <i>el sentido.</i>	Ton, <i>el tono.</i>
Sitz, <i>el asiento.</i>	Topf, <i>el jarro ó vasija.</i>
Sohn, <i>el hijo.</i>	Traum, <i>el sueño.</i>
Span, <i>la limadura.</i>	Trieb, <i>la inclinacion.</i>
Sperling, <i>el gorrión.</i>	Trog, <i>el arteson.</i>
Spruch, <i>el pasage ó texto.</i>	Thurm, <i>la torre.</i>
Sprung, <i>el salto.</i>	Trumpf, <i>el triunfo en el juego.</i>
Stab, <i>el báculo.</i>	Wall, <i>el baluarte.</i>
Stall, <i>el establo.</i>	Wanst, <i>la panza.</i>
Stamm, <i>el tronco ó madero.</i>	Weg, <i>el camino.</i>
Steg, <i>la senda.</i>	Wein, <i>el vino.</i>
Stein, <i>la piedra.</i>	Wind, <i>el viento.</i>
Stern, <i>la estrella.</i>	Wirth, <i>el mesonero.</i>
Stiel, <i>el mango.</i>	Wolf, <i>el lobo.</i>
Stier, <i>el toro.</i>	Wunsch, <i>el deseo.</i>
Stock, <i>el bastón.</i>	Wurf, <i>la proyeccion.</i>
Storch, <i>la cigüeña.</i>	Zahn, <i>el diente.</i>
Stofs, <i>el golpe.</i>	Zaum, <i>la rienda.</i>
Strang, <i>el cabestro.</i>	Zaun, <i>el vallado.</i>
Strauch, <i>el matorral.</i>	Zins, <i>el censo.</i>
Streich, <i>el chasco.</i>	Zoll, <i>la contribucion.</i>
Strom, <i>el río grande.</i>	Zug, <i>el tiro.</i>
Strumpf, <i>la media.</i>	Zweck, <i>la mira ó designio.</i>
Strunck, <i>el chopo.</i>	Zwerg, <i>el enano.</i>
Stuhl, <i>la silla.</i>	Zweig, <i>el bástago.</i>
Sturm, <i>la borrasca.</i>	
Sumpf, <i>el atolladero.</i>	

Femeninos.

die.

Aderlaß, <i>la sangría.</i>	Birn, <i>la pera.</i>
Angst, <i>la angustia.</i>	Braut, <i>la novia.</i>
Axt, <i>la segur, ó hacha.</i>	Brunst, <i>el ardor.</i>
Bank, <i>el banco.</i>	Brust, <i>el pecho.</i>

Burg, <i>la ciudadela.</i>	Luft, <i>el placer.</i>
Dunst, <i>el vapor, exhalacion.</i>	Magd, <i>la criada.</i>
Faust, <i>el puño.</i>	Macht, <i>la fuerza ó poder.</i>
Flucht, <i>la huida.</i>	Maus, <i>el raton.</i>
Frucht, <i>el fruto.</i>	Nacht, <i>la noche.</i>
Gans, <i>el ansar, ó ganso.</i>	Nath, <i>la costura.</i>
Gruft, <i>el hoyo, ó foso.</i>	Noth, <i>la necesidad.</i>
Gunst, <i>el favor.</i>	Nufs, <i>la nuez.</i>
Haut, <i>el pellejo.</i>	Sau, <i>la lechona.</i>
Kluft, <i>la caverna.</i>	Schnur, <i>el cordon.</i>
Kraft, <i>la virtud ó fuerza.</i>	Schwulst, <i>el tumor.</i>
Kuh, <i>la vaca.</i>	Stadt, <i>la Ciudad.</i>
Kunst, <i>el arte.</i>	Wand, <i>el muro ó pared.</i>
Last, <i>la carga.</i>	Wurst, <i>la salchicha.</i>
Laus, <i>el piojo.</i>	Zunft, <i>la comunidad, el gremio.</i>
Luft, <i>el ayre.</i>	

Neutros.

das.

Beil, <i>la segur ó hacha.</i>	Maas, <i>la medida.</i>
Beet, <i>el bancal.</i>	Meer, <i>el mar.</i>
Bier, <i>la cerveza.</i>	Metall, <i>el metal.</i>
Brod, <i>el pan.</i>	Papier, <i>el papel.</i>
Eck, <i>el ángulo.</i>	Pferd, <i>el caballo.</i>
Einhorn, <i>el unicornio.</i>	Pfund, <i>la libra.</i>
Erzt, <i>el metal.</i>	Pult, <i>el atril.</i>
Fell, <i>la piel.</i>	Reich, <i>el reyno.</i>
Gebot, <i>el mandato.</i>	Rohr, <i>la caña.</i>
Gehirn, <i>el celebrq.</i>	Salz, <i>la sal.</i>
Gebet, <i>la súplica.</i>	Schaf, <i>la oveja.</i>
Geschwür, <i>la apostema.</i>	Schwein, <i>el cochino.</i>
Haar, <i>el cabello.</i>	Spiel, <i>el juego.</i>
Heer, <i>la armada.</i>	Tau, <i>el cable.</i>
Joch, <i>el yugo.</i>	Thier, <i>el animal.</i>
Kamehl, <i>el camello.</i>	Thor, <i>la portada.</i>
Loos, <i>la suerte, loteria.</i>	Zeug, <i>la materia ó material.</i>
Loth, <i>la media onza.</i>	Ziel, <i>el termino ó fin.</i>

Estos Nombres Flofs, el barco de vigas; y Boot, la lancha, que son del genero Neutro, mudan las vocales en el Plural, diciendo Flöfse, Bôte: Y tambien das Gewand, tela para vestido. Plural. Gewände.

Nota I. Aunque quedó establecido por regla general, que los Nombres Masculinos y Femeninos de esta Declinacion, que tubiesen alguna de las tres vocales, a, o, u, la convertirian en Diptongo quando entraban en el Plural, hay no obstante algunos Masculinos, que no hacen dicha mudanza; y son los siguientes:

Singulares.

der Aal, *la anguila.*
 der Abend, *la tarde.*
 der Arm, *el brazo.*
 der Burfch, *el mozo, el mancebo.*
 der Dachs, *el texon.*
 der Dolch, *el puñal.*
 der Drat, *el hilo, ó alambre.*
 der Grad, *el grado, el escalon.*
 der Habicht, *el buitre.*
 der Huf, *la pezuña.*
 der Hund, *el perro.*
 der Kranich, *la grulla.*
 der Lachs, *el salmon.*
 der Monat, *el mes.*
 der Port, *el puerto.*
 der Punct, *el punto.*
 der Schuh, *el zapato.*
 der Staar, *el tordo.*
 der Straufs, *el abestruz.*
 der Tag, *el dia.*

Plurales.

die Aale, *las anguilas.*
 die Abende, *las tardes.*
 die Arme, *los brazos.*
 die Burfche, *los mozos.*
 die Dachse, *los texones.*
 die Dolche, *los puñales.*
 die Drate, *los hilos.*
 die Grade, *los escalones.*
 die Habichte, *los buitres.*
 die Hufe, *las pezuñas.*
 die Hunde, *los perros.*
 die Kraniche, *las grullas.*
 die Lachse, *los salmones.*
 die Monate, *los meses.*
 die Porte, *los puertos.*
 die Puncte, *los puntos.*
 die Schuhe, *los zapatos.*
 die Staare, *los tordos.*
 die Straufse, *los abestruzes.*
 die Tage, *los dias.*

Nota II. Esta III. Declinacion es casi un total recurso para declinar los muchísimos Nombres que faltan en las Tablas precedentes de todos tres generos: Seria necesario copiar una gran parte del Diccionario, si se hubiesen de colocar por Tablas todos los Nombres, que pertenecen á esta De-

clinacion: Ni por sus terminaciones ni otro distintivo se pueden arreglar sino los siguientes:

Los que terminan en ling ó ing y en nifs si estos ultimos son neutros, como Jüngling, Zwilling, Sperling, Hering, Bekenntnifs, Biktñifs.

Los Colectivos que empiezan con la sílaba Ge sino acaban en e, l ó r como Gericht, Gebüsch, Geschenk.

Los Nombres extrangeros que terminan en an, in, on, ar, ier, al; y masculinos en anz, y aun en enz, como Altan, Rubin, Sermon, Altar, Brevier, Plural, Principal, Panz, Reverenz.

Nota III. Quando los Nombres Alemanes tubieren mas de una vocal, la última será la que se convierta en Diphongo al entrar en el Plural, v. g.

Singular.

der Ablafs, *la indulgencia.*

der Altar, *el Altar.*

der Anlafs, *la ocasion.*

das Arsenal, *el arsenal.*

der Bischof, *el Obispo.*

der Caplan, *el Capellan.*

der Pallast, *el palacio.*

der Vertrag, *el trato.*

Plural.

die Ablässe, *las indulgencias.*

die Altäre, *los altares.*

die Anlässe, *las ocasiones.*

die Arsenäle, *los arsenales.*

die Bischöfe, *los Obispos.*

die Capläne, *los Capellanes.*

die Palläste, *los palacios.*

die Verträge, *los tratos.*

§. V.

Donde se explica la IV. Declinacion.

Por quanto esta Declinacion tampoco tiene letras fixas en la terminacion del Nominativo de Singular, pondré una Tabla que contenga la mayor parte de los Nombres radicales que se declinan por ella. Ningun Nombre de esta Declinacion (de qualquier genero que sea) muda las vocales al entrar en el Plural,

Masculinos.

Aff, <i>el mono.</i>	der	Lôw, <i>el leon.</i>
Bâr, <i>el oso.</i>		Mohr, <i>el moro.</i>
Basilisk, <i>el basilisco.</i>		Monarch, <i>el Monarca.</i>
Brunn, <i>el pozo.</i>		Mond, <i>la luna.</i>
Bub, <i>el muchacho.</i>		Narr, <i>el loco.</i>
Drach, <i>el dragon.</i>		Ochs, <i>el buey.</i>
Falk, <i>el balcon.</i>		Pastor, <i>el pastor.</i>
Fels, <i>la roca.</i>		Path, <i>el padrino.</i>
Fink, <i>el cardenal del golpe.</i>		Pfaff, <i>el Frayle.</i>
Fûrst, <i>el Príncipe.</i>		Pfau, <i>el pabo real.</i>
Geck, <i>el bobo.</i>		Phantast, <i>el fantastico.</i>
Genofs, <i>el aliado.</i>		Planet, <i>el planeta.</i>
Gesell, <i>el compañero.</i>		Poet, <i>el poeta.</i>
Gôtz, <i>el idolo.</i>		Principal, <i>el principal.</i>
Graf, <i>el Conde.</i>		Prinz, <i>el Príncipe.</i>
Greif, <i>el grifo.</i>		Prophet, <i>el Profeta.</i>
Hans, <i>el Juan.</i>		Schelm, <i>el picaron, ladron.</i>
Held, <i>el héroe.</i>		Scherg, <i>el esbirro.</i>
Herr, <i>el Señor.</i>		Schurk, <i>el bribon.</i>
Herzog, <i>el Duque.</i>		Sklav, <i>el esclavo.</i>
Hirt, <i>el ganadero.</i>		Soldat, <i>el soldado.</i>
Holunk, <i>el picaron.</i>		Thor, <i>el loco, el simple.</i>
Knab, <i>el mozo.</i>		Türk, <i>el turco.</i>
Knapp, <i>el trabajador.</i>		Tyrann, <i>el tirano.</i>
Komet, <i>el cometa.</i>		

Femeninos.

	die	
Achs, <i>el eje.</i>		Brut, <i>la pollada.</i>
Art, <i>la especie o modo.</i>		Fahrt, <i>el pasaje, transito.</i>
Bahn, <i>el camino, vereda.</i>		Figur, <i>la figura.</i>
Brill, <i>el anteojo.</i>		Flur, <i>el distrito.</i>
Brustwehr, <i>el parapeto.</i>		Fluth, <i>la ola.</i>

Fracht, <i>el cargufo.</i>	Pein, <i>la pena.</i>
Frau, <i>la muger ó señora.</i>	Person, <i>la persona.</i>
Furcht, <i>el temor.</i>	Pflicht, <i>la obligacion.</i>
Gefahr, <i>el peligro.</i>	Post, <i>la posta.</i>
Gegend, <i>la cercania.</i>	Qual, <i>el tormento.</i>
Geiß, <i>la cabra.</i>	Saat, <i>la simiente.</i>
Gems, <i>el gamo.</i>	Schaar, <i>la turba.</i>
Glut, <i>el ascua.</i>	Schlacht, <i>la batalla.</i>
Haft, <i>el arresto.</i>	Schmach, <i>la injuria.</i>
Katz, <i>el gato.</i>	Schrift, <i>la escritura.</i>
Kost, <i>la comida, manuten-</i>	Spur, <i>el vestigio.</i>
<i>cion.</i>	That, <i>la accion.</i>
Krust, <i>la corteza de pan.</i>	Thür, <i>la puerta.</i>
List, <i>la estratagema.</i>	Tracht, <i>la moda.</i>
Mark, <i>el límite.</i>	Tugend, <i>la virtud.</i>
Mauer, <i>la pared ó muro.</i>	Uhr, <i>el reloj.</i>
Nachtigall, <i>el ruiseñor.</i>	Zahl, <i>el número.</i>
Nation, <i>la nación.</i>	Zeit, <i>el tiempo.</i>
Natur, <i>la naturaleza.</i>	

Neutros.

das.

Aug, *el ojo.*Gleifs, *el carril.*Ende, *el fin.*

Kleinod, *la joya ú ornato, cuyo Plural termina mejor Kleinodien, que Kleinoden.*

A estos se juntan los Masculinos Daum, *el dedo pollex,* Helm, *el morrion.* See, *el lago.* Sporn, *el espolon.* Staat, *el estado.* Thron, *el trono.*

Para tener mas exácto conocimiento de los Nombres de todos tres generos, que pertenecen á esta IV. Declinacion, se ha de saber lo siguiente.

Sobre los Masculinos.

I. Todo Nombre Masculino acabado en e breve es de esta Declinacion, v. g.

der Heide, *el Págeno.*

der Hase, *la liebre.*

der Buchstabe, *la letra.*

Estos Masculinos acabados en e toman comunmente una s en el genitivo de Singular, como Glaube, des Glaubens: Gedanke, des Gedankens: Knabe, des Knabens.

Del mismo modo se declinan algunos femeninos, como Friede, Elisabeth, Flora.

II. *Los Nombres Masculinos acabados en ist que son por lo comun tomados de otras Lenguas, son de esta Declinacion, v. g.*

der Atheist, *el Ateista.*

der Calvinist, *el Calvinista.*

der Christ, *el Christiano.*

der Materialist, *el Materialista.*

der Scotist, *el Scotista.*

der Thomist, *el Tomista.*

III. *Tambien son de esta Declinacion los Masculinos acabados en it que son tomados de otras Lenguas, v. g.*

der Adamit, *el Adamita.*

der Barnabit, *el Barnabita.*

der Carmelit, *el Carmelita.*

der Eremit, *el Hermitaño.*

der Jesuit, *el Jesuita.*

IV. *Asimismo pertenecen á esta Declinacion los Masculinos tomados de otras Lenguas, que terminan en ant y en ent, v. g.*

der Communicant, *el que comulga.*

der Laborant, *el trabajador.*

der Komödiant, *el comediante.*

der Delinquent, *el delinquente.*

der Präsidant, *el Presidente.*

der Student, *el estudiante.*

V. *A esta Declinacion pertenecen tambien los Nombres Masculinos de las Naciones, v. g.*

der Deutsch, *el Aleman.*

der Franzos, *el Francés.*

Exceptuanse aquellos Nombres de Naciones, que terminan en ar y en er. Véase la explicacion de la I. Declinacion.

V. Este Nombre Schmerz que significa el dolor, es Masculino de esta Declinacion, pero por quanto tiene alguna irregularidad en su Singular, se pone aqui del modo que es:

Singular.

Nom. der Schmerz, el dolor.

Gen. des Schmerzens, del dolor.

Dat. dem Schmerzen, al dolor.

Ac. den Schmerz, el dolor.

Voc. ó du Schmerz! ó dolor!

Ab. von dem Schmerzen, del dolor.

Sobre los Femeninos.

Ademas de los Nombres que estan en la Tabla de los Femeninos que van por esta IV. Declinacion, hay todavía otros muchísimos de todos tres generos, los que se pueden declinar por el exemplo femenino; con sola la diferencia de ponerles el artículo correspondiente á su genero: Son los siguientes.

I. Los Nombres Femeninos que terminan en e breve, v. g.

die Gnade, la gracia.

die Kirche, la Iglesia.

die Kutsche, el coche.

die Stunde, la hora.

die Taube, el palomo.

II. Los Masculinos y Femeninos acabados en ey, v. g.

der Hahnrey, el cornudo.

der Papagey, el papagayo.

die Betrügerey, el engaño.

die Clerifey, la clerecia.

die Dieberey, el latrocinio.

III. Los Femeninos acabados en eit, v. g.

die Arbeit, el trabajo.

die Barmherzigkeit, *la misericordia.*

die Freyheit, *la libertad.*

die Gerechtigkeit, *la justicia.*

die Schuldigkeit, *la obligacion.*

IV. Los Femeninos acabados en in, v. g.

die Beckerin, *la panadera.*

die Dienerin, *la servidora.*

die Kayserin, *la Emperatriz.*

die Königin, *la Reyna.*

die Schneiderin, *la sastra.*

V. Los Femeninos acabados en ung, v. g.

die Belagerung, *el bloqueo.*

die Besserung, *la enmienda.*

die Demmerung, *el crepusculo.*

die Festung, *el fuerte ó fortaleza.*

die Hoffnung, *la esperanza.*

VI. Los Masculinos, Femeninos y Neutros acabados en sal, v. g.

der Irrsal, *el error.*

die Trübsal, *la turbacion.*

die Schicksal, *el destino ó bado.*

VII. Los Femeninos y Neutros acabados en schaft, v. g.

die Eigenschaft, *la propiedad.*

die Gesellschaft, *la compañía.*

die Gemeinschaft, *la comunidad.*

die Rechenschaft, *la cuenta ó razon.*

das Petschaft, *el sello.*

VIII. Los Femeninos y Neutros acabados en nifs, v. g.

die Begegnifs, *el encuentro.*

die Erlaubnifs, *la licencia.*

die Hindernifs, *el impedimento.*

das Begräbnifs, *el entierro.*

das Geheimnifs, *el misterio.*

Nota. Estos Nombres que terminan en nifs tienen el Plural en en como lo he visto en buenos Autores, pero los modernos les dan el Plural en e, y en este caso no pertenecen ya á la IV. Declinacion, sino á la III.

Sobre los Neutros.

Hay pocos Nombres Neutros en esta Declinacion; y por tanto no hay otra cosa que explicar, sino la irregularidad que tiene en el Singular este Nombre Herz que significa el corazon.

Singular.

Nom..... das Herz, el corazon.

Gen... .. des Herzens, del corazon.

Dat... .. dem Herzen, al corazon.

Ac... .. das Herz, el corazon.

Voc... .. ó du Herz! ó corazon!

Ab. von dem Herzen, del corazon.

§. VI.

Donde se explica la V. Declinacion.

El no tener los Nombres de esta Declinacion letras fixas en el Nominativo de Singular, es lo que obliga á poner una Tabla que contenga la mayor parte asi de Masculinos, como de Neutros, á cuyos dos generos está reducida esta Declinacion: Advirtiéndolo, que unos y otros quando pasan al Plural mudan las vocales a, o, u en Diptongo. Véanse los dos Exemplos que figuran esta Declinacion.

Masculinos.

der

Geist, el espíritu.

Rand, el borde ó margen.

Leib, el cuerpo.

Wald, el bosque.

Este Nombre Femenino die Spreu que significa el escombro ó granza; tiene su Singular indeclinable, y el Plural va por esta V. Declinacion, diciendo: die Spreuer.

Neutros.

das

Aas, <i>el cadáver.</i>	Kalb, <i>el becerro, ternero.</i>
Amt, <i>el empleo.</i>	Kind, <i>el niño.</i>
Bad, <i>el baño.</i>	Kleid, <i>el vestido.</i>
Bild, <i>la imagen.</i>	Korn, <i>el grano ó semilla.</i>
Blatt, <i>la hoja.</i>	Kraut, <i>la yerba ó planta.</i>
Brett, <i>la tabla.</i>	Lamm, <i>el cordero.</i>
Dach, <i>el techo.</i>	Lied, <i>el cántica.</i>
Dorf, <i>la aldea.</i>	Loch, <i>el agujero.</i>
Ey, <i>el huevo.</i>	Maal, <i>la señal.</i>
Feld, <i>el campo.</i>	Maul, <i>la boca de bestia.</i>
Floß, <i>la barquilla.</i>	Nest, <i>el nido.</i>
Geld, <i>el dinero.</i>	Pfand, <i>el gaje.</i>
Gemach, <i>el aposento.</i>	Rad, <i>la rueda.</i>
Gemüth, <i>el animo.</i>	Reis, <i>el bastago.</i>
Geschlecht, <i>la raza ó gene-</i>	Rind, <i>el buey.</i>
<i>racion.</i>	Schaff, <i>la tina ó cuba.</i>
Gespens, <i>el espectro.</i>	Scheit, <i>la bastilla.</i>
Gesicht, <i>el semblante.</i>	Schloß, <i>el castillo.</i>
Gewölb, <i>la boveda.</i>	Schwert, <i>la espada.</i>
Glas, <i>el vaso.</i>	Spital, <i>el hospital. (it. Masc.)</i>
Glied, <i>el miembro.</i>	Stift, <i>la fundacion.</i>
Grab, <i>el sepulcro.</i>	Thal, <i>el valle.</i>
Gras, <i>la yerba.</i>	Trumm, <i>el pedazo ó fragmen-</i>
Gut, <i>el bien.</i>	<i>to.</i>
Haupt, <i>la cabeza ó xefe.</i>	Volk, <i>el pueblo ó gente.</i>
Haus, <i>la casa.</i>	Wamms, <i>el chaleco.</i>
Holz, <i>la madera, leña.</i>	Weib, <i>la muger.</i>
Huhn, <i>la polla ó pollo.</i>	Zelt, <i>la tienda ó pavellon.</i>

Tambien pertenecen á esta Declinacion los Nombres Masculinos y Neutros acabados en thum; y en esta sílaba es donde hacen la mndanza quando pasan al Plural, diciendo: thümer, v. g.

der Irrthum, *el error ó ilusion.*

der Reichthum, la riqueza ú opulencia.

das Fürstenthum, el Principado.

das Heiligthum, el Santuario.

das Herzogthum, el Ducado, señorío.

Nota. Aunque estoy cierto que la explicacion que he dado á cada Declinacion, es muy suficiente para saber á qual de ellas pertenecen los Nombres Sustantivos, me ha parecido, no obstante, afinar la cosa basta los terminos de la posibilidad. Baxo de este supuesto, digo lo siguiente.

I. Los Nombres Sustantivos, que en el Singular tienen el Genitivo en *es*, y el Dativo y Ablativo en *e* (como son los Masculinos y Neutros de la III. Declinacion; los Neutros de la IV, y los Masculinos y Neutros de la V.) pueden tener todo el Singular como indeclinable, á excepcion del Genitivo, que tomará una sola *S*, v. g.

Stand.

Jahrs.

Ohrs. en lugar de.

Manns.

Lands.

Standes.

Jahres.

Ohres.

Mannes.

Landes.

Pero se ha de advertir, que esto no es regla de la Declinacion, sino una cierta elegancia de que usan los Alemanes en las conversaciones familiares.

II. Los Nombres Sustantivos que terminan en *ung* (de los quales hablé en la IV. Declinacion) quando preceden á otro Nombre, con quien estan componiendo uno, toman una *S* en todos los casos, v. g. Nahrungs=Mittel, Entschuldigungs=Wort, el Mittel y el Wort siguen sus respectivas Declinaciones, pero el *ungs* queda inalterable en todos los casos del Singular y Plural. Esta misma doctrina puede tambien comprehender á todos aquellos Nombres, que en el Singular son como indeclinables, v. g. Arbeits=Lohn, Gesellschafts=Regel. Véase el Diccionario donde se ballarán esta clase de voces compuestas, que pueden, ó no admitir dicha *S*, por quanto esta doctrina está fundada en el uso y no en la Declinacion.

§. VII.

De la variacion de algunos Nombres.

Por variacion se debe entender aquí, los diferentes Plurales que admiten muchos Nombres Sustantivos, los quales, ó sea con una misma significacion ó con diversa, terminan de diferente modo, segun que por menor voy á explicar.

I. Quando este Nombre Mann, que significa el hombre ó el varon, es el fundamento en la composicion con otro Nombre dexa su Plural Männer, y en su lugar toma esta palabra leute, que significa gente ó gentes: lo qual sucede quando hay que hablar de cargos, oficios ó empleos del hombre. Exemplos.

Singulares.

der Haupt=Mann, el Capitan.
 der Handels=Mann, el Negociante.
 der Schiff=Mann, el Marinero.
 der Staats=Mann, el Estadista.
 der Zimmer=Mann, el Carpintero.

Plurales.

die Haupt=leute, los Capitanes.
 die Handels=leute, los Negociantes.
 die Schiff=leute, los Marineros.
 die Staats=leute, los Estadistas.
 die Zimmer=leute, los Carpinteros.

Hay no obstante algunos de estos Nombres, que no toman el leute en el Plural, sino se quedan con el Männer: tales pueden ser los siguientes con otros que el uso enseñará.

Singulares.

der Lampen=Mann, el linternero.
 der Leyer=Mann, el gaitero.

Plurales.

die Lampen = Männer, *los linterneros.*

die Leyer = Männer, *los gaiteros.*

II. En la IV. Declinacion hablé de los Nombres Masculinos, que tenían la terminacion del Nominativo de Singular en *ent*: Pero quando los Nombres que tienen esta terminacion fueren del genero Neutro, varían sus Plurales del modo siguiente.

das Element, el elemento.....	} Plural en <i>e</i> , y algunos quie- ren que sea en en.
das Kompliment, el cumplimiento.....	
das Sacrament, el Sacramento.....	
das Talent, el talento.....	
das Tractament, el tratamiento....	} Plural en <i>er</i> .
das Patlament, el Parlamento.....	
das Pergament, el pergamino.....	
das Regiment, el Regimiento.....	
das Testament, el testamento.....	

Estos son los que por ahora he tenido á la mano. Para saber la terminacion que esta clase de Nombres seguirá en el Plural, es necesario sujetarse al uso que hagan de ellos los Autores clásicos: Porque como estos Nombres son tomados de otras Lenguas, el capricho es tambien quien les forma los Plurales.

III. Hay algunos Nombres, que con una misma significacion tienen dos terminaciones en el Plural, aunque unas estan mejor recibidas que otras, como lo he visto en Autores de mucho crédito, y son los siguientes.

das Netz, la red.....	} Plural en <i>e</i> , mejor que en <i>er</i> .
das Ross, el rocín.....	
das Schiff, la embarcacion.....	
das Seil, la cuerda.....	
das Sieb, la criba.....	} Plural en <i>er</i> , mejor que en <i>e</i> .
der Dorn, la espina....	
das Fach, la tableta....	
das Glück, la fortuna....	
das Horn, el cuerno....	

IV. Otros Nombres hay que con una misma significacion admiten dos terminaciones en el Plural, una y otra bien recibidas, y son:

der Fleck, el remiendo. . . .	} Plural en e y en er.
der Halm, la caña, el tallo.	
der Klos, el terron.	
der Klotz, el tronco.	
der Pflock, la clavija. . . .	
der Strauß, el ramillete. . .	

V. Se ballan otros Nombres que con una misma significacion pueden tener tres terminaciones en el Plural, y son:

das Bett, la cama. . . .	} Plural en e, en en, y en er.
das Hemd, la camisa. }	

VI. Hay finalmente otros que varían la terminacion del Plural, quando varían de significacion, y son los siguientes.

das Band. . . . Quando significa la atadura, la amarra ó bierro que sujeta alguna cosa, hace el Plural. Bande.
 Y quando significa la cinta ó cosa semejante que está suelta ó colgando, hace el Plural. Bänder.

das Bein. . . . Quando significa la pierna ó hueso que tiene vida, hace el Plural. . . . Beine.
 Y quando significa la pierna muerta, hueso roto, ó sin vida, hace el Plural. Beiner.

das Buch. . . . Quando significa la mano de papel ó quaderno suelto, hace el Plural. . . . Buche.
 Y quando significa el libro que ya está becho, hace el Plural. Bücher.

das Ding. . . . Quando significa la cosa tomada generalmente, hace el Plural. . . . Dinge.
 Y quando significa la parte natural ó miembro de la generacion, hace el Plural. Dinger.

- das Fafs.** Quando significa el tonel , pipo-
te , frasco ó barril que está vacío ,
bace el Plural. Fasse.
Y quando significa el tonel &c. que
está lleno , bace el Plural Fässer.
- das Herz.** Quando significa el corazon hu-
mano , bace el Plural. Herzen.
Y quando significa el corazon del
irracional , bace el Plural. Herzer.
- das Kreuz.** Quando significa la Cruz de
Nuestro Redentor no tiene Plural.
Quando significa la Cruz pintada ,
hecha de madera ó de otra qual-
quier materia , bace el Plural. Kreuze.
Y quando significa una cierta mane-
ra de Alemania , es Nombre Mas-
culino de la I. Declinacion , cuyo
Nominativo de Singular es como el
de Plural. Kreuzer.
- das Licht.** Quando significa la luz en ge-
neral , bace el Plural. Lichte.
Y quando significa la luz de los as-
tros ó planetas , bace el Plural. Lichter.
- der Mensch.** Quando significa el hombre , ba-
ce el Plural. Menschen.
Y quando significa la muger comun ,
es del genero Neutro , y bace el Plu-
ral. Menscher.
- der Ort.** Quando significa extremidad ,
parte del mundo , Canton &c , bace
el Plural. Orte.
Y quando significa sitio , lugar ó pa-
rage determinado , bace el Plural. Örter.

Esta misma doctrina se puede
tambien aplicar á este Nombre *das*
Land , que significa el Pais.

- der Schild. Quando significa el escudo, bro-
quel ó rodela, hace el Plural. Schilde.
- die Probe X. quando significa la muestra, tu-
bkilla ó targeta, hace el Plural. Schilder.
- das Stück. Quando significa la pieza ente-
ra de lienzo ó de artillería, hace el
Plural. Stücke.
X. quando significa el pedazo, frag-
menta ó retazo, hace el Plural. Stücker.
- das Tuch. Quando significa la pieza de
lienzo, ó de qualquier otra tela, ha-
ce el Plural. Tuche.
X. quando significa la tela dividida
en partes, ó ya hecha ropa, hace el
Plural. Tücher.
- das Werk. Quando significa la obra de
qualquier clase que sea, hace el
Plural. Werke.
X. quando significa la obra de algun
Autor, ya sea manuscrita ó impre-
sa, hace el Plural. Werker.
- das Wort. Quando significa la palabra, vo-
cablo ó concepto en su respectiva sig-
nificación, que es lo que llamamos
construcción, hace el Plural. Worte.
X. quando significa la palabra ó vo-
cablo suelto sin conexión con otro
término, tal como se vé en el Dic-
cionario, hace el Plural. Wörter.
- der Wurm. Quando significa el gusano en
comun, hace el Plural. Wurme.
X. quando significa la verdina, el
moho que se cria en embarcaciones,
en intestinos de algunas aves y pes-
cados, ó en qualquier otro parage
donde vá carcomiendo por razon de
los insectos que alli existen, hace el

Plural..... Würmer.

De tanta variacion como hay en los Plurales de los Nombres que quedan explicados en este §. no creo que resulte confusion alguna para el que aprende: Por que si la terminacion del Plural es en e, todo el Nombre pertenece á la III. Declinacion: Si en en á la IV: Y si es en ex á la V. Advirtiendole que se debe hacer la mudanza de vocales en aquellos Nombres á quienes corresponde, segun lo que dixe explicado en cada declinacion; exceptuando solamente los Nombres que son tomados de otras Lenguas; tal como los que terminan en ent, los quales en el Singular son como indeclinables, y solo en el Genitivo tomarán una s, y sus Plurales variarán, como quedó dicho anteriormente.

§. VIII.

De la Declinacion de los Nombres Propios.

Por Nombres Propios se deben entender el de Dios y el de los hombres, y aun tambien el de los Angeles buenos y malos. Todos ellos se declinan sin Artículo. Sirva de exemplo el siguiente.

Singular.

<i>Nom.</i> ...	<i>Gott</i>	<i>Dios</i> .
<i>Gen.</i> ...	<i>Gottes</i>	<i>de Dios</i> .
<i>Dat.</i> ...	<i>Gott</i>	<i>á Dios</i> .
<i>Ac.</i> ...	<i>Gott</i>	<i>á Dios</i> .
<i>Voc.</i> ...	<i>ó Gott!</i>	<i>ó Dios!</i>
<i>Ab.</i> ...	<i>Von Gott</i>	<i>de Dios</i> .

El Plural de este Nombre, significa los Dioses falsos, y se declina con el Artículo, diciendo: die Götter, quá vá por el Plural de la V. Declinacion.

Quando el Dios falso está significando una idea general del Ser Supremo, se declina con el Artículo, v. g.

der Gott der Kriege, el Dios de las batallas. (Marte.)

der Gott des Meeres, el Dios del mar. (Neptuno.)

der Gott der Hölle, el Dios del Infierno. (Pluton.)

der Gott des Weines, el Dios del vino. (Baco.)

Algunas veces se suele hallar el Nombre del verdadero Dios declinado con el Artículo, como quando se dice: der Gott Abrahams, Isaaks, und Jakobs: el Dios de Abraham, de Isaac y de Jacob. Pero todos saben, que estas son locuciones exclusivas, de que hay mucho uso en las Sagradas Letras para distinguir el Nombre del Dios verdadero del de los Dioses del Gentilismo.

Los Nombres Propios de hombres, como son Pedro, Juan, Antonio, Francisco &c, y los de Angeles buenos y malos, como Grabiél, Rafael, Miguel, Uriel, Belcebud, Asmodeo &c, se declinan igualmente sin Artículo, y todo el Singular es como indeclinable; solo el Genitivo admite una s por letra final. Aunque esta es la doctrina comun acerca de esta materia, hay no obstante Autores Alemanes que siguen opiniones diferentes: Unos quieren que quando el Nombre Propio se ha de usar indeclinable, ya Germanizado como Peter, Franz, ya Latinizado como Petrus, Franciscus, debe declinarse con Artículo, para poder así distinguir los casos: Otros son de dictamen, que quando el Nombre Propio se ha de usar Germanizado, está muy bien que no tenga Artículo, pero que en este caso debe el Nombre Propio seguir la Declinacion Alemana, conforme á las terminaciones de que el Nombre mismo sea susceptible, v. g.

Singular.

Nom... Peter..... Pedro.

Gen.... Peters..... de Pedro.

Dat.... Petern..... á Pedro.

Ac.... Pertern..... á Pedro.

Voc.... ó Peter!..... ó Pedro!

Ab.... von Peter..... de Pedro.

En la Sintaxis daré reglas para saber cuándo y en qué términos tendrán Artículo los Nombres Propios.

Los Nombres Propios de Mugeres se pueden alguna vez declinar con el Artículo, al modo que lo hace el Español en su Lengua, quando dice: la Juana, la Maria, la Pepa,

la Teresa &c. Pero así como el Español usa solamente de este modo de hablar quando trata de mugeres de baxa condicion, así tambien el Aleman les pone *Artículo* en semejantes casos.

Los Nombres Diminutivos, ya se formen de Nombres Propios, ya de Apelativos, son indeclinables, y solo el Genitivo de Singular tomará una S por letra final. Quando trate de los grados, que aumentan ó disminuyen la significacion de los Nombres, hablaré del modo de formar los Diminutivos.

Nota. Todos aquellos Nombres que para el Español no tienen Plural, tampoco lo tienen para el Aleman: Siempre que el Español pueda usar de un Nombre en Plural, lo podrá tambien usar el Aleman.

§. IX.

De la Declinacion de los Nombres Adjetivos.

Si en la Lengua Alemana se ha de declinar el Nombre Adjetivo, es forzoso que se ponga antes del Sustantivo. Hay tres modos de declinarlo: I. Con el Artículo Indefinido. II. Con el Artículo Definido. III. Sin Artículo.

I. Declinacion de los Adjetivos con el Artículo Indefinido.

Singular.

Un hombre docto. Una muger docta. Un niño docto.

El Aleman lo dice al contrario: Un docto hombre. Una docta muger. Un docto niño. Exemplos.

Masculino.

Femenino.

Nom. ein gelehrter Mann.

eine gelehrte Frau.

Gen. eines gelehrten Mannes.

einer gelehrten Frau.

Dat. einem gelehrten Manne.

einer gelehrten Frau.

Ac. einen gelehrten Mann.

eine gelehrte Frau.

Voc. Caret.

Caret.

Abl. von Einem gelehrten Manne, von Einer gelehrten Frau,

*Neutro.**Nom.* . . . ein gelehrtes Kind.*Gen.* eines gelehrten Kindes.*Dat.* . . . einem gelehrten Kinde.*Acus.* . . ein gelehrtes Kind.*Voc.* . . . Caret.*Abl.* . . . von einem gelehrten Kinde.

Como el Artículo Indefinido no tiene Plural, por quanto la unidad no se puede decir de muchos, segun que en su Declinacion quedó anotado, es necesario poner las terminaciones del Adjetivo de tal modo, que parezca que el Artículo suena allí. Nótese el Plural siguiente, y se verá que el Adjetivo vá terminando en todos los casos en aquellas mismas letras que terminaria el Artículo si pudiese tener Plural; ó para poderlo hacer con acierto, cotéxese con el Plural del Artículo Definido, que para el caso es lo mismo. Las terminaciones que tiene el Adjetivo en el Plural son comunes á todos tres generos, como lo son las del Plural del Artículo Definido. Exemplo.

Plural comun.

<i>Nom.</i> gelehrte Männer.	Frauen.	Kinder.
<i>Gen.</i> gelehrter Männer.	Frauen.	Kinder.
<i>Dat.</i> gelehrten Männern.	Frauen.	Kindern.
<i>Ac.</i> gelehrte Männer.	Frauen.	Kinder.
<i>Voc.</i> ó ihr gelehrten Männer!	Frauen!	Kinder!
<i>Abl.</i> von gelehrten Männern.	Frauen.	Kindern.

De aquí se infiere que el Aleman no puede decir, Unos hombres doctos, unas mugeres hermosas, Unos libros grandes, &c., como lo dice el Español, sino emitiendo en estos casos la palabra Unos.

II. Declinacion de los Adjetivos con el Artículo Definido.

*Singular.**El hombre pobre.**La muger pobre.**Masculino.**Femenino.**Nom.* der arme Mann.

die arme Frau,

Gen. des armen Mannes.

der armen Frau.

Dat. dem armen Manne.

der armen Frau.

Ac. den armen Mann.

die arme Frau.

Voc. ó du armer Mann!

ó du arme Frau!

Abl. von dem armen Manne.

von der armen Frau.

*El niño pobre.**Neutro.**Nom.* . . . das arme Kind.*Gen.* . . . des armen Kindes.*Dat.* . . . dem armen Kinde.*Acus.* . . . das arme Kind.*Voc.* . . . ó du armes Kind!*Abl.* . . . von dem armen Kinde.*El Artículo y el Adjetivo son comunes en el Plural á todos tres generos.**Plural comun.**Nom.* die armen Männer.

Frauen.

Kinder.

Gen. der armen Männer.

Frauen.

Kinder.

Dat. den armen Männern.

Frauen.

Kindern.

Ac. die armen Männer.

Frauen.

Kinder.

Voc. ó ihr armen Männer!

Frauen!

Kinder!

Abl. von den armen Männern.

Frauen.

Kindern.

III. Declinacion de los Ajetivos sin Artículo.

Singular.

*Viento frio.**hermosa noche.**Caballo vieja.**Masculino.**Femenino.**Neutro.**Nom.* kalter Wind.

schöne Nacht.

altes Pferd.

Gen. kaltes Windes.

schöner Nacht.

altes Pferdes.

Dat. kaltem Winde.

schöner Nacht.

altem Pferde.

Ac. kalten Wind.

schöne Nacht.

altes Pferd.

Voc. ó kalter Wind!

ó schöne Nacht!

ó altes Pferd!

Abl. von kaltem Winde. von schöner Nacht, von altem Pferde.*Plural comun á todos tres generos.**Nom.* kalte Winde.

..... Nächte.

.... Pferde.

Gen. kalter Winde.

..... Nächte.

.... Pferde.

Dat. kalten Winden.

..... Nächten.

.... Pferden.

Ac. kalte Winde

..... Nächte.

.... Pferde.

Voc. ó kalte Winde!

ó Nächte!

ó . . Pferde!

Abl. von kalten Winden.

von . . Nächten.

von. Pferden.

Por este exemplo se vé que el Adjetivo en todos los casos de Singular y Plural toma la terminacion del Artículo der, die, das: De modo, que segun la letra en que termina cada caso, parece que dicho Artículo está allí pegado al fin del Adjetivo.

Al principio quedó establecido por regla general, que para que el Adjetivo se declinase, debia estar antes del Sustantivo: Pero si la Oracion pide que se ponga despues, queda entonces el Adjetivo sin señal alguna de Artículo, ni de Caso, ni de Número; que es lo mismo que decir, Indeclinable, ó como si fuera un Adverbio. Sirvan de Exemplos los siguientes.

Sing. der Mensch ist sterblich. . . . *El hombre es mortal.*

Plur. die Menschen sind sterblich. *Los hombres son mortales.*

Sing. die Tugend ist löblich. . . . *La virtud es laudable.*

Plur. die Tugenden sind löblich. { *Las virtudes son laudables.*

Sing. das Brod ist schmackhaft. . . *El pan es gustoso.*
Plur. die Brode sind schmackhaft. *Los Panes son gustosos.*

§. X.

De los Grados.

Como el Nombre *Adjetivo* es una palabra que manifiesta la calidad del *Sustantivo* con quien se junta, y esta calidad, ó sea propiedad, no llega siempre á dar á conocer todo quanto pensamos sobre las cosas: Es necesario, para darles el valor correspondiente, ponerlas en aquel grado de perfeccion, tal como lo exigen nuestros pensamientos. Esto se puede hacer de dos modos; ó comparando una cosa con otra, ó atribuyendo á la cosa un cierto grado de perfeccion, que exceda á todas las otras de su misma clase. Si es del primer modo, el Nombre se llama *Comparativo*; y si es del segundo, se llama *Superlativo*; y en estos casos el Nombre *Adjetivo* se llama *Positivo*.

Para formar un Nombre *Comparativo* se le ha de añadir al *Positivo* la sílaba *er*; y para formar un *Superlativo* la sílaba *ster* ó *ste*: Y quando la principal sílaba del *Positivo* es alguna de las tres vocales *a*, *o*, *u*, se convierte en *Dip-tongo* en la formacion de uno y otro, v. g.

Positivo.	Comparativo.	Superlativo.
lang, largo.	länger, mas largo.	der längste, el mas largo de todos.

El nombre *Comparativo*, ya tenga el *Artículo* indefinido, ya el *Definido*, se declina como qualquier otro *Adjetivo*: Pero el *Superlativo* no se puede declinar con el *Artículo* Indefinido; y así no se puede decir: ein gelehrteste Mann, sino der gelehrteste Mann: El qual se declinará como qualquier otro *Adjetivo* con este *Artículo*, der, die, das.

Quando el *Positivo* se acaba en alguna de estas letras, *d*, *f*, *k*, *p*, *ss*, *t*, *z*, se le pondrá al *Superlativo* una *e* antes del *ste*, para que la pronunciacion resulte mas suave, v. g.

Positivo.

elend, miserable.
 hart, duro.
 schwarz, negro.

Comparativo.

elender, mas miserable.
 härter, mas duro.
 schwärzer, mas negro.

Superlativo.

der elendeste, el mas misero de todos.
 der härteste, el mas duro de todos.
 der schwärzeste, el mas negro de todos.

Hay algunos Positivos, cuyas vocales no se convierten en Diptongo al formarse de ellos los Comparativos y Superlativos, y son los siguientes.

bunt, abigarrado.	los, malvado.	straf, firme.
gerad, derecho.	rund, redondo.	stumm, mudo.
hohl, hueco.	sanft, suave.	toll, insensato.
lahm, estropeado.	schlank, desembarazado.	zahn, manso.

Anómalos.**Positivos.**

bald, pronto.
 gern, de buena gana.
 gut, bueno.
 viel, mucho.

Comparativos.

eher, mas antes.
 lieber, de mejor gana.
 besser mejor,
 mehr, mas.

Superlativos.

am ehesten, lo mas antes que se pueda.
 am liebsten, con el corazon.
 am besten, á lo sumo.
 am mehresten ó meisten, todo lo mas.

Estos dos Positivos bös y klein, aunque forman el Comparativo y el Superlativo segun la regla general; pero la pueden tambien formar del modo siguiente.

Positivos.

bös, malo.
 klein, pequeño.

Comparativos.

ärger, peor.
 minder, menor.

Superlativos.

ärgerst, pesimo.
 mindest, minimo.

Los quatro Positivos que forman Anómalos, se deben llamar mejor Adverbios que Adjetivos; pues si fueran tales, no tendrían irregularidad; pero como sus Comparativos carecen de Positivos, se les pone por basa aquellos, cuya significacion es la inferior, como podia tambien ponerse á los Comparativos ärger, y minder, diciendo así: arg, ärger, ärgster, wenig, weniger, am wenigsten.

En los dos siguientes se halla tambien alguna irregularidad quando forman sus Comparativos y Superlativos, y son Positivos. Comparativos. Superlativos.

nahe, cercano. näher, mas cercano. { der nächste, el mas cercano de todos.

hoch, alto. höher, mas alto. { der höchste, el mas alto de todos.

Todos los Nombres Adjetivos y Adverbios de calidad y cantidad, se pueden realzar en sus respectivas significaciones por todos los grados, mediante el valor de algunas partículas adverbiales, que se les pueden anteponer. Sirvan de modelo los siguientes.

Para realzar la significacion de un Nombre Positivo.

sehr	{ schön.	muy	{ hermoso.
gar		muy	
wohl		bien ó bastante	
haupt		superiormente	
erz		sobre los demás	
überaus		sumamente	
über alle maffen.		excesivamente	

Para realzar la significacion de un Nombre Comparativo.

viel	{ schöner.	mucho	{ mas hermoso.
weit		mucho	
noch		aun	
ungleich		incomparablemente	
um ein gutes		con justicia	
um ein grosses		sobre todo	
etwas		algo	
fast		casi	
wohl		bien ó bastante	

Para realzar la significacion de un Nombre Superlativo.

der aller	} schõnester {	el mas hermoso de todos.
aufs aller		hermoso sobre todo encarecimiento.
zum		idem } y pronunciando schõnesten ó
zum aller		idem } schõnsten.

Hay otros Adjetivos, sean Positivos ó Adverbiados, que realzan tambien la significacion de aquellos Nombres ante quienes estan. Sirvan de exemplos los siguientes.

hoch = wichtig. muy importante ó importantísimo.

hoch = würdig. muy digno ó dignísimo.

höchst = gefährlich. muy peligroso ó peligrosísimo.

höchst = verderblich. muy pernicioso ó perniciosísimo.

ungemein = berühmt. muy célebre, celebradísimo ó celeberrimo.

besonders = erfahren. muy versado ó versadísimo.

unerhört = schlecht. tan malo que no puede ser peor, ni se ha oído jamas.

unglaublich = schön. tan hermoso, que excede toda credibilidad.

unvergleichlich = gelehrt. tan sábio, que excede toda comparacion.

Hay finalmente otra clase de Comparacion, que consiste en poner antes de un Nombre Adjetivo aquel Sustantivo que le pueda convenir en razon de Predicado. Exemplos.

Schnee = weiß. blanco como la nieve.

Pech = schwarz. negro como una pez.

Blut = roth. encarnado como la sangre.

Stein = hart. duro como una piedra.

Erz = dumm. estúpido hasta no mas.

Honig = süß. dulce como una miel.

Eßig = sauer. agrio como un vinagre.

Todten = blaß. pálido como la muerte.

Himmel = hoch. alto como el Cielo.

Rasend = toll. loco de atar, ó furioso.

Tratándose aquí de los Grados, y habiendo explicado ya los que realzan ó aumentan la significacion de los Positivos, me pareció hablar en este sitio de los que la disminuyen, no

obstante de ser Nombres Sustantivos sobre quienes se forma la significacion Diminutiva. Para saber pues formar los Nombres Diminutivos se han de advertir dos cosas. I. Que por solo el hecho de pasar un Nombre Sustantivo á ser Diminutivo, dexa el genero que tiene, y se hace Neutro: II. Que si el Sustantivo, sobre quien se forme la Diminucion, tiene alguna de las tres vocales a, o, u, la convertirá en Diptongo en el Diminutivo. Esto supuesto, digo ahora.

La formacion del Nombre Diminutivo es diferente en cada Provincia de Alemania. Unas quieren que la Partícula que ha de formar el Diminutivo, sea erl: Otras quieren que sea lin: Otras que sea lo: Otras que sea la, &c. Pero como los diferentes Dialectos que hay en el Imperio de Alemania no estan aprobados generalmente, no pueden éstas y otras muchas opiniones ser admitidas, ni hacer fe en ningun caso. La verdadera Lengua = Madre, que es la que se habla en Dresde, y en toda la Saxonia alta, admite solamente dos Partículas para la formacion del Diminutivo, que son chen y lein: De la primera usa para hablar, y de la segunda para escribir: Pero este uso no es tan constante, que no se vea muchas veces lo contrario, valiéndose de la Partícula lein aun para hablar; porque los Saxones tienen esta Partícula por mas grave y magestuosa que el chen.

Exemplos.

Sustantivos.

Diminutivos.

der Mann, el hombre.	{ das Männlein ó Männchen, el hombrecillo.
der Hund, el perro.	{ das Hündlein ó Hündchen, el perrrillo.
der Hut, el sombrero.	{ das Hütlein ó Hütchen, el sombreroillo.
die Magd, la criada.	{ das Mägdlein ó Mägdchen, la criada.
die Bank, el banco.	{ das Bänklein ó Bänkchen, el banquillo.
die Hand, la mano.	{ das Händlein ó Händchen, la manilla.

das Brod, el pan. . . . { das Brödlein ó Brödchen, el panecillo.
 das Rad, la rueda. . . { das Rädlein ó Rädchen, la ruedecilla.
 das Lamm, el cordero. { das Lämmlein ó Lämmchen, el corderillo.

Nota. Aunque á los mismos Saxones se les oye poner para la formacion de los Diminutivos la Partícula ichen ó igen; pero esto es una afectacion, que solo se oye en la boca de Petimetres, Pisaverdes, y otros avechuchos afeminados, de que en todas partes hay abundancia: Al modo que si un Español por decir, Librea, Oblea, Poleo, Rio, Piojo, pronunciase Libreda, Obleda, Poledo, Rido, Pidojo, y otras boberias de esta clase, que solo merecen la risa pública.

§. XI.

De los Nombres Numerales.

Estos son en Aleman los mismos que en las demás Lenguas: á saber: Cardinales, Ordinales, De Proporcion, Colectivos, y Distributivos.

Los Nombres Cardinales son los que señalan los diferentes nombres, que corresponden á esta pregunta, *Quántos?*

Desde el uno hasta el doce, son voces simples; y desde el trece inclusive en adelante son Compuestas. Esta composicion se hace poniendo el número menor antes del mayor, como se demuestra en la tabla siguiente.

Eins, 1.

Zwey, 2.

Drey, 3.

Vier, 4.

Fünf, 5.

Sechs, 6.

Sieben, 7.

Acht, 8.

Neun, 9.

Zehn, 10.

Elf, 11.

Zwölf, 12.

Dreyzehn, 13.

Vierzehn, 14.

Fünfzehn, 15.

Sechszehn, 16.

Siebenzehn, 17.	Neun und zwanzig, 29.
Achtzehn, 18.	Dreyzig, 30.
Neunzehn, 19.	Eind und dreyzig, 31.
Zwanzig, 20.	Zwey und dreyzig, 32. &c.
Ein und zwanzig, 21.	vierzig, 40.
Zwey und zwanzig, 22.	fünfzig, 50.
Drey und zwanzig, 23.	sechzig, 60.
Vier und zwanzig, 24.	siebenzig, 70.
Fünf und zwanzig, 25.	achtzig, 80.
Sechs und zwanzig, 26.	neunzig, 90.
Sieben und zwanzig, 27.	hundert, 10.
Acht und zwanzig, 28.	

En pasando de 100 se pone el número mayor antes del menor, diciendo así:

hundert und Eins, 101.	hundert Ein und zwanzig, 21.
hundert und Zwey, 102.	hundert Zwey und zwanzig, 22. &c.
hundert und Drey, 103. &c.	hundert und Zwanzig, 120. 122. &c.

Y quando se cuenta por cientos se vuelve á poner el número menor antes del mayor, de este modo.

zweyhundert, 200.	vierhundert, 400.
dreyhundert, 300.	fünfhundert, 500. &c.

Estas mismas reglas se observarán quando se llega al número 1000. Exemplos:

taufend, 1000.	taufend Ein und zwanzig, 1021.
taufend und Eins, 1001.	taufend Zwey und Zwanzig, 1022. &c.
taufend und Zwey, 1002. &c.	
taufend und Zwanzig, 1020.	

Por miles se cuenta así.

zweytaufend, 2000.	Eine million, un millon.
dreytaufend, 3000.	zwey millionen, dos millones.
viertausend, 4000.	drey millionen, tres millones.
zehntausend, 10000.	taufendmal tausend millio-
zwanzigtausend, 20000.	ner, mil veces mil millio-
dreyzigtausend, 30000.	nes.
vierzigtausend, 40000. &c.	

Estos Nombres Cardinales se declinan del modo siguiente.

Singular.

un solo hombre. una sola muger. un solo niño.

Masculino.

Femenino.

Neutro.

Nom. Nur ein Mann. Nur eine Frau. Nur ein Kind.

De modo que en todos los casos del Singular permanece el Nur : y el Artículo Indefinido Ein ; sigue declinándose con el Orden que tiene en su Declinacion.

Tambien se declinan de este modo.

Nom. Ein einziger Mann. Eine einzige Frau. Ein einziges Kind.

Con este Adjetivo se declinan como Ein gelehrter Mann. Véase su Declinacion.

Ta quedó advertido en su lugar , que el Artículo Indefinido Ein no tenia Plural , por quanto la unidad es incompatible con la pluralidad ó multiplicidad. Aunque los Alemanes se suelen valer de los Adjetivos Einige , y Etliche ; pero estos no significan unos , sino algunos. Tambien se suelen valer de alle beyde , y de alle zwey ; pero éstos significan ambos , ó ambos á dos : De lo qual se infiere que el Plural de uno no puede ser otro que dos. Declínase del modo siguiente.

Plural.

dos hombres.

dos mugeres.

Masculino.

Femenino.

Nom. . Zween Männer.

Zwo Frauen.

Gen. . zweener Männer.

zwoer Frauen.

Dat. . zweenen Männern.

zwoen Frauen.

Ac. . zween Männer.

zwo Frauen.

Voc. . Caret.

Caret.

Abl. . von zweenen Männern.

von zwoen Frauen.

dos niños.

Neutro.

Nom. ... Zwey Kinder.

Gen. zweyer Kinder.

Dat. zweyen Kindern.

Acus. zwey Kinder.

Voc. Caret.

Abl. von zweyen Kindern.

El Nombre drey tres, es comun á todos tres generos, v. g.

Plural.

tres hombres.

tres mugeres.

tres niños.

Masculino.

Femenino.

Neutro.

Nom. drey Männer.

.... Frauen.

... Kinder.

Gen. dreyer Männer.

.... Frauen.

... Kinder.

Dat. dreyen Männern.

.... Frauen.

.... Kindern.

Ac. drey Männer.

.... Frauen.

... Kinder.

Voc. ó ihr drey Männer!

ó .. Frauen!

ó .. Kinder!

Abl. von dreyen Männern.

von. Frauen.

von. Kindern.

Los demás que siguen por orden, como son: Vier 4: fünf: 5: sechs 6: sieben 7, &c. son indeclinables en todos los casos.

Con el Artículo Definido se declina así:

Singular.

El único hombre.

La única muger.

Masculino.

Femenino.

Nom. .. der eine Mann.

die eine Frau.

Gen. .. des einen Mannes.

der einen Frau.

Dat. .. dem einen Manne.

der einen Frau.

Ac. .. den einen Mann.

die eine Frau.

Voc. .. Caret.

Caret.

Abl. .. von dem einen Manne.

von der einer Frau.

*El único niño.**Neutro.*

Nom. . . . das eine Kind.
Gen. des einen Kindes.
Dat. dem einen Kinde.
Acus. . . . das eine Kind.
Voc. Caret.
Abl. von dem einen Kinde.

*Plural.**Los dos hombres.**Masculino.*

Nom. . die zween Männer.
Gen. . . der zween Männer.
Dat. . . den zweenen Männern.
Ac. . . die zween Männer.
Voc. . . Caret.
Abl. . . von den zweenen Männern.

*Las dos mugeres.**Femenino.*

die zwo Frauen.
 der zwo Frauen.
 den zwoen Frauen.
 die zwo Frauen.
 Caret.
 von den zwoen Frauen.

*Los dos Niños.**Neutro.*

Nom. . . . die zwey Kinder.
Gen. der zwey Kinder.
Dat. den zweyen Kindern.
Acus. . . . die zwey Kinder.
Voc. Caret.
Abl. von den zweyen Kindern.

Los demás que siguen por orden, como son: drey 3: vier 4: fünf 5: sechs 6, &c. son indeclinables en todos los casos, á excepcion del Dativo y Ablativo que deben terminar en en.

Quando estos Nombres se ponen sin Artículo y sin Sustantivos, terminan en todos los casos como el Artículo definido: der, die, das, v. g.

*Singular.**Nom.* Einer , uno.

Eine , una.

Eins , uno.

*Plural.**Nom.* zweene , dos.

zwo , dos.

zwey , dos.

Véase el Plural zween Männer.

Todos los demás que siguen por orden (á excepcion de drey, tres, que se declina como zwey) tomarán en el Dativo y Ablativo, quedando en los demás casos indeclinables: Y en llegando á los Compuestos, se pondrá en ellos dicha terminacion en, quitandola de los simples: v. g. mit fünf und zwanzigen, con 25: y no mit fünfen und zwanzigen, ni tampoco mit fünfen und zwanzig.

De los Nombres Ordinales.

Los Ordinales son los que señalan el Orden de las cosas respecto del número.

Con el Artículo Definido se declinan así:

*Singular.**El primer.**La primera.**El primer.**Masculino.**Femenino.**Neutro.**Nom.* . . . der erste.

die erste.

das erste.

Gen. des ersten.

der ersten.

des ersten.

Dat. dem ersten.

der ersten.

dem ersten.

Acus. den ersten.

die erste.

das erste.

Voc. ó du erster!

ó du erste!

ó du erstes!

Abl. von dem ersten.

von der ersten.

von dem ersten.

El Plural es comun á todos tres generos.

*Plural.**Nom.* die ersten , los primeros , las primeras , los primeros.*Gen.* . der ersten.

Dat. den ersten,

Ac. die ersten.

Voc. ó ihr ersten!

Abl. von den ersten.

De este mismo modo se declinan los demás que siguen por orden: diciendo así.

der zweyte, ó der andere, der siebente, *el 7.º*

el 2.º

der achte, *el 8.º*

der dritte, *el 3.º*

der neunte, *el 9.º*

der vierte, *el 4.º*

der zehnte, *el 10.º*

der fünfte, *el 5.º*

der eilfte, *el 11.º &c.*

der sechste, *el 6.º*

Quando se cuenta en decenas ó por decenas, terminan en ste, v. g.

der zwanzigste, *el vigésimo.*

vigésimosecundo, &c.

der ein und zwanzigste, *el*

der dreyzigste, *el trigésimo.*

vigésimoprimo.

der vierzigste, *el quadragési-*

der zwey und zwanzigste, *el*

mo, &c.

Y en llegando á 100 vuelven á tomar la terminacion ente, para que la pronunciacion sea mas suave, v. g. der hundertste, el centésimo: der tausente, el milésimo, &c.

Con el Artículo Indefinido se declinan así:

Singular.

Un segundo.

Una segunda.

Un segundo.

Masculino.

Femenino.

Neutro.

Nom. Ein zweyter.

Eine zweyte.

Ein zweytes.

Y sigue declinandose como: Ein gelehrter Mann.

Quando se declinan sin Artículo van como: kalter Wind.

De los Nombres de Proporcion.

Hay tres particulas ó sílabas que forman estos Nombres, y son:

fach.

einfach, *simple*.
 zweyfach, *doble*.
 dreyfach, *triple*.

vièrfach, *quadruplo*.
 fünffach, *quintuplo*.
 hundertfach, *centuplo*.

fältig.

Einfältig, zweyfältig, dreyfältig, vierfältig, fünffältig.
 &c, los quales tienen la misma significacion que los anteriores.

mal.

einmal, *una vez*.
 zweymal, *dos veces*.
 dreymal, *tres veces*.

viermal, *quatro veces*.
 zwanzigmal, *veinte veces*.
 hundertmal, *cien veces* &c.

Quando alguno de estos Nombres llamados de Proporción se declina, se hará siguiendo en todo la Declinación de los Adjetivos comunes.

De los Nombres Colectivos.

Estos son aquellos que baciendose Sustantivos, toman comunmente el genero Neutro, v. g.

das Dutzend, *la docena*. das Schock, *la sesentena*.
 das Mandel, *la quincena*. das Hundert, *la centena*.
 das Zehnd, *el diezmo*.

Este Nombre Weise se suele juntar con los Nombres Colectivos, en cuyo caso equivale á este romance Por, v. g. Dutzendweise, *por docenas*. Mandelweise, *por quincenas*. Schockweise, *por sesentena*s &c.

Tambien se suele juntar con Nombres Adjetivos para formar aquellos Adverbios que el Español acaba en mente, v. g.

grausamerweise, *cruelmente*. unbefonnenerweise, *inconsideradamente*.

unzüchtigerweise, *impudicamente*. gleicherweise, *igualmente* &c.

De los Nombres Distributivos.

Estos son indeclinables, y solo sirven para distinguir las cosas con arreglo á las partes que tienen. Se usan de este modo:

<i>erstlich, primeramente.</i>	<i>viertens, en quarto lugar.</i>
<i>zweytens, en segundo lugar.</i>	<i>fünftens, en quinto lugar.</i>
<i>drittens, en tercer lugar.</i>	<i>sechstens, en sexto lugar.</i>

Tambien se usan así.

<i>je eins und eins, uno á uno.</i>	<i>quatro.</i>
<i>je zwey und zwey, dos á dos.</i>	<i>je fünf und fünf, cinco á cinco.</i>
<i>je drey und drey, tres á tres.</i>	<i>je sechs und sechs, seis á seis.</i>
<i>je vier und vier, quatro á</i>	<i>Ec.</i>

Y de este modo.

<i>einerley, de un modo.</i>	<i>viererley, de quatro modos.</i>
<i>zweyerley, de dos modos.</i>	<i>fünferley, de cinco modos.</i>
<i>dreyerley, de tres modos.</i>	<i>sechserley, de seis modos Ec.</i>

*CAPITULO III.**Del Pronombre.*

E*l Pronombre es una palabra ó Parte de la Oracion, que se pone en lugar del Nombre, como ich en lugar de Anton, du en lugar de Peter, er en lugar de Franz.*

El Pronombre es de varios modos, á saber: Personal, Posesivo, Demostrativo, Relativo, Interrogativo é Impropio. De cada uno de ellos se hablará por este mismo orden.

§. I.

Del Pronombre Personal.

El Pronombre Personal se llama así, porque señala tres Personas, conviene á saber: la primera, que es la que habla: la segunda, que es á quien se habla: y la tercera, que es de quien se habla.

*Declinacion de este Pronombre.**I. Persona.*

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
<i>Nom.</i> ich, <i>ya.</i>	wir, <i>nosotros.</i>
<i>Gen.</i> meiner, <i>de mí.</i>	unser, <i>de nosotros.</i>
<i>Dat.</i> mir, <i>me, á mí.</i>	uns, <i>nos, á nosotros.</i>
<i>Ac.</i> mich, <i>me, á mí.</i>	uns, <i>nos, á nosotros.</i>
<i>Voc.</i> ó ich! ó yo!	ó wir! ó nosotros!
<i>Ab.</i> von mir, <i>de mí.</i>	von uns, <i>de nosotros.</i>

II. Persona.

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
<i>Nom.</i> du, <i>tú.</i>	ihr, <i>vosotros.</i>
<i>Gen.</i> deiner, <i>de tí.</i>	euer, <i>de vosotros.</i>
<i>Dat.</i> dir, <i>te, á tí.</i>	euch, <i>os, á vosotros.</i>
<i>Ac.</i> dich, <i>te, á tí.</i>	euch, <i>os, á vosotros.</i>
<i>Voc.</i> ó du! ó tú!	ó ihr! ó vosotros!
<i>Ab.</i> von dir, <i>de tí.</i>	von euch, <i>de vosotros.</i>

*III. Persona.**Singular.*

<i>Masculino.</i>	<i>Femenino.</i>	<i>Neutro.</i>
<i>Nom.</i> er, <i>él.</i>	sie, <i>ella.</i>	es, <i>él.</i>

<i>Gen.</i> .. seiner, de él.	ihrer, de ella.	seiner, de él.
<i>Dat.</i> .. ihm, le, á él.	ihr, la, á ella.	ihm, le, á él.
<i>Ac.</i> .. ihn, le, á él.	sie, la, á ella.	es, le, á él.
<i>Voc.</i> .. Caret.	Caret.	Caret.
<i>Ab.</i> von ihm, de él.	von ihr, de ella.	von ihm, de él.

El Plural de esta III. Persona es comun á todos tres generos.

Plural.

<i>Nom.</i> ... sie, ellos, ellas, ellos.
<i>Gen.</i> ... ihrer, de ellos, de ellas, de ellos.
<i>Dat.</i> ... ihnen, les, á ellos, las, ellas, les, á ellos.
<i>Ac.</i> ... sie, les, á ellos, las, á ellas, les, á ellos.
<i>Voc.</i> ... Caret.
<i>Abl.</i> ... von ihnen, de ellos, de ellas, de ellos.

Nota. Sobre el modo de usar, así de este, como de los demás Pronombres para el tratamiento de toda clase de Personas, hablaré al fin del Capitulo.

Del Pronombre Recíproco.

Este es el que corresponde al sui, Tibi, se de la Lengua Latina. Los mismos casos que tiene en esta, tiene tambien en la Alemana. En el Genitivo de Singular tiene tres generos que corresponden al Masculino, Femenino y Neutro. Declinase así:

Singular.

Plural.

<i>Nom.</i> Caret.	Caret.
<i>Gen.</i> .. seiner, ihrer, seiner, de sf.	ihrer, de sf.
<i>Dat.</i> .. sich, se, á sf.	sich, se, á sf.
<i>Ac.</i> .. sich, se, á sf.	sich, se, á sf.
<i>Voc.</i> .. Caret.	Caret.
<i>Ab.</i> .. von sich, de sf.	von sich, de sf.

§. II.

Del Pronombre Posesivo:

El Pronombre Posesivo es el que denota posesion, ó pertenencia de alguna cosa. Se divide en Conjuntivo y Absoluto.

El Conjuntivo es, el que se pone delante del Sustantivo, y el Absoluto es el que está sin Sustantivo.

El Conjuntivo se declina así:

*Singular.**Masculino.*

Nom. mein Fuß, *mi pie.*

Gen. meines Fußes.

Dat. meinem Fuße.

Ac. .. meinen Fuß.

Voc. .. ó mein Fuß!

Ab. .. von meinem Fuße.

Femenino.

meine Hand, *mi mano.*

meiner Hand.

meiner Hand.

meine Hand.

ó meine Hand!

von meiner Hand.

Neutro.

Nom. ... mein Glied, *mi miembro.*

Gen. ... meines Gliedes.

Dat. ... meinem Gliede.

Ac. ... mein Glied.

Voc. ... ó mein Glied!

Abl. ... von meinem Gliede.

El Posesivo es comun en el Plural á todos tres generos.

*Plural.**Masculino.*

Nom. meine Füße, *mis pies.*

Gen. meiner Füße.

Dat. meinen Füßen.

Ac. .. meine Füße.

Voc. .. ó meine Füße!

Ab. .. von meinen Füßen.

Femenino.

..... Hände, *mis manos.*

..... Hände.

..... Händen.

..... Hände.

ó. Handel!

von. Händen.

*Neutro.**Nom.* Glieder, *mis miembros.**Gen.* Glieder.*Dat.* Gliedern.*Ac.* Glieder.*Voc.* ó . . . Glieder!*Abl.* von.. Gliedern.*De este mismo modo se declinan los siguientes.**Masculino.**Femenino.**Neutro.*dein, *tú.*deine, *tú.*dein, *tú.*sein, *su.*seine, *su.*sein, *su.*ihr, *su.*ihre, *su.*ihr, *su.*unser, *nuestro.*unsre, *nuestra.*unser, *nuestro.*euer, *vuestro.*eure, *vuestra.*euer, *vuestro.**Aquí se debe notar que quando el Poseedor es del genero Masculino se usará del sein, y si es del Femenino, del ihr, v. g.**Hablando de un hombre se dice.* { sein Kopf, *su cabeza.*
seine Brust, *su pecho.*
sein Haus, *su casa.**Hablando de una muger se dice.* { ihr Kopf, *su cabeza.*
ihre Brust, *su pecho.*
ihr Haus, *su casa.**El Absoluto se declina así.**Masculino.**Femenino.*meiner, *mio.*meine, *mia.*deiner, *tuyo.*deine, *tuya.*seiner, *suyo.*seine, *suya.*ihrer, *suyo. (de ellos ó ellas.)*ihre, *suya. (de ellos ó ellas.)*

*Neutro.*meines, *mío.*deines, *tuyo.*seines, *suyo.*ihres, *suyo. (de ellos & ellas.)*

Por quanto estos no tienen Artículo, termina el *Nominativo Masculino* en *er*, y el *Neutro* en *es*. En todos los demás casos terminan como los *Conjuntivos*.

Si se quieren declinar con *Artículo Definido*, es necesario que tomen diferentes terminaciones. Exemplos.

*Singular.**Masculino.**Femenino.**Nom.* der Meinige, *el mio.*die Meinige, *la mia.**Gen.* des Meinigen.

der Meinigen.

Dat. dem Meinigen.

der Meinigen.

Acc. den Meinigen.

die Meinige.

Ab. von dem Meinigen.

von der Meinigen.

*Neutro.**Nom.* das Meinige, *el mio.**Gen.* des Meinigen.*Dat.* dem Meinigen.*Acc.* das meinige.*Ab.* von dem Meinigen.

De este mismo modo se declinan los cinco siguientes.

*Masculino.**Femenino.*der Deinige, *el tuyo.*die Deinige, *la tuya.*der Seinige, *eluyo.*die Seinige, *la suya.*der Ihrige, *eluyo.*die Ihrige, *la suya.*der Unfrige, *el nuestro.*die Unfrige, *la nuestra.*der Eurige, *el vuestro.*die Eurige, *la vuestra.**Neutro.*das Deinige, *el tuyo.*

das Seinige , el suyo.

das Ihrige , el suyo.

das Unfrige , el nuestro.

das Eurige , el vuestro.

*Todos ellos terminan en en en todos los casos del Plural,
y el Artículo sigue su declinacion peculiar.*

§. III.

Del Pronombre Demostrativo.

El Pronombre Demostrativo es el que señala la Persona, ó cosa de que se trata en el discurso. Como la Persona, ó cosa puede estar distante ó inmediata, bay varios Pronombres para demostrarlo, y son los siguientes.

Masculino.

dieser, este.

jener, aquel.

solcher, tal.

selbiger, mismo.

Femenino.

diese, esta.

jene, aquella.

solche, tal.

selbige, misma.

Neutro.

dieses (dies), este ó esto.

jenes, aquel.

solches, tal.

selbiges, mismo.

Estos quatro dichos siguen la terminacion del Artículo der, die, das así en el Singular como en el Plural.

Masculino.

derselbe...

derselbige. } aquel, ó él mismo.

derjenige.. }

Femenino.

dieselbe...

dieselbige. } aquella ó ella mis-

diejenige.. } ma.

Neutro.

dasselbe...

dasselbige. } aquel, ó él mismo.

dasjenige.. }

Estos tres terminan en en en todos los casos de Singular y Plural, exceptuando el Nominativo, como aquí se vé, y tambien el Acusativo de Singular del Femenino y el del Neutro que termina en e. El Artículo der, die, das, de que

estos tres se componen, sigue declinandose con el orden que tiene asi en Singular, como en Plural.

El Artículo Definido, der, die, das, es tambien Pronombre Demostrativo, y en este caso corresponde al Qui, quæ, quod de la Lengua Latina, no en quanto Relativo, sino en quanto Pronombre Indefinido. Declinase así.

Singular.

<i>Masculino.</i>	<i>Femenino.</i>	<i>Neutro.</i>
<i>Nom. der, qui.</i>	<i>die, quæ.</i>	<i>das, quod.</i>
<i>Gen.. deffen, cujus.</i>	<i>der, cujus.</i>	<i>deffen, cujus.</i>
<i>Dat.. dem, cui.</i>	<i>der, cui.</i>	<i>dem, cui.</i>
<i>Ac... den, quem.</i>	<i>die, quam.</i>	<i>das, quod.</i>
<i>Ab.. vondem, de quo.</i>	<i>von der, de qua.</i>	<i>von dem, de quo.</i>

El Plural es comun á todos tres generos.

Plural.

<i>Nom... die qui, quæ, quæ.</i>
<i>Gen.... derer, qudrum, qudrum, qudrum.</i>
<i>Dat.... denen, queis, vel quibus.</i>
<i>Ac. die, quos, quas, quæ.</i>
<i>Ab. von denen, de queis, vel quibus.</i>

Este Adverbio eben se pone delante de los Pronombres Demostrativos, para que la cosa demostrada tenga toda aquella certidumbre, quanta solícita el que habla, v. g. eben derselbige Tag, justamente el mismo dia. Das ist dasjenige was er suchet, justamente, en efecto, eso es lo mismo que él busca.

§. IV.

Del Pronombre Relativo.

El Pronombre Relativo se llama así, porque hace relacion á Persona ó cosa de que se ha hablado; y esta Persona ó cosa se llama antecedente. El Relativo tiene estos romances, Que, el que. Qual, el qual. Quien. Declinase así:

S

*Singular.**Masculino.**Femenino.*

<i>Nom.</i> welcher, ó der.	welche, ó die.
<i>Gen.</i> welches, ó deffen.	welcher, ó derer.
<i>Dat.</i> welchem, ó dem.	welcher, ó der.
<i>Ac.</i> welchen, ó den.	welche, ó die.
<i>Ab.</i> von welchem, ó dem.	von welcher, ó derer.

Neutro.

<i>Nom.</i> ... welches, ó das.
<i>Gen.</i> ... welches, ó deffen.
<i>Dat.</i> ... welchem, ó dem.
<i>Ac.</i> ... welches, ó das.
<i>Ab.</i> ... von welchem, ó dem.

El Plural es comun á todos tres generos.

Plural.

<i>Nom.</i> ... welche, ó die.
<i>Gen.</i> ... welcher, ó derer.
<i>Dat.</i> ... welchen, ó denen.
<i>Ac.</i> ... welche, ó die.
<i>Ab.</i> ... von welchen, ó denen.

Nota. Segun se ha visto hasta ahora, el der, die, das, no solamente es Artículo, sino tambien Pronombre Demonstrativo y Relativo, aunque como tales, tiene variacion en algunos casos como acabo de demostrar en las antecedentes Declinaciones.

Esta Partícula so es tambien relativa: Se usa de ella quando el antecedente está en Nominativo, ó en Acusativo, v. gr.

Der Mann, so. die Frau, so. das Kind, so mir das gesagt hat.

El hombre, qué. la muger, qué. el niño, que me ha dicho esto.

Gott liebet dieselbigen Männer, so nach Gerechtigkeit handeln.

Dios ama aquellos hombres, que proceden segun justicia.

Quando concurren en la Oracion dos ó mas Pronombres equívocos el uno Demostrativo, y el otro Relativo: ó el uno Artículo y el otro Pronombre Relativo, se usará del so aunque el antecedente esté en qualquier otro caso, v. g.

Der Mensch, der der Unzucht ergeben ist.

Digase de este modo:

Der Mensch, so (ó welcher) der Unzucht ergeben ist.

El hombre que se dá, ó entrega á la lascivia.

Wohl dem, dem solche Gnade wiederfähret.

Digase así:

Wohl dem, so (ó welchem) solche &c.

Bien haya aquel, que por suerte recibe tal gracia.

Quando el so hace relacion á dos ó mas palabras de diferentes generos, se usará tambien de él, estén los antecedentes en qualquier caso que sea de Singular ó Plural, v. g.

Der Kutscher, die Kutsche, und die Pferde, so mich bedienet haben.

El Cochero, el Coche y los Caballos que me han servido.

Si el antecedente está en Nominativo, usan los Alemanes por Relativo la Partícula da despues del so, v. g.

Derjenige, so da Gott fürchtet, und seine Gebote hält.

El que, ó aquel, que teme á Dios, y guarda sus mandamientos.

El uso de la Partícula da, en estos casos es Pleonismo.

En la Lengua Alemana hay una especie de antecedente y relativo, que es necesario explicar en todos tres generos.

Antecedente masculino.

Wer..... der.

Antecedente femenino.

Wer..... die.

Antecedente neutro.

Was..... das.

Relativo masculino.

Relativo femenino.

Relativo neutro.

Esto supuesto, digo así: Toda palabra, que sobra, ó que está demás en un discurso, se llama Pleonismo: Esta es figura viciosa quando sin necesidad se usa de palabras superfluas; y es figura útil y aun conveniente, quando se usa de palabras al parecer superfluas, pero que son necesarias para dar mas valor y fuerza á la expresion; como quando el Español dice: Yo lo ví por mis ojos: Yo le escribí de mi mano: Yo lo oí por mis oídos &c. Para el Aleman es comunmente figura útil, y aun conveniente. Me ha parecido poner exemplos en aquellas Lenguas mas conocidas de los Españoles, para demostrar que este antecedente y relativo de que hablo, es Pleonismo conveniente para el Aleman, y vicioso en los demás Idiomas. Pondré el Pleonismo entre parentésis, dexando el del Aleman con una raya debaxo.

Aleman. { Wer mir will nachfolgen, der verläugne sich selbst.
 Wer Ohren hat zu hören, der höre.
 Wer verharren wird bis ans Ende, der wird selig werden.

Español. { El que quiere seguirme, (éste) nieguese á sí mismo.
 El que tiene oídos para oír, (éste) oiga.
 El que perseverare hasta el fin (éste) será salvo.

Francés. { Si quelqu'un veut me suivre, (celui-ci) qu'il renonce á soi même.
 Celui qui a des oreilles pour entendre, (celui-ci) l'entende.
 Celui qui persévérera jusqu'à la fin, (celui-ci) sera sauvé.

Italiano. { Chiunque vuole venire dopo di me, (costui) rinneghise á se stesso.
 Chi há orecchie da udire, (costui) oda.
 Chi persevererà fin' alla fine, (costui) será salvo.

Latino. { *Siquis vult post me venire, (hic) abneget semetipsum.*
Qui habet aures audiendi, (hic) audiat.
Qui perseveraverit usque in finem, (hic) salvus erit.

El Sagrado Texto usa aquí del hic en el salvus erit por causa de la version Hebrea, no porque el Latino lo exige.

Conocido, pues, el Pleonismo en el genero Masculino, está tambien entendido en el Femenino y Neutro: Pongo no obstante exemplos:

Para el Femenino.

Wer Gott fürchtet die lebet ohne Furcht. La que teme á Dios, (esta) vive sin temor.

Wer glücklich seyn will, die muß sich der Tugend befleissen. La que quiere ser salva, (esta) debe dedicarse á la virtud.

Para el Neutro.

Was Gott thut, das ist wohl gethan. Lo que Dios hace (eso) está bien hecho.

Was gut ist, das ist auch theuer. Lo que es bueno, (eso) es tambien caro: ó lo que mucho vale, (eso) mucho cuesta.

Hay tambien en la Lengua Alemana Adverbios Relativos; pero de esto se dará razon de la Sintaxis.

§. V.

Del Pronombre Interrogativo.

Este Pronombre se llama Interrogativo, porque se usa de él para preguntar Quién? Qué? Qué cosa? Declinase así.

Singular.

Masculino y Femenino.

Nom. Wer?...Quis?...Quæ?

Gen. Wessen?...Cujus?

Dat. Wem?...Cui?

Ac. Wen?...Quem?...Quam?

Ab. von Wem?...de Quo?...de Qua?

Neutro.

Was?...Quid?

.....

.....

Was?...Quid?

.....

El Neutro no tiene comunmente mas uso que en el Nominativo y Acusativo, como queda demostrado.

Este Pronombre Interrogativo no tiene Plural; pero es necesario formarle uno que corresponda á estas preguntas que en Plural hace el Español Quáles? Quiénes?

De dos modos se puede formar el Plural en Aleman, ó usando del Plural del Pronombre welcher, welche, welches, ó del Plural de esta fórmula Adverbial was für einer? Pues aunque arriba quedó dicho que el Pronombre welcher era Relativo, pero tambien es Interrogativo quando se ha de preguntar.

Este Pronombre Interrogativo, ó fórmula Adverbial was für einer? significa lo mismo que welcher, y se declina así:

Singular.

Masculino.

Nom. was für einer?
Gen.. was für eines?
Dat.. was für einem?
Ac... was für einen?
Ab.. von was für einem?

Femenino.

was für eine?
was für einer?
was für einer?
was für eine?
von was für einer?

Neutro.

Nom... was für eins?
Gen.... was für eines?
Dat... was für einem?
Ac.... was für eins?
Ab.... von was für einem?

El Plural es comun á todos tres generos.

Plural.

Nom... was für welche? *Quáles? Quiénes?*
Gen.... was für welcher?
Dat... was für welchen?
Ac.... was für welche?
Ab.... von was für welchen?

Este Pronombre Interrogativo compuesto Was für einer, que otros llaman fórmula Adverbial, tiene mucho uso en la Lengua Alemana; para cuya inteligencia sirva esta breve explicacion que sigue.

Sobre su Singular.

- I. Quando la Oracion con que se hace la pregunta no tiene mas palabras que las que el Verbo une, se dividirá el was für einer? de este modo: Was hat das heilige Kreuz für eine Kraft? Qué virtud tiene la Santa Cruz? en lugar de Was für eine Kraft hat das &c.*
- II. Si la Oracion con que se hace la pregunta está dependiente de otra, ú otras oraciones impletivas de la pregunta misma, no se dividirá el was für einer, sino todo junto se pondrá al principio, v. g. Was für eine Strafe werden diejenigen leiden, so die Gebote Gottes nicht halten werden? Qué castigo padecerán aquellos que no guarden los Mandamientos de Dios?*
- III. Siempre que se use de este Pronombre para tratar de cosas inmatrimales, se omitirá el einer. Exemplo. Es ist nicht zu beschreiben, mit was für Ehre, und mit was für Herrlichkeit er allhier ist empfangen worden. No se puede decir, con qué honor, y con qué magnificencia ha sido él recibido aquí.*
- IV. No solo se puede omitir el einer, sino tambien el für quando precede alguna Preposicion, como aus, durch, von, mit, zu, in, auf &c. Sirvan de exemplo los siguientes.*
Aus was Ursache? Por qué causa?
Durch was List? Por qué estratagema?
Von was Gattung? De qué modo?
Mit was Gewissen? Con qué conciencia?
Zu was Ende? A qué fin?
In was bestehen seine Güter? En qué consisten sus bienes?
Auf was verlasset ihr euch? En qué, ó sobre qué se fia usted?

V. El was con un Nombre en Plural ó Singular colectivo, denota multitud, y se hace Admirativo ó Exclamativo, v. g.

Was Leute! oh cuánta gente! Was Geld! oh cuánto dinero!

Was Soldaten habe ich gesehen! oh cuántos soldados he visto!

Pero si la oracion fuere puramente interrogativa, se pondrá el für, v. g. Was für Leute? Qué gente? Quién vive?

Sobre su Plural.

I. Como el ein es una de las partes de que se compone este Pronombre, y ya quedó dicho en el Artículo Indefinido que carecía de Plural; el que se le dá para formar este Pronombre compuesto es este:

Was für welche? Quáles? Quiénes? segun que arriba se demuestra.

II. Para ponerlo en práctica, le pregunto, v. g. á un Mercader:

Habet ihr Strümpfe? tiene usted medias? Y él me responde preguntando, Ja Herr, von was für welchen wollen Sie haben? Si señor, de quales quiere usted?

III. Si la pregunta está con un Sustantivo, se omitirá el Pronombre welche para que el Sustantivo ocupe su lugar; y baxo aquella misma regla que dá en el Singular sobre dividir el Pronombre, se preguntará de este modo: Was haben die heiligen Sacramente für Wirkungen? Qué efectos tienen los Santos Sacramentos? en lugar de: Was für Wirkungen haben die &c.

§. VI.

Del Pronombre Impropio.

E*l Pronombre Impropio ó Indefinido, es el que tiene una significacion vaga é indeterminada. Hay diferentes palabras, á las que les conviene ser Pronombres Impropios, y son las siguientes:*

man. . . Este es indeclinable, y se pone con la tercera persona de Singular de los Verbos quando se habla impersonal, ó semi=impersonalmente: Corresponde al se impersonal del Español, v. g. man muß, se necesita, ó es menester, man sagt, se dice, ó dicen. Quando la Oracion es Interrogante se pone despues del Verbo, v. g. kann man hineingehen? Se puede entrar?.

es. . . . Es tambien indeclinable, y se usa para hablar impersonalmente, v. g. es ist warm, es ist kalt, hace calor, hace frio. Quando se pregunta, se pone despues del Verbo, v. g. ist es warm? ist es kalt? hace calor? hace frio? Su significacion corresponde tambien al Pronombre neutro Español lo; y en este caso acostumbran los Alemanes sincoparlo; lo qual se hace quitándole la e, y dexando la s pegada con la palabra que está antes, v. g. en lugar de decir: Ich habe es ihm gesagt, se dirá así: Ich habe ihm gesagt: Yo se lo he dicho. En lugar de, Gebet mir es, se dirá: Gebt mirs. Dámelo, &c.

etwas. . . Este no se toma aquí por Nombre, sino en un sentido, que equivale á impersonal, al modo que el Español lo hace quando dice: Quando uno está malo, no tiene apetito; uno no puede estar en todas partes, &c. Estas expresiones equivalen á estas: Quando se está malo, no hay apetito; no se puede estar en todas partes. Este mismo uso tiene en Aleman, v. g. Da einer krank ist, keinen Appetit hat: Equivale á esta: Da man krank ist, &c. etwas, einiges. Estos dos son indeclinables. Corresponden al Quidquam de la Lengua Latina: Alguna cosa.

T

etliche... *Este significa, Algunos: En Latin, Aliqui. Su declinacion sigue la de los Adjetivos comunes.*

keiner... *Este significa, Nadie ó ninguno: En Latin, nullus. Tiene su declinacion así: keiner, keine, keines, y sigue en todos los casos de Singular y Plural las terminaciones del Artículo der, die, das.*

mancher... *Este significa, un tal, un cierto: En Latin, Quidam. Su declinacion sigue las terminaciones del Artículo der, die, das.*

solcher... *Este significa, tal: En Latin, talis. En las terminaciones de su declinacion sigue tambien al der, die, das.*

einer... *Este significa, uno: En Latin, unus. Se distingue del einer arriba explicado, en que este se declina por todos sus casos, tomando en ellos las terminaciones del Artículo der, die, das: Y aquel otro solo tiene uso quando equivale á impersonal. El Plural de este es beyde ó alle, que son los siguientes.*

beyde... *Este significa, ambos ó los dos: En Latin, ambo. En su Plural toma las terminaciones del Artículo der, die, das.*

alle... *Este significa, todos: En Latin Omnes. Sigue tambien al der, die, das.*

ein jeder, ein jeglicher. *Estos dos significan, cada uno: En Latin, unusquisque. Siguen la declinacion de los Adjetivos comunes. Véase ein gelehrter.*

ein jedweder, ein einziger. *Estos significan un único: En Latin, unicus. Siguen los Adjetivos comunes.*

Los tres restantes tienen Declinacion particular, que es la siguiente.

Singulares.

Nom. Jemand, alguno. Niemand, nadie. Jedermann, cada uno.

Gen. Jemand's. Niemand's. Jedermann's.

Dat. Jemanden. Niemanden. Jedermann.

Ac. Jemanden. Niemanden. Jedermann.

Abl. von Jemanden. von Niemanden. von Jedermann.

Ninguno de los tres tiene Plural.

Suplemento á este Capitulo.

Para dar á otros el tratamiento que les corresponda segun su carácter, se usará de los Pronombres del modo siguiente.

Del Du. *Segunda Persona del Singular se usa para hablar á Dios, á semejanza del Latino, quando le dice: Domine! tu dilexisti me. Tu redemisti me. El Aleman dice así: O Herr! Du hast mich gellebet. Du hast mich erlöst. Señor! Tú me has amado. Tú me has redimido.*

Usase tambien de esta segunda Persona para hablar á los niños: v. g. Hast du gefrühstücket? Has almorzado? Bist du in die Schule gegangen? Has ido á la escuela?

Tambien se usa para tratar á otro con desprecio, v. g.

Du hast mich betrogen. Tú me has engañado. Du bist ein großer Schelm. Eres un gran pícaro. Packe dich von hinten, Vete de aquí, marcha, anda en hora mala.

Finalmente, se usa para tratar á los hijos, á los criados, y á todas aquellas Persona á quienes se tutea, como son parientes, amigos, &c.

Del Ihr. *Segunda Persona del Plural se usa para tratar con aquellas personas, que no tienen otro título ó carácter que las distinga, que el de Paisano, Artesano, Traficante, &c. Siempre que el Español trata á otro con esta palabra, Usted, corresponde en la Lengua Alemana esta persona Ihr, v. g. Seyd ihr bey mir gewesen? Ha estado Usted en mi casa? Was habet ihr dazu zu sagen? Qué tiene Usted que decir á ero? Wollt ihr dieses Buch kaufen? Quiére Usted comprar este libro?*

Del Sie. *Tercera Persona del Plural se usa para tratar con personas superiores en estado, carácter, dignidad, ó nacimiento, v. g.*

Sie haben mirs gesagt, Usted (ó Usia) me lo ha dicho.

Wie befinden Sie sich? Cómo se balla Usted? (ó Usia.)

Haben Sie etwas zu befehlen? *Tiene Usted (ó Usia) alguna cosa que mandar?*

Leben Sie wohl, *Vaya Usted (ó Usia) con Dios.*

Estas son las tres Personas de que usa el Aleman para el tratamiento de las gentes, como dice el Señor Gottsched en la Sintaxis de la Gramática que escribió para la Nación Francesa. Pero los Alemanes, á semejanza del lei de los Italianos, usan de la tercera persona del Singular ex, en lugar del Ihr: y así se habla comunmente en varios parages de Alemania, v. g.

Was machet er gutes? *Qué hace él de bueno?*

Warum will er nicht hereinkommen? *Por qué no quiere él entrar?*

Hat er zu befehlen? *Tiene él que mandar? (en lugar de Usted.)*

En consecuencia, pues, de esta costumbre, que ya se vé introducida, de hablar con la tercera persona del Singular para tratar con alguno, se puede omitir dicha persona ex, y en su lugar poner el Sustantivo con su Artículo, v. g.

Es dünckt mich, den Herrn zu Madrid gesehen zu haben. *Me parece haber visto al Señor (esto es, á Usted) en Madrid.*

Der Herr hat nicht Ursache sich zu beklagen, *El Señor (esto es, Usted) no tiene motivo de quejarse.*

Ich habe von dem Herrn viel Gutes empfangen, *Yo he recibido del Señor (esto es de Usted) mucho bien.*

En lugar del Artículo se usa tambien del Pronombre Positivo, mein, meine, mein, en prueba de mas estimacion que se tiene para con la Persona con quien se está hablando, v. g.

Hat mein Herr etwas zu befehlen? *Tiene mi Señor (esto es, Usted) alguna cosa que mandar?* A lo qual se pueden agregar todas aquellos epítetos ó predícados, que realzan mas la estimacion y aprecio que se hace de la persona con quien se habla, v. g.

Mein wehrteschätzter Herr, *Mi mas estimado Señor.*

Meine allerliebste Frau, *Mi estimadísima Señora.*

Mein ehrwürdiger Vater, *Mi Reverendísimo Padre, &c.*

Para el tratamiento de Personas de superior gerarquía, puede servir de regla el Modelo siguiente.

Eure Heiligkeit, *Vuestra Santidad.* (hablando con el Papa.)

Seine Heiligkeit, *Su Santidad.* (hablando del Papa.)

Eure königliche Majestät. *Vuestra Real Magestad.* (hablando con el Rey.)

Seine königliche Majestät. *Su Real Magestad.* (hablando del Rey.)

Por estos exemplos se demuestra, que quando se habla con las Personas, se pone el Pronombre euer; y quando se habla de ellas, se pone el sein, lo qual se observará en los siguientes títulos:

Eure Eminentz. *Vuestra Eminencia.* (de Cardenal.)

Euer Hochwürden. *V. Ilustrísima, ó V. S. Ilustrísima.* (de Arzobispo ú Obispo.)

Eure königliche Hoheit. *V. Alteza Real* (de Príncipe ó Infante.)

Eure Durchlaucht. *V. Alteza Serentísima.* (de Príncipe Soberano.)

Eure Hochfürstliche Durchlaucht. *Idem.*

Eure Hochfürstliche Gnaden. *V. Gracia.* (de Príncipe Eclesiástico, ó Seglar.)

Eure Churfürstliche Durchlaucht. *V. Alteza.* (de Príncipe Elector.)

Eure Excellenz. *V. Excelencia.* (de Grandes y Embaxadores.)

Hochmögende Herren. *Altos y Poderosos Señores.* (de las siete Provincias unidas.)

Eure Hochgräfliche Gnaden. *V. Gracia.* (de Conde.)

Eure Marggräfliche Gnaden. *V. Gracia.* (de Marques y otros Señores.)

Eure Herzogliche Gnaden. *V. Gracia.* (de Duque.)

Hochedelgebohren. *Muy noble.* (de Consejero y otros títulos.)

Euer Hoch = Ehrwürden. *V. Reverencia.* (de *Eclesiástico Regular ó Secular.*)

Eure Magnifizenz. *V. Magnificencia.* (de *Presidente, Rector y otros.*)

Euer Gestreng. *V. Estrenuidad.* (de *Gentil-hombre Patricio.*)

Euer Hoch = Adeliche Gestreng. *V. Estrenuidad nobilísima* (de *Gentil-hombre, Patricio graduado.*)

Eure Herrlichkeit. *V. Dominacion.* (de *Poderoso.*)

Eure Weisheit. *V. Sabiduría.* (de *Senador ó Consejero.*)

Se ha de notar, que quando se habla con muger, se usará del Pronombre Eure, diciendo v. g. á la Reyna, Eure Majestät. Vuestra Magestad. Pero si se habla de ella, se usará del Pronombre Ihr, Ihre, Ihr, v. g. Ihre Majestät. Su Magestad. (la Reyna.)

Como todas estas Personas de quienes he hablado hasta aquí, son Superiores, se pondrá el Verbo en tercera Persona de Plural, ya sea hablando con ellas, ó ya de ellas, v. g.

Hablando con el Rey se dice: Eure Majestät haben mich beglückt. V. Magestad me ha hecho feliz.

Hablando del Rey se dirá: Seine Majestät gehen auf die Jagd. Su Magestad vá á la Caza.

Hablando con la Reyna se dice: Eure Majestät haben mir viele Gnaden erwiesen. V. Magestad me ha dispensado muchas gracias.

Hablando de la Reyna se dirá: Ihre Majestät sind gar lieblich. Su Magestad es muy agradable.

Quando hay necesid de añadir á los Pronombres esta Palabra, mismo ó misma, se pondran en Aleman estas: selbst, selbstén ó selber, v. g.

Ich selbst, yo mismo. Wir selbstén, nosotros mismos, &c. Pero si el pronombre estubiere en algun caso acabado en er, se dexará el selber, y se usará de qualquiera de los otros dos, y así no se dirá: meiner selber: unser selber: Sino de este modo: meiner selbst ó selbstén: unser selbst ó selbstén. Di mi mismo, de nosotros mismos.

Baste lo dicho para tener un regular conocimiento del modo de tratar con toda clase de Personas: pues aunque es cierto, que los Alemanes son prolixísimos en su modo de titular, arreglándose al grado, nobleza ó dignidad de la Persona á quien tratan de palabra ó por escrito; pero estas son cosas que solamente el uso es el que las puede enseñar.

Nota. Siempre que se encuentren en algun impreso ú escrito Aleman, qualquier de estas dos palabras, Dero, lhro, para los tratamientos, sépase, que ni la una ni la otra estan aprobadas: Para decir Vuestro, Vuestra, Su, &c. se usará solamente de los Pronombres legítimos. Véanse los Pronombres Posesivos.

CAPITULO IV.

Del Verbo.

E*l Verbo es una Parte de la Oracion que se conjuga por modos, tiempos y personas. Con su significado se hace la union de los extremos de que se habla. Divídese en Activo, Pasivo, Neutro, Personal, Impersonal, Recíproco, Regular, Irregular, Simple, Derivado, Compuesto, y de Movimiento: A los quales se juntan los Verbos Auxiliares. De cada uno de ellos se tratará en el lugar que corresponda: Pero antes de entrar en sus respectivas Conjugaciones, se ha de saber lo siguiente:*

- I. Que los modos mas comunes del Verbo son quatro: Indicativo, Imperativo, Subjuntivo, é Infinitivo.*
- II. Que de estos quatro modos nacen diferentes tiempos, atendida la significacion del Verbo, que puede referirse á lo presente, á lo pasado, ú á lo futuro.*
- III. Que cada tiempo tiene dos números, Singular, que es el que habla de una sola Persona; y Plural, que es el que habla de muchas.*
- IV. Que cada número tiene tres Personas: Las del número Singular son estas, Ich, yo, Du, tu, Er, él ó*

aquel. Las del número Plural son Wir, nosotros, Ihr, vosotros, Sie, ellos ú aquellos.

V. Que estas seis Personas, que componen los dos números, sirven para Personas Masculinas y Femeninas, á excepcion de la tercera del Singular Er, que es para Masculinas: Para las Femeninas se pone Sie, como se verá en su lugar.

§. I.

Del Verbo Auxliar.

El Verbo Auxliar se llama así, porque sirve y ayuda á conjugar todos los demás Verbos, tanto en la significacion activa, como en la pasiva. En la Lengua Alemana bay diez Verbos Auxiliares, que son los siguientes:

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1. Seyn, ser ó estar. | 6. Können, poder. |
| 2. Haben, haber ó tener. | 7. Dörfen, osar. |
| 3. Werden, llegar á ser. | 8. Mögen, poder. |
| 4. Wollen, querer. | 9. Müffen, deber. |
| 5. Sollen, deber. | 10. Lassen, dexar. |

De estos diez Verbos, los tres primeros se llaman con mas propiedad Auxliares, porque no solo auxlian ó ayudan á conjugar todos los Verbos, sino que ellos mismos se auxlian el uno al otro. Los siete restantes se llaman tambien Auxliares, porque estan siempre acompañando los Infinitivos de otros Verbos. A estos siete les llama el Latino Verbos que conciertan, porque los ata y une con la Persona que les antecede. Pongo un Uxemplo para la inteligencia:

Latino... {Ego possum amare Deum: Pasiva: Deus potest amari à me.

Aleman. {Ich kann Gott lieben: Pasiva: Gott kann von mir geliebet werden.

Español. {Yo puedo amar á Dios: Pasiva: (si la admite) Dios puede ser amado de mí, ó por mí.

Conjugacion del primer Verbo Auxliar.

Seyn , ser ó estar.

Modo indicativo.

Tiempo presente.

- Sing.* Ich bin ,yo soy , ó estoy.
 Du bist , tú eres.
 Er ist. (Sie) , él , ó aquel es. (ella.)
Plur. Wir sind , nosotros somos.
 Ihr seyd , vosotros sois.
 Sie sind ,ellos , ó aquellos son.

Pretérito imperfecto.

- Sing.* Ich war ,yo era , ó estaba.
 Du warest , tú eras.
 Er war , él era.
Plur. Wir waren , nosotros éramos.
 Ihr waret , vosotros érais.
 Sie waren , ellos eran.

Pretérito perfecto.

- Sing.* Ich bin gewesen ,yo he sido , ó estado.
 Du bist gewesen , tú has sido.
 Er ist gewesen , él ha sido.
Plur. Wir sind gewesen , nosotros hemos sido.
 Ihr seyd gewesen , vosotros habeis sido.
 Sie sind gewesen , ellos han sido.

Pretérito plusquam perfecto.

- Sing.* Ich war gewesen ,yo habia sido , ó estado.
 Du warest gewesen , tú habias sido.
 Er war gewesen , él habia sido.
Plur. Wir waren gewesen , nosotros habíamos sido.
 Ihr waret gewesen , vosotros habíais sido.
 Sie waren gewesen , ellos habian sido.

Futuro imperfecto.

- Sing.* Ich werde seyn ,yo seré , ó estaré.

V

Du wirßt feyn , *tú serás.*

Er wird feyn , *él será.*

Plur. Wir werden feyn , *nosotros seremos.*

Ihr werdet feyn , *vosotros sereis.*

Sie werden feyn , *ellos serán.*

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gewesen feyn , *yo habré sido , ó estado.*

Du wirßt gewesen feyn , *tú habrás sido.*

Er wird gewesen feyn , *él habrá sido.*

Plur. Wir werden gewesen feyn , *nosotros habremos sido.*

Ihr werdet gewesen feyn , *vosotros habreis sido.*

Sie werden gewesen feyn , *ellos habrán sido.*

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde feyn , *yo seria , ó estaria.*

Du würdest feyn , *tú serias.*

Er würde feyn , *él seria.*

Plur. Wir würden feyn , *nosotros seríamos.*

Ihr würdet feyn , *vosotros seriais.*

Sie würden feyn , *ellos serian.*

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich würde gewesen feyn , *yo habria sido , ó estado.*

Du würdest gewesen feyn , *tú habrias sido.*

Er würde gewesen feyn , *él habria sido.*

Plur. Wir würden gewesen feyn , *nosotros habriamos sido.*

Ihr würdet gewesen feyn , *vosotros habriais sido.*

Sie würden gewesen feyn , *ellos habrian sido.*

Modo imperativo.

Presente y futuro.

Pres. Sing. Sey du , *sé tú , ó está tú.*

Plur. Seyd ihr , *sed vosotros , ó estad.*

Fut. Sing. Du sollst feyn , *que tú seas , ó estes.*

Er soll feyn , *que él sea , ó esté.*

Plur. Laßt uns feyn , *seamos , ó estemos nosotros.*

Ihr sollet feyn , *que seais , ó esteis vosotros.*

Sie sollen feyn , *que ellos sean , ó esten.*

*Modo optativo ó subjuntivo.**Tiempo presente.*

- Sing.* Das ich sey , *que yo sea , ó esté.*
 Dafs du seyßt , *que tú seas.*
 Dafs er sey , *que él sea.*
- Plur.* Dafs wir seyn , *que nosotros seamos.*
 Dafs ihr seyd , *que vosotros seais.*
 Dafs sie seyn , *que ellos sean.*

Pretérito imperfecto.

- Sing.* Dafs ich wäre , *que yo fuera , ó estuviera , fuese ó estubiese.*
 Dafs du wärest , *que tú fueras , ó estuvieras , fueses , ó &c.*
 Dafs er wäre , *que él fuera , &c.*
- Plur.* Dafs wir wären , *que nosotros fuéramos , ó estubiéramos , &c.*
 Dafs ihr wäret , *que vosotros fuérais , ó estubiérais , &c.*
 Dafs sie wären , *que ellos fueran , ó estuvieran , &c.*

Pretérito perfecto.

- Sing.* Dafs ich gewesen sey , *que yo haya sido , ó estado.*
 Dafs du gewesen seyßt , *que tú hayas sido.*
 Dafs er gewesen sey , *que él haya sido.*
- Plur.* Dafs wir gewesen seyn , *que nosotros hayamos sido.*
 Dafs ihr gewesen seyd , *que vosotros hayais sido.*
 Dafs sie gewesen seyn , *que ellos hayan sido.*

Pretérito plusquam perfecto.

- Sing.* Dafs ich gewesen wäre , *que yo hubiera , ó hubiese sido , ó estado.*
 Dafs du gewesen wärest , *que tú hubieras , ó hubieses sido.*
 Dafs er gewesen wäre , *que él hubiera , ó hubiese sido.*
- Plur.* Dafs wir gewesen wären , *que nosotros hubiéramos , ó hubiésemos sido.*
 Dafs ihr gewesen wäret , *que vosotros hubiérais , ó hubiéseis sido.*

Dafs sie gewesen wären , *que ellos hubieran, ó hubiesen sido.*

Modo infinitivo.

Pres. Seyn , *Ser, ó estar.*

Pret. perf. gewesen seyn , *haber sido, ó estado.*

Supino. . . gewesen , *sido, ó estado.*

Gerundios. { *im seyn, siendo, ó estando.*
zu seyn, á ser, ó estar : de ser, ó estar.
um zu seyn, para ser, ó estar.

Part. de pres. Ein Wesender , *el que es, ó está.*

Part. perf. . . Ein Gewesener , *el que ha sido, ó estado.*

Notas generales para todos los Verbos

- I.** *En La Lengua Alemana no bay Pretérito Perfecto Simple, que otros llaman Definido ó Histórico, como es: fuí, estube, habe, alabé, escribí, comí, bebí miré, enseñé, &c. Por lo qual, siempre que al Español le sea necesario usar de dicho Tiempo (en qualquier Verbo que sea) se valdrá del Pretérito Imperfecto de Indicativo.*
- II.** *Quando la tercera Persona del Singular fuere femenina, se pondrá en lugar del Ex, el Pronombre Sie, que significa ella, ú quella. Todas las demás Personas son comunes á ambos generos.*
- III.** *En ninguna Conjugacion pondré el futuro de Subjuntivo, por quante es lo mismo que el de Indicativo, con sola la diferenciencia de poner los Verbos al contrario, por causa de la partícula Subjuntiva que consigo tiene; la qual siempre hace que el Verbo Auxíliar se ponga al fin, como se dirá en su lugar.*
- IV.** *Los Alemañes tienen tres especies de Futuros, que son: Cierto, Incierto, y Condicionado. El Futuro Cierto es aquel que habla de alguna cosa, precisamente venidera, v. g. Ich werde schreiben, yo escribiré. El Incierto es el que manifiesta el deseo de ser, ó de hacer alguna cosa, v. g. Ich will schreiben, yo escribiré; equivale á, yo quiero escribir. El Condicionado. es el que*

*manifiesta la cosa venidera, baxo alguna condicion.
Véanse los romances de los Futuros de este nombre.*

Conjugacion del segundo Verbo Auxíliar.

Haben, haber, ó tener.

Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich habe, yo hé: ó tengo.

Du hast, tú has ó tienes.

Er hat, él bá.

Plur. Wir haben, nosotros hemos.

Ihr habet, vosotros habeis.

Sie haben, ellos han.

Pretérito imperfecto.

Sing. Ich hatte, yo habia, ó tenia.

Du hattest, tú habias.

Er hatte, él habia.

Plur. Wir hatten, nosotros habíamos.

Ihr hattet, vosotros habíais.

Sie hatten, ellos habian.

Pretérito perfecto.

Sing. Ich habe gehabt, yo he habido, ó tenido.

Du hast gehabt, tú has habido.

Er hat gehabt, él ha habido.

Plur. Wir haben gehabt, nosotros hemos habido.

Ihr habet gehabt, vosotros habeis habido.

Sie haben gehabt, ellos han habido.

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich hatte gehabt, yo habia habido, ó tenido.

Du hattest gehabt, tú habias habido.

Er hatte gehabt, él habia habido.

Plur. Wir hatten gehabt, nosotros habíamos habido.

Ihr hattet gehabt, vosotros habíais habido.

Sie hatten gehabt, ellos habian habido.

Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde haben , *yo habré , ó tendré.*

Du wirst haben , *tú habrás.*

Er wird haben , *él habrá.*

Plur. Wir werden haben , *nosotros habremos.*

Ihr werdet haben , *vosotros habréis.*

Sie werden haben , *ellos habrán.*

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gehabt haben , *yo habré habido , ó tenido.*

Du wirst gehabt haben , *tú habrás habido.*

Er wird gehabt haben , *él habrá habido.*

Plur. Wir werden gehabt haben , *nosotros habremos habido.*

Ihr werdet gehabt haben , *vosotros habreis habido.*

Sie werden gehabt haben , *ellos habrán habido.*

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde haben , *yo habria , ó tendria.*

Du würdest haben , *tú habrias.*

Er würde haben , *él habria.*

Plur. Wir würden haben , *nosotros habríamos.*

Ihr würdet haben , *vosotros habríais.*

Sie würden haben , *ellos habrian.*

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich würde gehabt haben , *yo habria habido , ó tenido.*

Du würdest gehabt haben , *tú habrias habido.*

Er würde gehabt haben , *él habria habido.*

Plur. Wir würden gehabt haben , *nosotros habríamos habido.*

Ihr würdet gehabt haben , *vosotros habríais habido.*

Sie würden gehabt haben , *ellos habrian habido.*

*Modo imperativo.**Presente y futuro.*

Pres. Sing. Habe du , *há tú , ó ten tú.*

Plur. habet ihr , *habed , ó tened vosotros.*

Fut. Sing. Du sollst haben , *que tú hayas , ó tengas.*

Er soll haben , *que él haya , ó tenga.*

Plur. Laßt uns haben , *tengamos nosotros.*

Ihr sollet haben , *que vosotros bayais , ó tengais.*
 Sie sollen haben , *que ellos bayan , ó tengan.*

Modo optativo , ó subjuntivo.

Tiempo presente.

Sing. Dafs ich habe , *que yo haya , ó tenga.*
 Dafs du habest , *que tú hayas , ó tengas.*
 Dafs er habe , *que él haya.*

Plur. Dafs wir haben , *que nosotros bayamos.*
 Dafs ihr habet , *que vosotros bayais.*
 Dafs sie haben , *que ellos bayan.*

Pretérito imperfecto.

Sing. Dafs ich hätte , *que yo hubiera , ó hubiese , tubiera*
ó tubiese.

Dafs du hättest , *que tú hubieras , ó hubieses.*

Dafs er hätte , *que él hubiera , ó hubiese.*

Plur. Dafs wir hätten , *que nosotros hubiéramos , ó hubiésemos.*

Dafs ihr hättet , *que vosotros hubiérais , ó hubiéseis*

Dafs sie hätten , *que ellos hubieran , ó hubiesen.*

Pretérito perfecto.

Sing. Dafs ich gehabt habe , *que yo haya habido , ó tenido.*

Dafs du gehabt habest , *que tú hayas habido.*

Dafs er gehabt habe , *que él haya habido.*

Plur. Dafs wir gehabt haben , *que nosotros bayamos habido.*

Dafs ihr gehabt habet , *que vosotros bayais habido.*

Dafs sie gehabt haben , *que ellos bayan habido.*

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dafs ich gehabt hätte , *que yo hubiera , ó hubiese habido , ó tenido.*

Dafs du gehabt hättest , *que tú hubieras , ó hubieses habido.*

Dafs er gehabt hätte , *que él hubiera , ó hubiese habido.*

Plur. Dafs wir gehabt hätten , *que nosotros hubiéramos , ó hubiésemos habido.*

Dafs ihr gehabt hättet , *que vosotros hubierais , o bu-
biéseis habido.*

Dafs sie gehabt hätten , *que ellos hubieran , ó hubie-
sen habido.*

Modo infinitivo.

Presente... Haben. *Haber , ó tener.*

Pret. Perf. Ge habt haben , *haber habido , ó tenido.*

Supino... Ge habt , *habido , ó tenido.*

Gerundios. { *im haben , habiendo , ó teniendo.*
 zu haben , á haber , ó tener : de haber , ó tener.
 um zu haben , para haber , ó tener.

Part. de Pres. Ein Habender , *el que há , ó tiene.*

Part. de Pret. Ein Ge habter , *el que ha habido , ó tenido.*

Conjugacion del tercer Verbo Auxliar.

Werden , *ser hecho ó llegar á ser.*

Nota. No sé que el Español tenga Verbo , que corres-
 ponda á la significacion de Werden. Me valgo de estas dos
 que son las que con mas propiedad le convienen. Para di-
 cho Verbo tiene el Francés Devenir: el Italiano Diventare:
 y el Latino Fieri.

Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich werde , *yo soy hecho , ó llego á ser.*

Du wirfst , *tú eres hecho.*

Er wird , *él es hecho.*

Plur. Wir werden , *nosotros somos hechos.*

Ihr werdet , *vosotros sois hechos.*

Sie werden , *ellos son hechos.*

Pretérito imperfecto.

Sing. Ich ward , *ó wurde , yo era hecho , ó llegaba á ser.*

Du wardst , *ó wurdest , tú eras hecho.*

Er ward , *ó wurde , él era hecho.*

Plur. Wir wurden , *nosotros eramos hechos.*

Ihr wurdet , *vosotros erais hechos.*

Sie wurden , *ellos eran hechos.*

Pretérito perfecto.

Sing. Ich bin geworden , *yo he sido hecho , ó he llegado á ser.*

Du bist geworden , *tú has sido hecho.*

Er ist geworden , *él ha sido hecho.*

Plur. Wir sind geworden , *nosotros hemos sido hechos.*

Ihr seyd geworden , *vosotros habeis sido hechos.*

Sie sind geworden , *ellos han sido hechos.*

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Ich war geworden , *yo habia sido hecho , ó habia llegado á ser.*

Du warest geworden , *tú habias sido hecho.*

Er war geworden , *él habia sido hecho.*

Plur. Wir waren geworden , *nosotros habiamos sido hechos.*

Ihr waret geworden , *vosotros habiais sido hechos.*

Sie waren geworden , *ellos habian sido hechos.*

Futuro imperfecto.

Sing. Ich werde werden , *yo seré hecho , ó llegaré á ser.*

Du wirst werden , *tú serás hecho.*

Er wird werden , *él será hecho.*

Plur. Wir werden werden , *nosotros serémos hechos.*

Ihr werdet werden , *vosotros sereis hechos.*

Sie werden werden , *ellos serán hechos.*

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde geworden seyn , *yo habré sido hecho , ó habré llegado á ser.*

Du wirst geworden seyn , *tú habrás sido hecho.*

Er wird geworden seyn , *él habrá sido hecho.*

Plur. Wir werden geworden seyn , *nosotros habremos sido hechos.*

Ihr werdet geworden seyn , *vosotros habreis sido hechos.*

Sie werden geworden seyn , *ellos habrán sido hechos.*

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde werden, *yo seria becho*, ó *llegaria á ser.*
 Du würdest werden, *tú serias becho.*

Er würde werden, *él seria becho.*

Plur. Wir würden werden, *nosotros seriamos bechos.*

Ihr würdet werden, *vosotros seriais bechos.*

Sie würden werden, *ellos serian bechos.*

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich würde geworden seyn, *yo habria sido becho*, ó *habria llegado á ser.*

Du würdest geworden seyn, *tú habrias sido becho.*

Er würde geworden seyn, *él habria sido becho.*

Plur. Wir würden geworden seyn, *nosotros habriamos sido bechos.*

Ihr würdet geworden seyn, *vosotros habriais sido bechos.*

Sie würden geworden seyn, *ellos habrian sido bechos.*

*Modo imperativo.**Presente y futuro.*

Pres. Sing. Werde du, *se tú becho*, ó *llega á ser.*

Plur. Werdet ihr, *sed vosotros bechos*, ó *llegad á ser.*

Fut. Sing. Du sollst werden, *que tú seas becho*, ó *llegues á ser.*

Er soll werden, *que él sea becho*, ó *llegue á ser.*

Plur. Laßt uns werden, *seamos nosotros bechos*, ó *lleguemos á ser.*

Ihr sollet werden, *seais vosotros bechos*, ó *llegueis á ser.*

Sie sollen werden, *que ellos sean bechos*, ó *lleguen á ser.*

*Modo optativo ó subjuntivo.**Tiempo presente.*

Sing. Dafs ich werde, *que yo sea becho*, ó *llegue á ser.*

Dafs du werdest , *que tú seas hecho.*

Dafs er werde , *que él sea hecho.*

Plur. Dafs wir werden , *que nosotros seamos hechos.*

Dafs ihr werdet , *que vosotros seais hechos.*

Dafs sie werden , *que ellos sean hechos.*

Pretérito imperfecto.

Sing. Dafs ich würde , *que yo fuera ó fuese hecho , llegaré ó llegase á ser.*

Dafs du würdest , *que tú fueras ó fueses hecho.*

Dafs er würde , *que él fuera ó fuese hecho.*

Plur. Dafs wir würden , *que nosotros fuéramos ó fuésemos hechos.*

Dafs ihr würdet , *que vosotros fuerais ó fueseis hechos.*

Dafs sie würden , *que ellos fueran ó fuesen hechos.*

Pretérito perfecto.

Sing. Dafs ich geworden sey , *que yo haya sido hecho , ó llegado á ser.*

Dafs du geworden seyst , *que tú bayas sido hecho.*

Dafs er geworden sey , *que él haya sido hecho.*

Plur. Dafs wir geworden seyn , *que nosotros hayamos sido hechos.*

Dafs ihr geworden seyd , *que vosotros bayais sido hechos.*

Dafs sie geworden seyn , *que ellos hayan sido hechos.*

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dafs ich geworden wäre , *que yo hubiera ó hubiese sido hecho &c.*

Dafs du geworden wärest , *que tú hubieras ó hubieses sido hecho.*

Dafs er geworden wäre , *que él hubiera ó hubiese sido hecho.*

Plur. Dafs wir geworden wären , *que nosotros hubiéramos ó hubiesemos sido hechos.*

Dafs ihr geworden wäret , *que vosotros hubierais ó hubieseis sido hechos.*

Dafs sie geworden wären , *que ellos hubieran ó hubiesen sido hechos.*

Modo infinitivo.

Presente... Werden, *ser hecho*, ó *llegar á ser.*

Pret. Perf. Geworden seyn, *haber sido hecho*, ó *llegado á ser.*

Supino.... Geworden, *sido hecho*, ó *llegado á ser.*

Gerundios. { *im werden*, *siendo hecho*, ó *llegando á ser.*
zu werden, *á ser hecho*, ó *de ser hecho.*
um zu werden, *para ser hecho.*

Part. de pres. Ein Werdender, *el que es hecho*, ó *llega á ser.*

Part. de pret. Ein Gewordener, *el que ha sido hecho*, ó *llegado á ser.*

§. II.

De los siete Verbos restantes, que el Aleman llama Auxiliares, porque se juntan con el Infinitivo de otros Verbos.

Wollen, *querer.*

*Modo indicativo.**Tiempo presente.*

Sing. Ich will, *yo quiero.*

Du willst, *tú quieres.*

Er will, *él quiere.*

Plur. Wir wollen, *nosotros queremos.*

Ihr wollet, *vosotros quereis.*

Sie wollen, *ellos quieren.*

Preterito imperfecto.

Sing. Ich wollte, *yo queria.*

Du wolltest, *tú querias.*

Er wollte, *él queria.*

Plur. Wir wollten, *nosotros queriamos.*

Ihr wolltet, *vosotros queriais.*

Sie wollten, *ellos querian.*

Pretérito perfecto.

- Sing.* Ich habe gewollt, *yo he querido.*
 Du hast gewollt, *tú has querido.*
 Er hat gewollt, *él ha querido.*
- Plur.* Wir haben gewollt, *nosotros bemos querido.*
 Ihr habet gewollt, *vosotros habeis querido.*
 Sie haben gewollt, *ellos han querido.*

Pretérito plusquam perfecto.

- Sing.* Ich hatte gewollt, *yo habia querido.*
 Du hattest gewollt, *tú habias querido.*
 Er hatte gewollt, *él habia querido.*
- Plur.* Wir hatten gewollt, *nosotros habiamos querido.*
 Ihr hattet gewollt, *vosotros habiais querido.*
 Sie hatten gewollt, *ellos habian querido.*

Futuro imperfecto.

- Sing.* Ich werde wollen, *yo querré.*
 Du wirst wollen, *tú querrás.*
 Er wird wollen, *él querrá.*
- Plur.* Wir werden wollen, *nosotros querremos.*
 Ihr werdet wollen, *vosotros querreis.*
 Sie werden wollen, *ellos querrán.*

Futuro perfecto.

- Sing.* Ich werde gewollt haben, *yo habré querido.*
 Du wirst gewollt haben, *tú habrás querido.*
 Er wird gewollt haben, *él habrá querido.*
- Plur.* Wir werden gewollt haben, *nosotros habremos querido.*
 Ihr werdet gewollt haben, *vosotros habreis querido.*
 Sie werden gewollt haben, *ellos habrán querido.*

Futuro imperfecto condicionado.

- Sing.* Ich würde wollen, *yo quisiera, ó querria.*
 Du würdest wollen, *tú quisieras, ó querrias.*
 Er würde wollen, *él quisiera, ó querria.*
- Plur.* Wir würden wollen, *nosotros quisiéramos, ó querríamos.*
 Ihr würdet wollen, *vosotros quisierais, ó querriais.*
 Sie würden wollen, *ellos quisieran, ó querrían.*

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich würde gewollt haben, *yo habria querido.*
 Du würdest gewollt haben, *tú habrias querido.*
 Er würde gewollt haben, *él habria querido.*

Plur. Wir würden gewollt haben, *nosotros habriamos querido.*

Ihr würdet gewollt haben, *vosotros habriais querido.*
 Sie würden gewollt haben, *ellos habrian querido.*

*Modo imperativo.**Presente y futuro.*

Pres. Sing. Wolle du, *quiere tú.*

Plur. Wollet ihr, *quered vosotros.*

Fut. Plur. Laßt uns wollen, *querramos nosotros.*

*Modo optativo ó subjuntivo.**Tiempo presente.*

Sing. Dafs ich wolle, *que yo quiera.*
 Dafs du wollest, *que tú quieras.*
 Dafs er wolle, *que él quiera.*

Plur. Dafs wir wollen, *que nosotros querámos.*
 Dafs ihr wollet, *que vosotros queráis.*
 Dafs sie wollen, *que ellos quieran.*

Pretérito imperfecto.

Sing. Dafs ich wollte, *que yo quisiera, ó quisiese.*
 Dafs du wolltest, *que tú quisieras, ó quisieses.*
 Dafs er wollte, *que él quisiera, ó quisiese.*

Plur. Dafs wir wollten, *que nosotros quisieramos, ó quisiesemos.*

Dafs ihr wolltet, *que vosotros quisierais, ó quisieseis.*
 Dafs sie wollten, *que ellos quisieran, ó quisiesen.*

Pretérito perfecto.

Sing. Dafs ich gewollt habe, *que yo haya querido.*
 Dafs du gewollt habest, *que tú hayas querido.*
 Dafs er gewollt habe, *que él haya querido.*

Plur. Dafs wir gewollt haben, *que nosotros hayamos querido.*
 Dafs ihr gewollt habet, *que vosotros hayais querido.*
 Dafs sie gewollt haben, *que ellos hayan querido.*

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dafs ich gewollt hätte, *que yo hubiera, ó hubiese querido.*

Dafs du gewollt hättest, *que tú hubieras, ó hubieses querido.*

Dafs er gewollt hätte, *que él hubiera, ó hubiese querido.*

Plur. Dafs wir gewollt hätten, *que nosotros hubieramos, ó hubieseis querido.*

Dafs ihr gewollt hättet, *que vosotros hubierais, ó hubieseis querido.*

Dafs sie gewollt hätten, *que ellos hubieran, ó hubiesen querido.*

Modo infinitivo.

Presente... Wollen, *querer.*

Pret. Perf Gewollt haben, *haber querido.*

Supino..... Gewollt, *querido.*

im wollen, queriendo.

Gerundios. { zu wollen, *á querer, ó de querer.*

{ um zu wollen, *para querer.*

Part. de pres. Ein Wollender, *el que quiere.*

De los demas Verbos pondré entero el Presente de Indicativo; y de los otros tiempos apuntaré la primera persona, que será bastante para conjugar todas las demas.

Sollen, *deber, ó estar obligado.*

Indicativo.

Pres. Sing. Ich soll, *yo debo, u. estoy obligado.*

Du sollst, *tú debes.*

Er soll, *él debe.*

Plur. Wir sollen, *nosotros debemos.*

Ihr solltet, *vosotros debéis.*

Sie sollen, *ellos deben.*

Pretérito imperf... Ich sollte, *yo debía.*

Pretérito perfecto. Ich habe gesollt, *yo he debido.*

Pret. plusq. perf... Ich hatte gesollt, *yo había debido.*

Futuro imperfec... Ich werde sollen, *yo debré.*

Futuro perfecto.... Ich werde gesollt haben, *yo habré debido.*

Fut. imperf. cond. Ich würde sollen, *yo debiera, ó debria.*

Fut. perfec. cond. Ich würde gesollt haben, *yo habría debido.*

Carece de Imperativo.

Subjuntivo.

Presente singular. Dafs ich solle, *que yo deba.*

Dafs du sollest, *que tú debas.*

Dafs er solle &c, *que él deba.*

Pretérito imperf... Dafs ich sollte, *que yo debiera, ó debiese.*

Pretérito perfecto. Dafs ich gesollt habe, *que yo haya debido.*

Pret. plusq. perf... Dafs ich gesollt hätte, *que yo hubiera, ó hubiese debido.*

Infinitivo.

Presente..... Sollen, *deber, ó estar obligado.*

Pretérito perfecto. Gesollt haben, *haber debido.*

Supino..... Gesollt, *debido.*

Part. de presente. Ein Sollender, *el que debe.*

Können, poder.

Indicativo.

Presente Sing. Ich kann, *yo puedo.*

Du kannst, *tú puedes.*

Er kann, *él puede.*

Plur. Wir können, *nosotros podemos.*

Ihr könnet, *vosotros podeis.*

Sie können, *ellos pueden.*

Pretérito imperf.. Ich konnte, *yo podía.*

Pretérito perfecto. Ich habe gekonnt, *yo he podido.*

Pret. plusq. perf... Ich hatte gekonnt, *yo habia podido.*

Futuro imperfec... Ich werde können, *yo podré.*

Futuro perfecto... Ich werde gekonnt haben, *yo habré podido.*

Fut. imperf. cond.. Ich würde können, *yo pudiera, ó podría.*

Fut. perfec. cond.. Ich würde gekonnt haben, *yo habria podido.*

Carece de imperativo.

Subjuntivo.

Presente singular. Dafs ich könne, *que yo pueda.*

Dafs du könneft, *que tú puedas.*

Dafs er könne &c, *que él pueda.*

Pretérito imperf... Dafs ich könnte, *que yo pudiera, ó pudiese.*

Pretérito perfecto. Dafs ich gekonnt habe, *que yo haya podido.*

Pret. plusq. perf... Dafs ich gekonnt hätte, *que yo hubiera, ó hubiese podido.*

Infinitivo.

Presente... Können; *poder.*

Pret. Perf... Gekonnt haben, *haber podido.*

Supino... Gekonnt, *podido.*

Part. de pres. Ein Könnender, *el que puede.*

Dörfen, *osar, ó atreverse.*

Indicativo.

Pres. Sing. Ich darf, *yo oso, ó me atrevo.*

Du darfst, *tú osas.*

Er darf, *él osa.*

Plur. Wir dürfen, *nosotros osamos.*

Ihr dürft, *vosotros osais.*

Sie dürfen, *ellos osan.*

Pretérito imperf... Ich durfte, *ó durfte, yo osaba.*

Pretérito perfecto. Ich habe gedurft, *yo he osado.*

Fut. imperf. cond. Ich würde müssen, *yo debiera, ó debria.*

Fut. perfecta cond. Ich würde gemusst haben, *yo habria debido.*

Carece de imperativo.

Subjuntivo.

Presente singular. Dafs ich müsse, *que yo deba.*

Dafs du müssest, *que tú debas.*

Dafs er müsse, *que él deba.*

Pretérito imperf. Dafs ich müßte, *que yo debiera, ó debiese.*

Pretérito perfecto. Dafs ich gemusst habe, *que yo haya debido.*

Pret. plusq. perf. Dafs ich gemusst hätte, *que yo hubiera, ó hubiese debido.*

Infinitivo.

Presente. Müßten, *deber, estar precisado, ser necesario.*

Pretérito perfecto. Gemusst haben, *haber debido.*

Supino. Gemusst, *debido.*

Part. de presente. Ein Müßsender, *el que debe (no tiene uso.)*

Lassen, dexas.

Indicativo.

Presente Singular. Ich lasse, *yo dexo.*

Du lässest, *tú dexas.*

Er läßt, *él dexa.*

Plural. Wir lassen, *nosotros dexamos.*

Ihr laßt, *vosotros dexais.*

Sie lassen, *ellos dexan.*

Pretérito imperf. Ich liefs, *yo dexaba.*

Pretérito perfecto. Ich habe gelassen, *yo he dexado.*

Pret. plusq. perf. Ich hatte gelassen, *yo habia dexado.*

Futuro imperfecto. Ich werde lassen, *yo dexaré.*

Futuro perfecto. . . Ich werde gelassen haben, *yo habré dexado.*

Fut. imperf. cond. Ich würde lassen, *yo dexára, ó dexaría.*

Fut. perfec. cond. Ich würde gelassen haben, *yo habria dexado.*

Imperativo.

Sing. Lás du, *dexa tú.*

Plur. lasset ihr, *dexad vosotros.*

last uns, *dexemos nosotros.*

lasset euch, *dexaos.*

Subjuntivo.

Presente singular. Dafs ich lasse, *que yo dexe.*

Dafs du lássest, *que tú dexes.*

Dafs er lássset, *que él dexe.*

Plural. Dafs wir lassen, *que nosotros dexemos.*

Pretérito imperf.. Dafs ich lifse, *que yo dexára, ó dexase.*

Pretérito perfecto. Dafs ich gelassen habe, *que yo haya dexado.*

Pret. plusq. perf... Dafs ich gelassen hätte, *que yo hubiera, ó hubiese dexado.*

Infinitivo.

Presente.. Lassen, *dexar.*

Pret. perf. Gelassen haben, *haber dexado.*

Supino... Gelassen, *dexado.*

Gerundios. { *im lassen, dexando.*

{ *zu lassen, á dexar, ó de dexar.*

{ *um zu lassen, para dexar.*

Part. de pres. Ein Lassender, *el que dexa.*

Part. de pret. Ein Gelassener, *el que es dexado.*

Nota. Respecto de que los Alemanes llaman *Verbos Auxiliares* á los siete que quedan conjugados en este §. II, por quanto se juntan con los *Infinitivos* de otros *Verbos*; parece debe inferirse que qualquier otro *Verbo*, que se junte con *Infinitivo*, habrá tambien de llamarse *Verbo Auxiliar*. Con efecto, este nombre pueden tomar todos aquellos *Verbos*, que tengan despues de sí el *Infinitivo* de otro. Pongo exemplo.

Ich sehe laufen *To veo correr.*

Ich höre singen *To oigo cantar.*

Er heisset mich kommen. *El me manda venir.*

Sobre la construccion de esta clase de Verbos se dará razon en la Sintáxis.

§. III.

Del Verbo Regular.

E*l Verbo Regular es el que termina el Pretérito Imperfecto de activa en te , y el Supino ó Participio Pasivo en et.*

Antes de entrar en su Conjugacion se ha de saber: que el Verbo Regular tiene dos voces , la una se llama Activa, y la otra Pasiva. En consideracion de la primera , el Verbo se llama Activo, porque significa accion, como Ich lobe , yo alabo. Ich liebe , yo amo. Respecto de la segunda voz , el Verbo se llama Pasivo, porque significa pasion , como Ich werde gelobet , yo soy alabado. Ich werde geliebet , yo soy amado.

El Verbo Regular , considerado así en la voz activa, como en la pasiva , se conjuga en todos sus tiempos por tres personas en el Singular , y tres en el Plural , (como quedó explicado al comenzar este Capítulo) de donde toma la denominacion de Verbo Personal , porque se conjuga por todas seis personas.

Quando el Verbo Regular es una palabra , que no tiene composicion alguna , se llama Verbo Simple: y considerada esta palabra en quanto que no tiene origen de otra , se llama Verbo Primitivo ó Radical.

La raiz de todo Verbo es la segunda persona de Singular del Imperativo de activa ; sobre la qual se forman todos los tiempos y personas con la agregacion de sílabas accidentales ; para cuya inteligencia se puede ver el §. II. de la Prosodia , donde hablé de las voces Derivadas. De las demás especies , en que el Verbo se divide , se tratará en sus lugares.

*Conjugacion del Verbo Regular.*Loben, *alabar.**Voz activa.**Indicativo.**Tiempo presente.*

- Sing.* Ich lobe, *yo alabo.*
 Du lobest, *tú alabas.*
 Er lobet, *él alaba.*
- Plur.* Wir loben, *nosotros alabamos.*
 Ihr lobet, *vosotros alabais.*
 Sie loben, *ellos alaban.*

Pretérito imperfecto.

- Sing.* Ich lobete, *yo alababa.*
 Du lobetest, *tú alababas.*
 Er lobete, *él alababa.*
- Plur.* Wir lobeten, *nosotros alababamos.*
 Ihr lobetet, *vosotros alababais.*
 Sie lobeten, *ellos alababan.*

Pretérito perfecto.

- Sing.* Ich habe gelobet, *yo he alabado.*
 Du hast gelobet, *tú has alabado.*
 Er hat gelobet, *él ha alabado.*
- Plur.* Wir haben gelobet, *nosotros hemos alabado.*
 Ihr habet gelobet, *vosotros habeis alabado.*
 Sie haben gelobet, *ellos han alabado.*

Pretérito plusquam perfecto.

- Sing.* Ich hatte gelobet, *yo habia alabado.*
 Du hattest gelobet, *tú habias alabado.*
 Er hatte gelobet, *él habia alabado.*
- Plur.* Wir hatten gelobet, *nosotros habiamos alabado.*
 Ihr hattet gelobet, *vosotros habiais alabado.*
 Sie hatten gelobet, *ellos habian alabado.*

Futuro imperfecto.

- Sing.* Ich werde loben, *yo alabaré.*

Du wirfst loben, *tú alabarás.*

Er wird loben, *él alabará.*

Plur. Wir werden loben, *nosotros alabaremos.*

Ihr werdet loben, *vosotros alabareis.*

Sie werden loben, *ellos alabarán.*

Futuro perfecto.

Sing. Ich werde gelobet haben, *yo habré alabado.*

Du wirst gelobet haben, *tú habrás alabado.*

Er wird gelobet haben, *él habrá alabado.*

Plur. Wir werden gelobet haben, *nosotros habremos alabado.*

Ihr werdet gelobet haben, *vosotros habreis alabado.*

Sie werden gelobet haben, *ellos habrán alabado.*

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde loben, *yo alabara, ó alabaría.*

Du würdest loben, *tú alabaras, ó alabaría.*

Er würde loben, *el alabara, ó alabaría.*

Plur. Wir würden loben, *nosotros alabaramos, ó alabaríamos.*

Ihr würdet loben, *vosotros alabarais, ó alabaríais.*

Sie würden loben, *ellos alabaran, ó alabarian.*

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich würde gelobet haben, *yo habria alabado.*

Du würdest gelobet haben, *tú habrias alabado.*

Er würde gelobet haben, *él habria alabado.*

Plur. Wir würden gelobet haben, *nosotros habriamos alabado.*

Ihr würdet gelobet haben, *vosotros habriais alabado.*

Sie würden gelobet haben, *ellos habrían alabado.*

Modo imperativo.

Presente y futuro.

Pres. Sing. Lobe du, *alaba tú.*

Lobe er, *alabe él.*

Plur. Laßt uns loben, *alabemos nosotros.*

Lobet ihr, *alabad vosotros.*

Fut. Sing. Du sollst loben, *que tú alabes.*

Er soll loben , *que él alabe.*

Plur. Ihr solltet loben , *que vosotros alabeis.*

Sie sollen loben , *que ellos alaben.*

Modo optativo, ó subjuntivo.

Tiempo presente.

Sing. Dafs ich lobe , *que yo alabe.*

Dafs du lobest , *que tú alabes.*

Dafs er lobe , *que él alabe.*

Plur. Dafs wir loben , *que nosotros alabemos.*

Dafs ihr lobet , *que vosotros alabéis.*

Dafs sie loben , *que ellos alaben.*

Pretérito imperfecto.

Sing. Dafs ich lobete , *que yo alabara , ó alabase.*

Dafs du lobetest , *que tú alabaras , ó alabases.*

Dafs er lobete , *que él alabara , ó alabase.*

Plur. Dafs wir lobeten , *que nosotros alabáramos , ó alabásemos.*

Dafs ihr lobetet , *que vosotros alabárais , ó alabáseis.*

Dafs sie lobeten , *que ellos alabáran , ó alabasen.*

Pretérito perfecto.

Sing. Dafs ich gelobet habe , *que yo haya alabado.*

Dafs du gelobet habest , *que tú hayas alabado.*

Dafs er gelobet habe , *que él haya alabado.*

Plur. Dafs wir gelobet haben , *que nosotros hayamos alabado.*

Dafs ihr gelobet habet , *que vosotros hayais alabado.*

Dafs sie gelobet haben , *que ellos hayan alabado.*

Pretérito plusquam perfecto.

Sing. Dafs ich gelobet hätte , *que yo hubiera , ó hubiese alabado.*

Dafs du gelobet hättest , *que tú hubieras , ó hubieses alabado.*

Dafs er gelobet hätte , *que él hubiera , ó hubiese alabado.*

Plur. Dafs wir gelobet hätten , *que nosotros hubiéramos , ó hubiésemos alabado.*

Z

Dafs ihr gelobet hättet, *que vosotros hubiérais, ó hubiéseis alabado.*

Dafs sie gelobet hätten, *que ellos hubieran, ó hubiesen alabado.*

Modo infinitivo.

Presente... Loben, *alabar.*

Pret. perf. Gelobet haben, *haber alabado.*

Supino... Gelobet, *alabado.*

Geründios. { *im loben, alabando.*
zu loben, á alabar, ó de alabar.
um zu loben, para alabar.

Part. de pres. Ein Lobender, *el que alaba.*

Voz Pasiva.

El Verbo Werden ayuda á conjugar todo Verbo que está en la voz Pasiva; y en este caso solamente significa ser.

Modo indicativo.

Tiempo presente.

Sing. Ich werde gelobet, *yo soy alabado.*

Du wirst gelobet, *tú eres alabado.*

Er wird gelobet, *él es alabado.*

Plur. Wir werden gelobet, *nosotros somos alabados.*

Ihr werdet gelobet, *vosotros sois alabados.*

Sie werden gelobet, *ellos son alabados.*

Pretérito imperfecto.

Sing. Ich wurde gelobet, *yo fui alabado, (ó era.)*

Du wurdest gelobet, *tú fuistes alabado.*

Er wurde gelobet, *él fue alabado.*

Plur. Wir wurden gelobet, *nosotros fuimos alabados, (ó éramos.)*

Ihr wurdet gelobet, *vosotros fuisteis alabados.*

Sie wurden gelobet, *ellos fueron alabados.*

Pretérito perfecto.

- Sing.* Ich bin gelobet worden, *yo he sido alabado.*
 Du bist gelobet worden, *tú has sido alabado.*
 Er ist gelobet worden, *él ha sido alabado.*
- Plur.* Wir sind gelobet worden, *nosotros hemos sido alabados.*
 Ihr seyd gelobet worden, *vosotros habeis sido alabados.*
 Sie sind gelobet worden, *ellos han sido alabados.*

Pretérito plusquam perfecto.

- Sing.* Ich war gelobet worden, *yo habia sido alabado.*
 Du warest gelobet worden, *tú habias sido alabado.*
 Er war gelobet worden, *él habia sido alabado.*
- Plur.* Wir waren gelobet worden, *nosotros habíamos sido alabados.*
 Ihr waret gelobet worden, *vosotros habíais sido alabados.*
 Sie waren gelobet worden, *ellos habían sido alabados.*

Futuro imperfecto.

- Sing.* Ich werde gelobet werden, *yo seré alabado.*
 Du wirst gelobet werden, *tú seras alabado.*
 Er wird gelobet werden, *él será alabado.*
- Plur.* Wir werden gelobet werden, *nosotros seremos alabados.*
 Ihr werdet gelobet werden, *vosotros sereis alabados.*
 Sie werden gelobet werden, *ellos seran alabados.*

Futuro perfecto.

- Sing.* Ich werde gelobet worden seyn, *yo habré sido alabado.*
 Du wirst gelobet worden seyn, *tú habrás sido alabado.*
 Er wird gelobet worden seyn, *él habrá sido alabado.*
- Plur.* Wir werden gelobet worden seyn, *nosotros habremos sido alabados.*
 Ihr werdet gelobet worden seyn, *vosotros habreis sido alabados.*
 Sie werden gelobet worden seyn, *ellos habran sido alabados.*

Futuro imperfecto condicionado.

Sing. Ich würde gelobet werden, *yo fuera, ó seria alabado.*
 Du würdest gelobet werden, *tú fueras, ó serias alabado.*

Er würde gelobet werden, *él fuera, ó sería alabado.*
Plur. Wir würden gelobet werden, *nosotros fuéramos, ó seríamos alabados.*

Ihr würdet gelobet werden, *vosotros fuérais, ó seriais alabados.*

Sie würden gelobet werden, *ellos fueran, ó serian alabados.*

Futuro perfecto condicionado.

Sing. Ich würde gelobet worden seyn, *yo habria sido alabado.*

Du würdest gelobet worden seyn, *tú habrias sido alabado.*

Er würde gelobet worden seyn, *él habria sido alabado.*

Plur. Wir würden gelobet worden seyn, *nosotros habríamos sido alabados.*

Ihr würdet gelobet worden seyn, *vosotros habríais sido alabados.*

Sie würden gelobet worden seyn, *ellos habrían sido alabados.*

*Modo imperativo.**Presente y futuro.*

Pres. Sing. Werde du gelobet, *sé tú alabado.*

Plur. Werdet ihr gelobet, *sed vosotros alabados.*

Fut. Sing. Du sollst gelobet werden, *que tú seas alabado.*

Er soll gelobet werden, *que él sea alabado.*

Plur. Wir sollen gelobet werden, *que nosotros seamos alabados.*

Ihr solltet gelobet werden, *que vosotros sedis alabados.*

Sie sollen gelobet werden, *que ellos sean alabados.*

*Modo optativo , ó subjuntivo.**Tiempo presente.*

- Sing.* Dafs ich gelobet werde , *que yo sea alabado.*
 Dafs du gelobet werdest , *que tú seas alabado.*
 Dafs er gelober werde , *que él sea alabado.*
- Plur.* Dafs wir gelobet werden , *que nosotros seamos alabados.*
 Dafs ihr gelobet werdet , *que vosotros seais alabados.*
 Dafs sie gelobet werden , *que ellos sean alabados.*

Pretérito imperfecto.

- Sing.* Dafs ich gelobet würde , *que yo fuera , ó fuese alabado.*
 Dafs du gelobet würdest , *que tú fueras , ó fueses alabado.*
 Dafs er gelobet würde , *que él fuera , ó fuese alabado.*
- Plur.* Dafs wir gelobet würden , *que nosotros fuéramos , ó fuésemos alabados.*
 Dafs ihr gelobet würdet , *que vosotros fuérais , ó fuéseis alabados.*
 Dafs sie gelobet würden , *que ellos fueran , ó fuesen alabados.*

Pretérito perfecto.

- Sing.* Dafs ich gelobet worden sey , *que yo haya sido alabado.*
 Dafs du gelobet worden seyst , *que tú bayas sido alabado.*
 Dafs er gelobet worden sey , *que él haya sido alabado.*
- Plur.* Dafs wir gelobet worden seyn , *que nosotros bayamos sido alabados.*
 Dafs ihr gelobet worden seyd , *que vosotros bayais sido alabados.*
 Dafs sie gelobet worden seyn , *que ellos hayan sido alabados.*

Pretérito plusquam perfecto.

- Sing.* Dafs ich gelobet worden wäre , *que yo hubiera , ó hubiese sido alabado.*

Dafs du gelobet worden wärest , *que tú hubieras , ó hubieses sido alabado.*

Dafs er gelobet worden wäre , *que él hubiera , ó hubiese sido alabado.*

Plur. Dafs wir gelobet worden wären , *que nosotros hubiéramos , ó hubiésemos sido alabados.*

Dafs ihr gelobet worden wäret , *que vosotros hubierais , ó hubiéseis sido alabados.*

Dafs sie gelobet worden wären , *que ellos hubieran , ó hubiesen sido alabados.*

Modo infinitivo.

Pres. Gelobet werden , *ser alabado.*

Pret. perf. . . . Gelobet worden seyn , *haber sido alabado.*

Supino. Gelobet zu werden , *á ser , ó de ser alabado.*

Part. de pret. Ein Gelobter , *el que es alabado.*

Nota. En la Lengua Alemana no hay mas de una Conjugacion Regular: Todos los Verbos se conjugan por este Modelo que acabo de poner , á excepcion de los Irregulares de que voy á tratar inmediatamente , y exceptuando tambien los Auxiliares , de que ya he tratado. El no haber mas de una Conjugacion es porque todo Verbo termina en en , ó á lo menos en sola la n. Véanse aquí todas las terminaciones que tienen los Verbos Alemanes , las unas propias , y las otras figuradas :

I. en , *como :* achten , beben , dienen , hoffen , ruhen.

II. eln , *como :* fabeln , ferkeln , himmeln , koppeln , kugeln.

III. eren , *como :* ankern , keltern , mildern , opfern , pündern.

Estas tres son las terminaciones propias de los Verbos Alemanes , á las que se pueden agregar , enzen , einen , ó leinen , como : bockenzen , bockeleinen , ó böckeleinen.

La terminacion iren , es realmente figurada sobre Verbos tomados de otras Lenguas , como de loger , logiren , de

flatter , flattiren , de accommoder , accomodiren , de manquer , manquiren , &c.

§. IV.

Del Verbo Irregular.

El Verbo Irregular es, el que se aparta de las reglas que sigue el Regular. Antes de poner las Tablas de los Verbos Irregulares , notaré los tiempos y personas donde se halla la irregularidad.

- I. *Presente de Indicativo*: En este tiempo se halla comunmente irregularidad en la segunda y tercera persona del Singular.
- II. *Pretérito Imperfecto de Indicativo*: Este tiempo es irregular en todas sus personas; quiero decir, que aquella vocal que toma en la primera del Singular, sigue con ella en todas las cinco restantes.
- III. *Presente de Imperativo*: La segunda persona de este tiempo (que es la primera por orden) tiene muchas veces irregularidad.
- IV. *Pretérito Imperfecto de Subjuntivo*: Este tiempo es semejante al de Indicativo, con la diferencia de ponerle por letra final una e en la primera persona, la qual no pierde en las demás personas de ambos números. Si el Imperfecto de Indicativo tiene alguna de las tres vocales a, o, u, se convertirá en Diptongo en el de Subjuntivo. Pongo exemplos donde se demuestren estas dos particularidades, que tiene dicho tiempo:

Imperf. de Indic. Imperfecto de Subjuntivo.

Ich gab, yo daba. . . Dafs ich gäbe, que yo diera, ó diese.

Ich sah, yo veía. . . Dafs ich sähe, que yo viera, ó viese.

Ich kam, yo venía. . . Dafs ich käme, que yo viniera, ó viniese.

Ich log, yo mentía. . . Dafs ich löge, que yo mintiera, ó mintiese.

Ich trug, yo llevaba. Dafs ich trüge, que yo llevara, ó llevase.

- V. Quedó dicho, que el Verbo Regular termina el Imperfecto de Indicativo en te, y el Supino ó Participio pasivo en et: Pero el Verbo Irregular termina

ordinariamente el Imperfecto en consonantes, y el Supino en en.

Esto supuesto y entendido, dividiré en cinco clases todos los Verbos Irregulares: De cada uno daré únicamente lo que sirva de gobierno para saberlo conjugar del todo en los términos siguientes: Cada Verbo quedará reducido á dos renglones:

En el primero irán las tres personas del Singular del Presente de Indicativo.

En el segundo pondré tres tiempos, á saber: La primera persona del Imperfecto de Indicativo: El Supino ó Participio Pasivo: Y últimamente, la segunda persona de Singular del Imperativo.

Dexo fuera de este Orden el Imperfecto de Subjuntivo, por considerar, que la explicacion, que he dado mas arriba, es bastante para saberlo formar.

Nótese últimamente, que los Verbos Auxiliares son tambien, ó se pueden llamar Irregulares; pero como ya han quedado en su lugar, no hay necesidad de repetirlos aquí para saber su conjugacion.

Tabla de los Verbos Irregulares.

I. Clase.

Los Verbos Irregulares de esta primera clase toman a en el Preterito Imperfecto de Indicativo. En el Imperativo toman ordinariamente i: Y los siete que tienen junto á sí una * convierten la e del Presente en ü, quando entran en el Imperfecto de Subjuntivo. Pongo exemplo.

Getten, valer, ó poder.

Pres. de indicativo... Ich gelte, yo valgo.

Imperf. de subjunt... Dafsich gülte, que yo valiera, ó valiese.

Helfen, ayudar.

Pres. de indicat... Ich helfe, yo ayudo.

- Imperf. de Subj.* . . . { Dasß Ich hülfe, *que yo ayudara, ó ayudase.*
- Befehlen, *mandar.* . . . Ich befehle, du befehlst, er befehlt, &c.
Ich befahl, befohlen, befehl.
- Beginnen, *comenzar.* Ich beginne, du beginnst, er beginnt.
(*n.*) Ich begann, begonnen, beginn.
- Bergen, *ocultarse.* (*n.*) Ich berge, du birgst, er birgt.
Ich barg, geborgen, birg.
- Bersten, *reventar.* (*n.*) Ich berste, du birstest, er birst.
Ich barst, geborsten, birst.
- Befinnen, *imaginar.* . Ich besinne, du besinnst, er besinnt.
Ich besann, besonnen, besinn.
- Binden, *atar.* Ich binde, du bindst, er bindt.
Ich band, gebunden, bind.
- Bittten, *suplicar.* . . . Ich bitte, du bittest, er bittet.
Ich bath, gebethen, bitt.
- Brechen, *romper.* . . . Ich breche, du brichst, er bricht.
Ich brach, gebrochen, brich.
- Brennen, *quemar.* . . . Ich brenne, du brennest, er brennet.
Ich brannte, gebrannt, ó gebrennt, brenn.
- Bringen, *traer.* Ich bringe, du bringst, er bringt.
Ich brachte, gebracht, bring.
- Denken, *pensar.* (*v. n.*) Ich denke, du denkst, er denkt.
Ich dachte, gedacht, denk.
- Dringen, *oprimir.* (*v. n.*) Ich dringe, du dringst, er dringt.
Ich drang, gedrungen, dring.
- Erschrecken, *tener* Ich erschrecke, du erschrickst, er erschrickt.
miedo. (*n.*) Ich erschrack, erschrocken, erschrick.
- Essen, *comer.* Ich esse, du issest, er isst.
Ich aß, gegessen, isß.
- Finden, *hallar.* Ich finde, du findest, er findet.
Ich fand, gefunden, find.
- Fressen, *comer con exceso.* Ich fresse, du frisstest, er frisst.
Ich fraß, gefressen, friss.

Gebähren, <i>parir</i> , <i>na-</i>	Ich gebähre, du gebiehrst, er gebiehrst.
<i>cer.</i>	Ich gebahr, gebohren, gebiehr.
Geben, <i>dar</i>	Ich gebe, du giebst, er giebt.
	Ich gab, gegeben, gib.
Gelten, <i>valer</i> . * (<i>v. n.</i>)	Ich gelte, du gilst, er gilt.
	Ich galt, gegolten, gilt.
Genesen, <i>convalecer</i> .	Ich genese, du genesest, er geneset.
(<i>n.</i>)	Ich genaß, genesen, genes.
Geschehen (<i>imp.</i>) <i>acon-</i>	Es geschieht.
<i>tecer.</i>	Es geschah. Es ist geschehen.
Gewinnen, <i>ganar</i>	Ich gewinne, du gewinnst, er gewinnt,
	Ich gewann, gewonnen, gewinn.
Helfen, <i>ayudar</i> . * (<i>n.</i>)	Ich helfe, du hilfst, er hilft.
	Ich half, geholfen, hilf.
Kennen, <i>conocer</i>	Ich kenne, du kennest, er kennet.
	Ich kannte, o kennete, gekannt, o gekennt, kenn.
Klingen, <i>sonar</i> . (<i>v. n.</i>)	Ich klinge, du klingst, er klingt.
	Ich klang, geklungen, kling.
Kommen, <i>venir</i> . (<i>v. n.</i>)	Ich komme, du kömmt, er kömmt.
	Ich kam, gekommen, komm.
Lesen, <i>leer</i>	Ich lese, du lieest, er ließt.
	Ich las, gelesen, lies.
Liegen, <i>estar acostado</i> . (<i>n.</i>)	Ich liege, du liegst, er liegt.
	Ich lag, gelegen, lieg.
Messen, <i>medir</i>	Ich messe, du mißest, er mißt.
	Ich maß, gemessen, miß.
Nehmen, <i>tomar</i>	Ich nehme, du nimmst, er nimmt.
	Ich nahm, genommen, nimm.
Nennen, <i>nombrar</i> . .	Ich nenne, du nennest, er nennet.
	Ich nannte, o nennete, gennant, o gennenet, nenn.
Pflegen, <i>tener costum-</i>	Ich pflege, du pflegst, er pflegt.
<i>bre.</i> (<i>n.</i>)	Ich pfleg, gepflogen, pfleg.
Ring(en), <i>luchar</i> . (<i>v. n.</i>)	Ich ringe, du ringst, er ringt.
	Ich rang, gerungen, ring.
Rinnen, <i>colar</i> . (<i>v. n.</i>)	Ich rinne, du rindest, er rinnt.

- Ich tann, geronnen, rinn.
 Schelten, *injuriar*. . . Ich schelte, du schiltst, er schilt.
 Ich schalt, gescholten, schilt.
 Schlingen, *tragar*. . . Ich schlinge, du schlingst, er schlingt.
 Ich schlang, geschlungen, schling.
 Schwimmen, *nadar*. (n.) Ich schwimme, du schwimmst, er schwimmt.
 Ich schwamm, geschwommen, schwimm.
 Schwinden, *disminuir*. Ich schwinde, du schwindest, er schwindt.
 (n.) Ich schwand, geschwunden, schwind.
 Schwingen, *arandar*. Ich schwinde, du schwingest, er schwingt.
 Ich schwang, geschwungen, schwing.
 Sehen, *ver*. Ich sehe, du siehst, er sieht.
 Ich sah, gesehen, sieh.
 Senden, *enviar*. Ich sende, du sendest, er sendet.
 Ich sandte, *o* sendete, gesandt, *o* gesendet, send.
 Sinken, *ir á fando*. (n.) Ich sinke, du sinkst, er sinkt.
 Ich sank, gesunken, sink.
 Singen, *cantar*. Ich singe, du singst, er singt.
 Ich sang, gesungen, sing.
 Sinnen, *meditar*. (v. n.) Ich sinne, du sinnst, er sinnt.
 Ich sann, gesonnen, sinn.
 Sitzen, *estar sentado*. (n.) Ich sitze, du sitztest, er sitzt.
 Ich saß, gefessen, sitz.
 Spinnen, *hilar*. Ich spinne, du spinnst, er spinnt.
 Ich spann, gesponnen, spinn.
 Sprechen, *hablar*. . . . Ich spreche, du sprichst, er spricht.
 Ich sprach, gesprochen, sprich.
 Springen, *saltar*. (n.) Ich springe, du springst, er springt.
 Ich sprang, gesprungen, spring.
 Stechen, *punzar*. Ich steche, du stichst, er sticht.

		Ich stach , gestoehen , stich.
Stecken , <i>estar clava-</i>	Ich stecke , du steckst , er steckt.	
<i>do. (n.)</i>	Ich stack , gesteckt , stick.	
Stehen , <i>estar en pie.</i>	Ich stehe , du siehst , er steht.	
<i>*(n.)</i>	Ich stand , gestanden , steh.	
Stehlen , <i>robar.</i>	Ich stehle , du stiehltst , er stiehlst.	
	Ich stahl , gestohlen , stiehl.	
Sterben , <i>morir. *(v. n.)</i>	Ich sterbe , du stirbst , er stirbt.	
	Ich starb , gestorben , stirb.	
Stinken , <i>heder. (v. n.)</i>	Ich stinke , du stinkst , er stinkt.	
	Ich stank , gestunken , stink.	
Thun , <i>hacer.</i>	Ich thue , du thust , er thut.	
	Ich that , gethan , thu.	
Treffen , <i>llegat , totar.</i>	Ich treffe , du triffst , er trifft.	
	Ich traf , getroffen , triff.	
Treten , <i>pisar.</i>	Ich trete , du trittst , er tritt.	
	Ich trat , getreten , tritt.	
Trinken , <i>beber</i>	Ich trinke , du trinkst , er trinkt.	
	Ich trank , getrunken , trink.	
Verderben , <i>perecer. *</i>	Ich verderbe , du verdirbst , er ver-	
<i>(n.)</i>	dirbt.	
	Ich verdarb , verdorben , verdirb.	
Vergeßen , <i>olvidar. . .</i>	Ich vergesse , du vergiffst , er ver-	
	giffst.	
	Ich vergafs , vergessen , vergifs.	
Wenden , <i>volver. . . .</i>	Ich wende , du wendest , er wendet.	
	Ich waih , <i>o</i> wendete , gewendet ,	
	wend.	
Werben , <i>enganchar</i>	Ich werbe , du wirbst , er wirbt.	
<i>gente. *</i>	Ich warb , erworben , wirb.	
Werfen , <i>arrojar. * . .</i>	Ich werfe , du wirfst , er wirft.	
	Ich warf , geworfen , wirf.	
Winden , <i>guindar. . . .</i>	Ich winde , du windest , er windet.	
	Ich wand , gewunden , wind.	
Zwingen , <i>sujetar. . . .</i>	Ich zwinge , du zwingst , er zwingt.	
	Ich zwang , gezwungen , zwing.	

Todos sus compuestos tienen la misma irregularidad.

Acerca de la a, que toman en el Pretérito Imperfecto del Indicativo los Verbos de esta I. Clase, es necesario aun todavía advertir lo siguiente:

I. *El Pretérito duplicado que tienen algunos Verbos, como se vé en Kennen, Nennen, Senden, y otros algunos que suelen admitirlo de dos modos, no es mas que una tolerancia; porque en boca de muchos Alemanes literatos, y aun en los escritos de algunos Autores de mucho crédito, se ven usados de uno y otro modo: Pero realmente dichos Verbos son Regulares. Lo mismo se ha de entender de los demás Verbos, cuyo Pretérito Imperfecto termina en e, como se vé en Brennen, Bringen, Denken, &c. no obstante de que sus Imperfectos Brannte, Brachte, Dachte, &c. son ya de mejor uso, que como antiguamente los usaban, diciendo: Brennete, Bringete, Denket, &c.*

II. *Hay algunos Verbos en esta I. Clase, cuyos Pretéritos Imperfectos se ven tambien usados con la u, y son los siguientes:*

Pretéritos Imperfectos de Indicativo.

Schlingen.	schlang, ó schlung.
Schwingen.	schwang, ó schwung.
Sinken. (v. n.)	sank, ó sunk.
Singen.	sang, ó sung.
Springen. (v. n.)	sprang, ó sprung.
Stehen. (v. n.)	stand, ó stund.
Stinken. (v. n.)	stank, ó stunk.
Trinken.	trank, ó trunk.

II. Clase.

En esta II. Clase se contienen todos los Verbos que toman ie en el Imperfecto de Indicativo; y en el Imperativo guardan la vocal del Presente.

Blasen, soplar. Ich blase, du bläst, er bläst.

..... Ich blies, geblasen, blas.

Bleiben, permanecer. Ich bleibe, du bleibest, er bleibt.

- (n.) Ich blieb, geblieben, bleib.
 Braten, *asar*. Ich brate, du brätst, er brät.
 Ich briet, gebraten, brat.
 Fallen, *caer*. (v. n.) . . Ich falle, du fällst, er fällt.
 Ich fiel, gefallen, fall.
 Fangen, *coger*. Ich fange, du fängst, er fängt.
 Ich fieng, gefangen, fang.
 Gedeihen, *prosperar*. Ich gedeihe, du gedeihst, er gedeiht.
 (n.) Ich gedieh, gediehen, gedeih.
 Gehen, *ir*. (v. n.) . . . Ich gehe, du gehst, er geht.
 Ich gieng, gegangen, geh.
 Halten, *tener*. Ich halte, du hältst, er hält.
 Ich hielt, gehalten, halt.
 Hangen, *colgar*. . . . Ich hange, du hängst, er hängt.
 Ich hieng, gehangen, hang.
 Hauen, *cortar, partir*. Ich haue, du haust, er haut.
 Ich hieb, gehauen, haue.
 Heißen, *llamarse*. (n.) Ich heiße, du heissest, er heisst.
 Ich hiefs, geheissen, heifs.
 Laufen, *correr*. (v. n.) Ich laufe, du läufst, er läuft.
 Ich lief, gelaufen, lauf.
 Leihen, *prestar*. . . . Ich leihe, du leihst, er leiht.
 Ich lich, geliehen, leih.
 Meiden, *evitar*. . . . Ich meide, du meidst, er meidt.
 Ich mied, gemieden, meid.
 Preisen, *ensalzar*. . . Ich preise, du preisst, er preist.
 Ich pries, gepriesen, preis.
 Rathen, *aconsejar*. . . Ich rathe, du rätst, er rath.
 Ich rieth, gerathen, raht.
 Reiben, *estregar, re-* Ich reibe, du reibst, er reibt.
fregar. Ich rieb, gerieben, reib.
 Rufen, *llamar*. . . . Ich rufe, du rufst, er ruft.
 Ich rief, gerufen, ruf.
 Scheiden, *separar*. Ich scheide, du scheidst, er scheidt.
 (v. n.) Ich schied, geschieden, scheid.
 Scheinen, *relucir*. (n.) Ich scheine, du scheinst, er scheint.
 Ich schien, geschienen, schein.

Schlafen , *dormir*. (n.) Ich schlafe , du schläfst , er schläft.

Ich schlief , geschlafen , schlaf.

Schneyen. (*imp.*) ne- Es schneyt.

var,

Es schnie. Es hat geschnien.

Schreiben , *escribir*. . . Ich schreibe , du schreibst , er schreibt.

Ich schrieb , geschrieben , schreib.

Schreyen , *gritar*. . . . Ich schreye , du schreyst , er schreyt.

Ich schrie , geschrien , schrey.

Schweigen , *callar*. . . Ich schweige , du schweigst , er schweigt.

Ich schwieg , geschwiegen , schweig.

Speyen , *escupir*. . . . Ich speye , du speyst , er speyt.

Ich spie , gespien , spey.

Steigen , *subir*. (v. n.) Ich steige , du steigst , er steigt.

Ich stieg , gestiegen , steig.

Stossen , *golpear*. . . . Ich stosse , du stößest , er stößt.

Ich stieß , gestoßen , stoß.

Treiben , *bechar fuera*. Ich treibe , du treibst , er treibt.

Ich trieb , getrieben , treib.

Weisen , *mostrar*. . . . Ich weise , du weistest , er weist.

Ich wies , gewiesen , weis.

Zeihen , *zaberir*. . . . Ich zeihe , du zeihst , er zeiht.

Ich zieh , geziehen zieh.

Todos sus compuestos tienen la misma irregularidad.

III. Clase.

Contiene los Verbos , que en el Imperfecto de Indicativo toman i con una consonante doble , ó dos consonantes ; y en el Imperativo guardan la vocal del Presente.

Befleisen , *poner cui-* Ich befleisse , du befleisest , er fe-

dado. (n.)

fleißt.

Ich befiß , beflissen , befiß. Beflei-

fsigen , es *Regular*.

Beissen , *morder*. . . . Ich beiße , du beißest , er beißt.

Ich biss , gebissen , beiß.

Gleichen , *semejar*. (n.) Ich gleiche , du gleichst , er gleicht.

- Ich glich, geglichen, gleich.
 Gleisen, *relumbrar*. Ich gleisse, du gleisest, er gleist.
 (n.) Ich glifs, gegliffen, gleifs.
 Gleiten, *resbalar*. (n.) Ich gleite, du gleitest, er gleitet,
 Ich glitt, geglitten, gleit.
 Greifen, *empuñar* . . . Ich greife, du greiffst, er greift.
 Ich griff, gegriffen, greif.
 Keifen, *reñir*. (n.) . . Ich keife, du keiffst, er keift.
 Ich kiff, gekiffen, keif.
 Kneipen, *o* Kneifen. Ich kneipe, du kneipst, er kneipt.
pellizcar. Ich knipp, geknippen, kneip.
 Leiden, *padecer*, *su-* Ich leide, du leidst, er leidet.
frir. Ich litt, gelitten, leid.
 Pfeifen, *silvar*. (n.) . . Ich pfeife, du pfeiffst, er pfeift.
 Ich pflff, gepfiffen, pfeif.
 Reissen, *desgarrar*. . Ich reisse, du reissest, er reißt.
 Ich rifs, gerissen, reifs.
 Reiten, *ir á caballo*. (n.) Ich reite, du reitest, er reitet.
 Ich ritt, geritten, reit.
 Scheissen, *cagar*. . . . Ich scheisse, du scheisest, er scheißt.
 Ich schifs, geschiffen, scheifs.
 Schleichen, *ir con* Ich schleiche, du schleichst, er sch-
tiento. (n.) leicht.
 Ich schlich, geschlichen, schleich.
 Schleifen, *amolar*. . . . Ich schleife, du schleiffst, er schleift.
 Ich schliff, geschliffen, schleif.
 Schleissen, *bender*. . . Ich schleisse, du schleissest, er
 schleißt.
 Ich schlifs, geschliffen, schleifs.
 Schmeissen, *pegar*, Ich schmeisse, du schmeissest, er
golpear. schmeißt.
 Ich schmiß, geschmissen, schmeiß.
 Schneiden, *cortar*, Ich schneide, du schneidst, er sch-
partir. neidt.
 Ich schnid, geschnitten, schneid.
 Schreiten, *marchar*. Ich schreite, du schreift, er schreitet.
 (n.) Ich schritt, geschritten, schreit.

Spleißen , *rajar ben-* Ich spleiße, du spleißest, er spleißt.
der. Ich spliß, gesplissen, spleiß. *Es*
tambien Regular.

Streichen , *refregar,* Ich streiche, du streichst, er streicht.
untar. Ich strich, gestrichen, streich.

Streiten, *combatir. (n.)* Ich streite, du streitst, er streitet.
 Ich stritt, gestritten, streit.

Verbleichen , *ponerse* Ich verbleiche, du verbleichst, er ver-
pálido. (n.) bleicht.

Ich verblich, verblichen, verbleich.
 Weichen, *ceder. (v. n.)* Ich weiche, du weichst, er weicht.
 Ich wich, gewichen, weich.

Todos sus compuestos tienen la misma irregularidad.

IV. Clase.

*Contiene los Verbos, que toman o en el Pretérito Im-
 perfecto de Indicativo. En el Imperativo tiene variacion la
 vocal, y los que tienen eu en la segunda y tercera persona de
 Singular del Presente de Indicativo, y en el Imperativo,
 pueden dexar esta irregularidad, y hacerse regulares mu-
 dando el eu en ie, segun que ya lo usan los modernos.*

Biegen , *plegar* Ich biege, du beugst, er beugt. (*mejor*
biegst, biegt.)

Ich bog, gebogen, beug. (*mejor*
bieg.)

Betrügen , *engañar. . .* Ich betrüge, du betreugst, er betreugt.
 Ich betrog, betrogen, betrug.

Bewegen , *mover mo-* Ich bewege, du bewegst, er bewegt.
ralmente. Ich bewog, bewogen, beweg.

Biethen , *ofrecer.* Ich bieße, du beutst, er beut.
 Ich both, gebothen, beut.

Dreschen, *apaleargra-* Ich dresche, du drischest, er drischt.
no. Ich drosch, gedroschen, drisch.

Erschallen, (*imp.*) *re-* Es erschallet. Es erscholl. Es ist ers-
sonar. chollen.

El Primitivo Schallen es Regular.

Bb

- Erwägen, *pesar*. Ich erwäge, du erwägst, er erwägt.
 Ich erwog, erwogen, erwäg.
- Fechten, *esgrimir*. (n.) Ich fechte, du fichtst, er ficht.
 Ich focht, gefochten, ficht.
- Flechten, *trenzar*, *en-lazar*. Ich flechte, du flichtst, er flicht.
 Ich flocht, geflochten, flicht.
- Fliegen, *volar*. (v. n.) Ich fliege, du fliegst, er fliegt.
 Ich flog, geflogen, fleug.
- Fliehen, *huir*. (v. n.).. Ich fliehe, du fleuchst, er fleucht.
 Ich floh, geflohen, fleuch.
- Fließen, *colar*. (v. n.) Ich fließe, du fleußest, er fleußt.
 Ich floß, geflossen, fleuß.
- Frieren, *tener frio*. (n.) Ich friere, du freuerst, er freuert.
 Ich fror, gefroren, frier.
- Gähren, *fermentar*. . . *Este es Verbo neutro Regular*.
El Supino solo gegohren es irregular.
- Genießen, *gozar*. . . . Ich genieße, du geneußest, er geneußt.
 Ich genoß, genossen, geneuß.
- Gießen, *derramar*. . . Ich gieße, du geußest, er geußt.
 Ich goß, gegossen, geuß.
- Glimmen, *bumear*. (v. n.) Ich glimme, du glimmst, er glimmt.
 Ich glomm, geglommen, glimm.
- Heben, *alzar*, *levantar*. Ich hebe, du hebst, er hebt.
 Ich hob, gehoben, heb.
- Kriechen, *arrastrar*. (n.) Ich krieche, du kreichst, er kreich.
 Ich kroch, gekrochen, kreich.
- Kühren, (*voz antig.*) *elegir*. Ich kühre, du kührst, er kührt.
 Ich kohr, gekohren, kühre.
- Löschen, *apagar*. (n.) Ich lösche, du lischest, er lisch.
 Ich losch, geloschen, lisch. *El activo es Regular*.
- Lügen, *mentir*. (n.).. Ich lüge, du leugst, er leugt.
 Ich log, gelogen, leug.
- Melken, *ordeñar*. . . . Ich melke, du melkest, er melket.
 Ich molk, gemolken, melk.

- Quellen , *manar. (n.)*. Ich quelle, du quillst, er quillt.
 Ich quoll, gequollen, quell.
- Riechen , *oler.* Ich rieche, du reuchst, er reucht.
 Ich roch, gerochen, reuch.
- Saufen , *beber con ex-* Ich saufe, du säufst, er säuft.
ceso. Ich soff, gesoffen, sauf.
- Saugen , *mamar, chu-* Ich sauge, du saugest, er saugt.
par. Ich sog, gesogen, saug.
- Scheren , *pelar, tras-* Ich schere, du schierst, er schiert.
quilar. Ich schor, geschoren, schier.
- Schieben , *empujar, ex-* Ich schiebe, du schiebst, er schiebt.
tender. Ich schob, geschoben, schieb.
- Schiefsen , *tirar, dis-* Ich schiesse, du scheufsest, er scheufst.
parar. Ich schoß, geschossen, scheuß.
- Schliessen , *cerrar. . .* Ich schliesse, du schleufsest, er schleufst.
 Ich schloß, geschlossen, schleuß.
- Schmelzen , *derretirse. (n.)* Ich schmelze, du schmilzest, er schmilzt.
 Ich schmolz, geschmolzen, schmilz.
El activo es Regular.
- Schnieben , *respirar* Ich schniebe, du schniebst, er schniebt.
fuerte. (n.) Ich schnob, geschnoben, schnieb.
- Sieden , *cocer.* Ich siede, du fiedest, er siedet.
 Ich sott, gesotten, sied.
- Spriessen , *brotar. (n.)* Ich spriesse, du spriessdest, er spriest.
 Ich sproß, gesprossen, spriess.
- Stieben , *bacer polvo. .* Ich stiebe, du stiebst, er stiebt.
 Ich stob, gestoben, stieb.
- Schwellen , *hinchar. (v. n.)* Ich schwelle, du schwillst, er schwillt.
 Ich schwoll, geschwollen, schwill.
- Schweren , *(imp.) for-* Es schweret.
mar ulcera. Es schwor. Es ist geschworen.
- Triefen , *gotear. (n.)* Ich triefe, du treuffst, er treuft.
 Ich troff, getroffen, treuf.
- Verdriessen , *(imp.) dar* Es verdreust.
fastidio. Es verdross. Es hat verdrossen.

- Verhólen , *ocultar*. . . Ich verhóle , du verhólft , er verhólt.
 Ich verhol , verholen , verhól. *Es*
tambien Regular.
- Verlieren , *perder*. . . Ich verliere , du verleurst , er verleurt.
 Ich verlor , verloren , verleur.
- Verwirren , *turbar*. . . Ich verwirre , du verwirrft , er verwirrt.
 Ich verworr , verworren , verwirr.
Es tambien Regular.
- Wiegen , *pesar*. Ich wiege , du wiegst , er wiegt.
 Ich wog , gewogen , wieg.
- Ziehen , *sacar ó tirar*. Ich ziehe , du zeuchst , er zeucht.
 Ich zog , gezogen , zeuch.
- Todos sus compuestos tienen la misma Irregularidad.*

V. Clase.

Contiene los Verbos , que toman u en el Imperfecto de Indicativo ; y en el Imperativo guardan la vocal del Presente.

- Backen , *cocer pan*. . . Ich backe , du báckst , er bäckt.
 Ich buch , gebacken , back.
- Fahren , *ir en coche ó barco. (n.)* Ich fahre , du fährst , er fährt.
 Ich fuhr , gefahren , fahr.
- Gelingen , *(imp.) acertar*. - Es gelingt.
 Es gelung. Es ist gelungen.
- Graben , *abondar , cabar*. Ich grabe , du grábst , er grábt.
 Ich grub , gegraben , grab.
- Laden , *cargar*. Ich lade , du ládst , er ládet.
 Ich lud , geladen , lad.
- Schaffen , *hacer , obrar*. Ich schaffe , du schaffst , er schafft.
 Ich schüff , geschaffen , schaff.
- Schinden , *desollar*. . . Ich schinde , du schindst , er schindt.
 Ich schund , geschunden , schind.
- Schlagen , *batir*. Ich schlage , du schlägst , er schlägt.
 Ich schlug , geschlagen , schlag.
- Schwören , *jurar*. Ich schwöre , du schwörst , er schwört.
 Ich schwur , geschworen , schwör.

Tragen, llevar. Ich trage, du trägst, er trägt.

Ich trug, getragen, trag.

Wachsen, crecer. (v. n.) Ich wachse, du wächst, er wächst.

Ich wuchs, gewachsen, wach.

Waschen, lavar. Ich wasche, du wäschst, er wäscht.

Ich wusch, gewaschen, wasch.

Wissen, saber. Ich weis, du weißt, er weiß.

Ich wußte, gewußt, wisse.

Todos sus compuestos tienen la misma Irregularidad.

Nota. Estos tres Verbos Dingen, alquilar: Hinken, cojear: y Mahlen, moler; pueden pertenecer á esta V. Clase, respecto de que el Imperfecto de Indicativo se ve algunas veces de este modo: Dung, Hunk, Muhl: pero es necesario saber, que quando el Verbo Dingen significa alquilar, es Verbo activo, y está mejor usado en la Conjugacion Regular, que en la Irregular; y quando dicho Verbo significa negociar ó traficar, es Verbo neutro que puede pertenecer á esta V. Clase: el Verbo Hinken cojear, puede usarse Regular é Irregular: y el Verbo Mahlen moler, ha dexado el Imperfecto Muhl, y ya se usa así: Mühlete.

§. V.

Del Verbo Neutro.

E*l Verbo Neutro es aquel cuya significacion no pasa á otra cosa. Los Latinos llamaron así á los Verbos que no eran activos ni pasivos, pues realmente los Verbos Neutros ni significan acción, ni pasión transitivas, sino el estado que la persona ó la cosa tienen.*

Hay Verbos Neutros Regulares é Irregulares: los Regulares siguen la conjugacion regular, y los Irregulares observan la irregularidad, que por menor he explicado en el §. precedente. En la unica voz, que es la que unos y otros tienen, toman comunmente el Verbo Seyn por auxiliar, y así no se puede decir

Ich habe gegangen.	modo de este	Ich bin gegangen, <i>yo he ido.</i>
Ich habe gestorben.		Ich bin gestorben, <i>yo he muerto.</i>
Ich habe gereiset.		Ich bin gereiset, <i>yo he viajado.</i>
Ich habe gelanget.		Ich bin gelanget, <i>yo he llegado.</i>
Ich habe gekommen.		Ich bin gekommen, <i>yo he venido.</i>

Nota. He dicho que los Verbos Neutros así Regulares, como Irregulares toman comunmente el Verbo Seyn por auxiliar, porque á la verdad hay muchos Neutros que están auxiliados con el Verbo Haben. No se pueden dar reglas fixas para determinar el auxiliar que debe acompañar generalmente todo Verbo Neutro en la Conjugacion de los tiempos compuestos; este es un uso muy inconstante, y en consideracion de esto, algunos Gramáticos remiten al que aprende al cuerpo de sus Diccionarios donde hallarán los Verbos Neutros con todas sus variaciones. Esto no obstante, el señor Gottsched se tomó el trabajo de arreglar en lo posible esta materia, poniendo dos tablas de Verbos Neutros; en la primera coloca todos los Neutros así Regulares como Irregulares, que toman por auxiliar el Verbo Seyn, y en la segunda los que toman el Verbo Haben. Copio sus mismas tablas.

TABLA I.

Donde se contienen los Verbos Neutros así Regulares, como Irregulares, que toman por auxiliar el Verbo Seyn.

Regulares.

Arten, <i>figurar, obrar segun arte.</i>	Erlahmen, <i>tullirse.</i>
Begegnen, <i>encontrar.</i>	Erstaunen, <i>maravillarse.</i>
Bemühen, <i>fatigar.</i>	Erstarren, <i>pasmarse.</i>
Beweiben, <i>casar.</i>	Erstummen, <i>enmudecer.</i>
Eilen, <i>apresurarse.</i>	Flattern, <i>voltear.</i>
Ergrimmen, <i>irritarse.</i>	Flügeln, <i>criar alas.</i>
Erkalten, <i>refrescar.</i>	Folgen, <i>seguir.</i>
	Gelangen, <i>llegar.</i>

Gewohnen, *acostumbrar*.
 Klettern, *tregar*.
 Lagern, *acampar*.
 Landen, *arribar*.
 Prallen, *rebotar*.
 Reisen, *viajar*.
 Rennen, *correr*.
 Rollen, *rodar*.
 Segeln, *hacerse á la vela*.
 Stolpern, *tropezar*.
 Stranden, *encallar*.
 Straucheln, *tropezar*.
 Stutzen, *cortar, desmochar*.
 Traben, *trotar*.

Veralten, *envejecer*.
 Verarmen, *empobrecer*.
 Verblinden, *cegar*.
 Verkrummen, *encorvarse*.
 Verlahmen, *tullirse*.
 Versanden, *llenarse de arena*.
 Versauern, *agriar*.
 Verstummen, *enmudecer*.
 Verweisen, *podrir*.
 Verwildern, *embrutecer*.
 Verzagen, *perder el ánimo*.
 Wandeln, *caminar*.
 Wandern, *viajar*.

Irregulares.

Befleissen, *poner cuidado, aplicarse*.
 Bergen, *salvar, preservar, ocultarse*.
 Bersten, *reventar*.
 Bleiben, *permanecer*.
 Dringen, *obligar, forzar*.
 Erfrieren, *belar, morir de frio*.
 Erschallen, *retumbar, resonar*.
 Erschrecken, *espantar*.
 Fahren, *ir en barco ó ruedas*.
 Fallen, *caer*.
 Fliegen, *volar*.
 Fliehen, *escapar, huir*.
 Fliesen, *colar, fluir*.
 Frieren, *belarse de frio*.
 Gedeihen, *prosperar*.
 Gehen, *ir*.
 Genesen, *convalecer*.

Glimmen, *humear*.
 Gleiten, *resvalar*.
 Kommen, *venir*.
 Kriechen, *arrastrar*.
 Laufen, *correr*.
 Reiten, *ir á caballo*.
 Rinnen, *colar, destilar*.
 Scheiden, *separar*.
 Schleichen, *ir con tiento*.
 Schreiten, *marchar*.
 Schwellen, *hinchar*.
 Schwimmen, *nadar*.
 Schwinden, *descrecer, menguar*.
 Sinken, *ir á fondo, inclinar*.
 Sitzen, *estar sentado*.
 Springen, *saltar*.
 Stehen, *estar en pie*.
 Steigen, *subir*.
 Sterben, *morir*.
 Verbleichen, *ponerse pálido*.

Verderben , <i>perecer.</i>	Wachsen , <i>crecer.</i>
Verlöschen , <i>apagar.</i>	Weichen , <i>ceder, retirarse.</i>
Verschwinden , <i>desaparecer.</i>	Werden , <i>llegará á ser.</i>

Nota I. Quando alguno de estos Verbos se hace Recíproco tomará por auxiliar el Verbo Haben, v. g. Ich bin bemühet, yo estoy cansado. Como Recíproca dirá así: Ich habe mich bemühet, yo me he cansado. Ich bin gelagert, yo estoy acampado. Como Recíproco: Ich habe mich gelagert, yo me he acampado.

Nota II. Los Verbos compuestos de los sobredichos se conjugan del mismo modo, á menos que por motivo de la composicion no tengan significacion activa, como se dirá al fin de la II. Tabla.

TABLA II.

*Donde se contienen los Verbos Neutros Regulares é Irregulares, que toman el Verbo Haben por auxiliar. Los Irregulares llevan esta señal. **

Ächzen , <i>gemir.</i>	Begnügen , <i>contentar.</i>
Alten , <i>envejecer.</i>	Beharren , <i>perseverar.</i>
Angeln , <i>pescar al anzuelo.</i>	Blinzeln , <i>guiñar.</i>
Ankern , <i>echar áncoras.</i>	Betteln , <i>mendigar.</i>
Antworten , <i>responder.</i>	Blühen , <i>floreecer.</i>
Appelliren , <i>llamar.</i>	Borgen , <i>tomar prestado.</i>
Argwohnen , <i>sospechar.</i>	Buhlen , <i>enamorar.</i>
Athmen , <i>respirar.</i>	Bürgen , <i>fiar.</i>
Balgen , <i>reñir.</i>	Büßsen , <i>reconciliar, reparar.</i>
Banketiren , <i>dar banquete.</i>	Danken , <i>dar gracias, agradecer.</i>
Bankerotiren , <i>hacer bancarrota.</i>	Däuen , <i>digerir.</i>
Bethen , <i>rezar, orar.</i>	Dauren , <i>durar.</i>
Befehlen , * <i>mandar.</i>	Denken , * <i>pensar.</i>
Befleißigen , <i>aplicarse.</i>	Dichten , <i>inventar, componer.</i>
Befürchten , <i>temer.</i>	Dienen , <i>servir.</i>
Beginnen * <i>comenzar.</i>	Discuriren , <i>discurrir.</i>

Donneren , *fulminar.*
 Drohen , *amenazar.*
 Dürften , *tened sed.*
 Eifern , *tener zelo.*
 Eilen , *apresurarse.*
 Eitern , *supurar.*
 Entäufeln , *enagenar.*
 Entrüsten , *enfadar.*
 Entfagen , *renunciar.*
 Erben , *heredar.*
 Erwerben , * *adquirir.*
 Fantaſiren , *delirar, desva-*
riar.
 Faulen , *podrir.*
 Fechten , * *esgrimir.*
 Fochten , *reñir con armas.*
 Fehlen , *faltar.*
 Flattern , *dar vueltas.*
 Flecken , *manchar.*
 Fluchen , *jurar.*
 Funkeln , *centellear, chispear.*
 Gähnen , *bostezar.*
 Gaukeln , *bacer pasamanos.*
 Gefallen , * *agradar.*
 Geizen , *ser avariento.*
 Gleichen , * *igualar.*
 Gleiten , * *deslizar, resvalar.*
 Grinzen , *chillar, gritar.*
 Handeln , *tratar.*
 Harren , *perseverar.*
 Haufiren , *llevar á cueſtas.*
 Handthieren , *ocuparse en al-*
go.
 Helfen , * *ayudar.*
 Herrſchen , *dominar.*
 Hindern , *impedir.*
 Hinken , *cojear.*

Horchen , *escuchar.*
 Hungern , *tener hambre.*
 Hüpfen , *saltar, brincar.*
 Huren , *putear.*
 Huſten , *toser.*
 Hüten , *guardar, custodiar.*
 Jauchzen , *gritar de alegría.*
 Irren , *errar.*
 Kalben , *parir las vacas.*
 Kâmpfen , *combatir.*
 Kargen , *aborrar por mez-*
quindad.
 Karten , *jugar á los naipes.*
 Keifen , * *reñir.*
 Keimen , *brotar.*
 Kirren , *rechinar, cruxir.*
 Klaffen , *bachillerear, char-*
lar.
 Klagen , *quexarse.*
 Kleben , *pegarse, agarrarse.*
 Klatſchen , *chismear.*
 Klimmen , *subir con pena,*
tregar.
 Klingen , * *sonar.*
 Klügeln , *criticar.*
 Knacken , *cruxir, alborotar.*
 Knallen , *bacer ruido.*
 Knickern , *bacer inclinacion.*
 Knien , *arrodillarse.*
 Kollern , *estar fogoso.*
 Kosten , *costar.*
 Krähen , *cantar el gallo.*
 Kramen , *traficar.*
 Kranken , *enfermar.*
 Krappeln , *rechinar los dien-*
tes.
 Krebsen , *pescar cangrejos.*

Kreissen , *tener dolores de parto.*

Kriegen , *guerrear.*

Kuppeln , *unir.* It. *alcabue-
tear.*

Lachen , *reir.*

Läffeln ó Löffeln , *comer con
cuchara.*

Lärmen , *alborotar.*

Länden , *abordar.*

Lauren , *aguardar , acechar.*

Lauten , *sonar.*

Leben , *vivir.*

Leiden , ** padecer , sufr*

Leisten , *efectuar , cumplir.*

Ludern , *vivir disolutamente.*

Mangeln , *faltar.*

Meynen , *pensar , creer.*

Murmeln , *gruñir , hablar en-
tre dientes.*

Musirciren , *hacer música.*

Nahen , *acercar.*

Orgeln , *tocar el órgano.*

Poetisiren , *poetizar.*

Próphezeihen , *profetizar.*

Quackfálbern , *charlar.*

Qualstern , *salivar , escupir.*

Rasen , *rabiar.*

Rasten , *sosegar.*

Rathen , ** aconsejar.*

Rauchen , *fumar , buñear.*

Räumen , *bacer lugar.*

Räuspern , *toser.*

Rauschen , *bacer ruido.*

Rechnen , *saber aritmética.*

Rechten , *pleitear.*

Reden , *hablar.*

Regnen , *llover.*

Reifen , *madurar.*

Reimen , *versificar , rimar.*

Reiten , ** montar á caballo.*

Ringen , ** luchar.*

Rudern , *remar.*

Sagen , *decir.*

Saufen , ** beber con exceso.*

Säumen , *tardar.*

Sausen , *bacer ruido.*

Schaden , *dañar.*

Schaffen , *abastecer.*

Schâmen , *avergonzarse.*

Scharmützel , *escaramuzar.*

Schauern , *temblar de frio ó
miedo.*

Scheinen , ** parecer.* It. *bri-
llar.*

Scherzen , *chancear , juegue-
tear.*

Schimmeln , *mobecer.*

Schlafen , ** dormir.*

Schleissen , ** bender.*

Schlucken , *tragar.*

Schmachten , *estar enfermizo.*

Schmarutzen , *meterse de gor-
ra.*

Schmatzen , *mascar fuerte.*

Schmausen , *bacer , ó tener
buena comida.*

Schmählen , *reprebender.*

Schmäucheln , *fumar tabaco.*

Schmollen , *mostrar enfado.*

Schmunzeln , *sonreirse.*

Schmutzen , *emporcarse.*

Schnâbeln , *picotearse las
aves.*

Schnarchen, <i>roncar.</i>	Tasten, <i>tocar, tentar.</i>
Schnattern, <i>zabullir.</i>	Thronen, <i>estar en trono.</i>
Schnauben, * <i>respirar fuerte.</i>	Tischen, <i>estar en la mesa.</i>
Schreyen, * <i>gritar.</i>	Toben, <i>estar furioso.</i>
Schwärmen, <i>enxambrar.</i>	Tönen, <i>sonar, resonar.</i>
Schweigen, * <i>callar.</i>	Trachten, <i>procurar, esforzarse.</i>
Schwimmen, * <i>nadar.</i>	Träumen, <i>soñar.</i>
Schwindeln, <i>tener vabidos.</i>	Trauern, <i>estar de luto.</i>
Schwingen, * <i>zarandar.</i>	Trödeln, <i>revender.</i>
Schwitzen, <i>sudar.</i>	Triumphiren, <i>triunfar.</i>
Schwören, * <i>jurar.</i>	Tyrannifiren, <i>tiranizar.</i>
Segeln, <i>darse á la vela.</i>	Verargen, <i>bacer mal juicio.</i>
Seufzen, <i>suspirar.</i>	Verbrechen, * <i>hechar á perder.</i>
Sinken, * <i>caer, ir abaxo.</i>	Verfressen, * <i>gastar con exceso.</i>
Sinnen, * <i>pensar, meditar.</i>	Vergaffen, <i>estar mirando con la boca abierta.</i>
Sitzen, * <i>estar sentado.</i>	Vergehen, * <i>pasar.</i>
Sorgen, <i>tener cuidado.</i>	Verlernen, <i>olvidar lo sabido.</i>
Spazieren, <i>pasearse.</i>	Vermeynen, <i>reputar.</i>
Spieleu, <i>jugar.</i>	Verneinen, <i>decir de nó.</i>
Springen, * <i>saltar.</i>	Verschlafen, * <i>descuidarse, dormirse.</i>
Stallen, <i>estar en el establo.</i>	Wachen, <i>velar, estar de vela.</i>
Steuern, <i>pagar la tasa.</i>	Wagen, <i>aventurar, arriesgar.</i>
Stinken, * <i>beder.</i>	Weinen, <i>llorar.</i>
Stolzieren, <i>beobarla de valiente.</i>	Willfahren, <i>consentir, asentir.</i>
Streiten, * <i>combatir.</i>	Zagen, <i>tener miedo.</i>
Studieren, <i>estudiar, aplicarse á...</i>	Zanken, <i>querellarse.</i>
Stürmen, <i>causar alboroto.</i>	Zielen, <i>asestar, apuntar.</i>
Stutzen, <i>estar dudoso.</i>	Zürnen, <i>estar colérico.</i>
Sudeln, <i>ensuciar.</i>	
Summen, <i>calcular.</i>	
Sündigen, <i>pecar.</i>	
Suppliciren, <i>suplicar.</i>	
Tappen, <i>manosear, palpar.</i>	

Nota I. Todo Verbo Neutro Regular ó Irregular sigue

su conjugacion respectiva, pero ninguno de ellos tiene significacion pasiva, esto se entiende tanto de los Verbos simples, como de los compuestos, á menos que el Verbo compuesto no mude la significacion, por causa de la particula componente ó preposicion. Sirva de exemplo este Verbo *Leben* que es Neutro Regular, que significa *vivir*: claro está que este Verbo no puede tener pasiva, pues no se puede decir: *yo soy vivido*, pero su compuesto *Beleben* que significa *vivificar*, ya no es Verbo Neutro, sino Activo que tiene pasiva, y así se dice: *Ich werde belebet*, *yo soy vivificado*, ú *animado*.

Nota II. Aunque el señor *Gottsched* pone estas tablas de Verbos Neutros Regulares é Irregulares, se ven no obstante en su mismo Diccionario algunos de ellos señalados por Verbos activos; pero esto no impedirá para que los unos lleven por auxiliar el Verbo *Seyn*, y los otros el *Haben*, conforme á lo que va dicho, y se tengan asimismo por Verbos Neutros, por quanto no tienen propriamente voz pasiva, á menos que no se quieran usar impersonalmente, v. g. *Ich rathe*, *yo aconsejo*. No se dirá en pasiva *Ich werde gerathen*, *yo soy aconsejado*, sino así: *Es wird mir gerathen*, *se me aconseja*.

Nota III. Siempre que se encuentre algun Verbo Neutro de los que toman por auxiliar el Verbo *Seyn*, auxiliado con el Verbo *Haben*, como alguna vez se verifica en los Verbos *Laufen*, *Reisen*, *Wandeln* y otros; esto quiere decir, que este uso es inconstante, y que no se puede ceñir á ciertas reglas, como lo dixe en la nota que puse antes de las dos tablas de Verbos Neutros. Véase allí.

§. VI.

Del Verbo Recíproco.

El Verbo Recíproco es aquel cuya significacion, no solo no pasa á otra cosa, sino que retrocede por medio de algun Pronombre personal, á la que da accion ó movimiento al

Verbo, como divertirse, sentarse, consolarse, alabarse &c. Su conjugacion es como la de qualquier otro Verbo activo y regular; con la diferencia de que se le han de juntar los Pronombres personales en Acusativo, que son: mich, dich, sich, uns, euch, fich, me, te, se, nos, os, se.

Exemplo de esta Conjugacion.

Sich rühen, jactarse.

Indicativo presente singular.

Ich rühme mich. Yo me jacto.
Du rühmest dich. tú te jactas.
Er rühmet sich. él se jacta.

Plural.

Wir rühen uns. nosotros nos jactamos.
Ihr rühmet euch. vosotros os jactais.
Sie rühen sich. ellos se jactan.

Pretérito imperfecto.

Ich rühmete mich. Yo me jactaba.

Pretérito perfecto singular.

Ich habe mich } gerühmet. Yo me he jactado.
Du hast dich } tú te has jactado.
Er hat sich } él se ha jactado.

Plural.

Wir haben uns } gerühmet. nosotros nos hemos jactado.
Ihr habet euch } vosotros os habeis jactado.
Sie haben sich } ellos se han jactado.

Pretérito plusquam perfecto.

Ich hatte mich gerühmet. Yo me había jactado.

Futuro imperfecto.

Ich werde mich rühen. Yo me jactaré.

Futuro perfecto.

Ich werde mich gerühmet } haben. Yo me habré jactado.

Futuro imperfecto condicionado.

Ich würde mich rühen. Yo me jactaría.

Futuro perfecto condicionado.

Ich würde mich gerühmet ha- } *Yo me habría jactado.*
 ben. }

Imperativo singular.

Rühme dich. *Jáctate.*

Lafs ihn sich rühmen. *Jáctese él, ó que él se jacte.*

Plural.

Lafst uns rühmen. *Jactémonos.*

Rühmet euch. *Jactaos.*

Lasset sie sich rühmen. *Jactense, ó que ellos se jacten.*

Subjuntivo presente.

Dafs ich mich rühme. *Que yo me jacte.*

Pretérito imperfecto.

Dafs ich mich rühmete. *Que yo me jactára, ó jactase.*

Pretérito perfecto.

Dafs ich mich gerühmet ha- } *Que yo me haya jactado.*
 be. }

Pretérito plusquam perfecto.

Dafs ich mich gerühmet hât- } *Que yo me hubiera, ó me hu-*
 te. } *biese jactado.*

Infinitivo presente.

Sich rühem. *Jactarse.*

Pretérito perfecto.

Sich gerühmet haben. *Haberse jactado.*

Gerundios.

Sich zu rühmen. *A jactarse, ó de jactarse.*

Um sich zu rühmen. *Para jactarse.*

Entendida pues por este modelo la diferencia que hay entre los dos Idiomas en el modo de colocar el Pronombre personal, resta hablar ahora de otras particularidades que hay en la Lengua Alemana acerca de estos Verbos Rect-procos.

I. No todos los Verbos que para el Español son Rect-procos, lo son tambien para el Aleman: y al contrario, v. g.

Verbos que son Recíprocos para el Español, y no para el Aleman.

Apresurarse, eilen.

Burlarse, spotten.

Levantarse, aufstehen.

Verbos que son Recíprocos para el Aleman, y no para el Español.

Sich bedanken, agradecer, ó dar gracias.

Sich versündigen, pecar.

Sich erbrechen, vomitar.

II. *Tiene el Español Verbos Recíprocos, que el Aleman suele conjugar con el Verbo Werden y el Adjetivo que corresponde á la significacion del Verbo, v. g.*

Ensobervecerse.

Calentarse.

Enfriarse.

Aleman. { *hoffärtig werden.*
hitzig werden.
kalt werden.

Aunque es cierto que el Aleman no necesita valerse de esta circunlocucion ó péripfrase, porque tiene Verbos Directos que corresponden á aquellas voces, como Erwarmen, calentarse: Erkalten, enfriarse &c, pero se ve muchas veces usado con el Verbo Werden y un Adjetivo: porque este modo de hablar es mas elegante; y para poder conjugar con este orden, se hará así:

Sing. Ich werde hoffärtig, yo me ensobervezco.

Du wirst hoffärtig, tú te ensoberveces.

Er wird hoffärtig, él se ensorbevece.

Plur. Wir werden hoffärtig, nosotros nos ensobervecemos.

Ihr werdet hoffärtig, vosotros os ensoberveceis.

Sie werden hoffärtig, ellos se ensorbervecen.

De modo que el Verbo Werden sigue su conjugacion, y el Adjetivo se queda siempre indeclinable, ó como si fuera un Adverbio. En los tiempos compuestos se pondrá el Adjetivo en medio de los dos Verbos, v. g.

Ich bin hoffärtig geworden, yo me he ensobervecido.

III. *El Aleman tiene ciertas locuciones recíprocas, de que usa muchas veces por elegancia, v. g.*

Sich todt, (ó zu todt) fallen, dar una caída de muerte.

Sich müd gehen , cansarse á fuerza de andar.

Sich satt essen , comer hasta hartarse.

Estas locuciones recíprocas siguen el mismo orden de conjugacion que las antecedentes. Exemplo.

Ich falle mich zu todt , yo doy una caida de muerte.

Du fällst dich zu todt , tú das una caida de muerte.

Er fällt sich zu todt &c , él da una caida de muerte.

En los tiempos compuestos dirá así:

Ich bin mich zu todt gefallen , yo he dado una caida de muerte.

Sino se quiere usar de esta clase de elegancia , hay Verbos Directos con que poder hablar sin ser necesario recurrir á los Adjetivos , como por exemplo , sino se quiere decir

Sich kranck lachen , morir de risa.

Sich heiser schreyen , enronquecer á fuerza de gritar.

Se podrá usar de Verbos Directos que tienen la misma significacion , como son con particularidad algunos compuestos con la partícula ab , ó ver , v. g. Sich ablachen , Sich abschreyen , Sich verschreiben &c.

§. VII.

Del Verbo Compuesto.

El Verbo Compuesto no es otra cosa que un Verbo Simple , á quien le precede una Preposicion , (ó sea Partícula) mediante la qual adquiere el Simple una nueva significacion , ó á lo menos alterada en las circunstancias de la accion ó pasion que el Simple ó Radical denota.

El Verbo Compuesto puede serlo , ó de Preposicion Inseparable , ó de Separable. La Preposicion Inseparable se llama así por dos motivos. I. Porque fuera de la Composicion con el Verbo no tiene uso ni significacion propriamente tal. II. Porque está siempre tan unida con el Verbo , que en ningun tiempo ni persona dexa su sitio. La Preposicion Separable se llama así , por otros dos motivos. I. Porque fuera de la composicion , ó tomada por si sola tiene su propia significacion. II. Porque en algunos tiempos se separa de su

Verbo, como se verá ahora en su Conjugacion, dexando para despues de ella la de los Verbos de Preposicion Inseparable.

Las Preposiciones Separables de los Verbos son las siguientes.

ab.	her.	los.
acht.	herab.	mit.
an.	heran.	nach.
auf.	herauf.	nieder.
aus.	heraus.	ob.
bey.	herbey.	um.
dar.	herein.	unter.
daran.	hervor.	voll.
darauf.	hernach.	vor.
davon.	hernieder.	voraus.
darunter.	herüber.	vorbey.
darwieder.	herum.	vorüber, ó über.
darzwischen.	herunter.	vorher.
durch.	herzu.	wahr.
ein.	hin.	weg.
empor.	hinab.	wieder.
entgegen.	hinan.	wunder.
entzwey.	hinauf.	zu.
fehl.	hinaus.	zuruk.
fort.	hinein.	zusammen.
für.	hinweg.	zuwieder.
gleich.	hinzu.	
heim.	in, ó innen.	

De todas estas Preposiciones, unas son simples, porque no tienen mas que una sílaba radical, y otras compuestas por la union de dos simples. Las Compuestas de dos, tres, y aun quatro simples, y alguna vez de Adverbios; son en tan gran número, que seria necesario un gran volumen para ponerlas en orden, formando todas las combinaciones legítimas con sus respectivas significaciones y propios sentidos. Solamente el Diccionario es quien puede contener una materia tan extensa.

Antes de entrar en la Conjugacion del Verbo Compuesto de Preposicion Separable, se ha de saber lo siguiente:

I. La Preposicion se separa de su Verbo en todas las Personas del Presente de Indicativo: En todas las del Pretérito Imperfecto del mismo Indicativo: Y en el Imperativo se separa solamente en la segunda Persona de Singular, y en la de Plural.

II. Esta sílaba *ge*, que se antepone al Verbo Simple para ayudar á formar el Participio Pasivo ó Supino, se pone entre la Preposicion y el Verbo en todos los tiempos en que debe estar el Supino, v. g. Auslegen, explicar: Para decir Explicado, que es el Supino, se pondrá de este modo, Ausgeleget.

III. La Preposicion ó Partícula *zu*, que es propia de los Gerundios, se pone también entre la Preposicion y el Verbo, v. g. Auszulegen, á explicar, ó de explicar.

IV. Estas dos Preposiciones *um* y *zu*, que son propias de Gerundio con este romance: Para, se dividen la una de la otra, para poner en medio otras partes de la Oracion. Véase en este Exemplo: Ich gehe in die Kirche um die Christliche Lehre auszulegen. Yo voy á la Iglesia para explicar la Doctrina Christiana.

Exemplo de la Conjugacion del Verbo Compuesto de Preposicion Separable.

Auslegen, explicar, ú exponer.

Ind. pres. sing. Ich lege aus, yo explico.

Du legest aus, tú explicas.

Er leget aus, él explica.

Plur. Wir legen aus, nosotros explicamos.

Ihr leget aus, vosotros explicais.

Sie legen aus, ellos explican.

Pret. imperf. Ich legete (ó legte) aus, yo explicaba.

Du legetest aus, tú explicabas.

Er legete aus, &c. él explicaba, &c.

- Pret. perf.* Ich habe ausgeleget , *yo he explicado.*
Pret. plusq. perf. Ich hatte ausgeleget , *yo habia explicado.*
Fut. imperf. Ich werde auslegen , *yo explicaré.*
Fut. perf. Ich werde ausgeleget haben , *yo habré explicado.*
Fut. imp. cond. . Ich würde auslegen , *yo explicara , ó explicaria.*
Fut. perf. cond. . Ich würde ausgeleget haben , *yo habria explicado.*
Imperat. sing. . . . Lege du aus , *explica.*
Plur. Leget ihr aus , *explicad.*
 Laßt uns auslegen , *expliquemos.*
 Sie sollen auslegen , *expliquen ellos.*
Subjunt. pres. . . . Daß ich auslege , *que yo explique.*
Pret. imperf. . . . Daß ich auslegete , *que yo explicara , ó explicase.*
Pret. perf. Daß ich ausgeleget habe , *que yo haya explicado.*
Pret. plusq. perf. Daß ich ausgeleget hätte , *que yo hubiera , ó hubiese explicado.*
Infinit. pres. . . . Auslegen , *explicar.*
Pret. perf. Ausgeleget haben , *haber explicado.*
Supino. Ausgeleget , *explicado.*
Gerundios. Auszulegen , *á explicar , ó de explicar.*
 Um auszulegen , *para explicar.*

Si el Verbo Compuesto de Preposicion Separable , fuere juntamente Recíproco , los Pronombres mich , dich , sich , uns , euch , sich , preceden siempre , ó se ponen antes de la Preposicion Separable en todos los tiempos y personas. Sirva de Exemplo este Verbo Anklagen , que significa acusar. Quando es Recíproco se dice : Sich anklagen , acusarse.

- Ind. pres. sing.* . . Ich klage mich an , *yo me acuso.*
 Du klagest dich an , *tú te acusas.*
 Er klaget sich an , *él se acusa.*
Plur. Wir klagen uns an , *nosotros nos acusamos.*
 Ihr klaget euch an , *vosotros os acusais.*
 Sie klagen sich an , *ellos se acusan.*

Pret. imperf. . . . Ich klagete mich an , *yo me acusaba.*

Pret. perf. Ich habe mich angeklaget , *yo me he acusado.*

Pret. plusq. perf. Ich hatte mich angeklaget , *yo me habia acusado.*

Futuro imperf. . . Ich werde mich anklagen , *yo me acusaré.*

Fut. perf. Ich werde mich angeklaget haben , *yo me habré acusado, &c.*

Basta lo dicho para saber conjugar lo que resta.

Todo Verbo Simple Negativo , se conjuga del mismo modo que el Verbo Compuesto de Preposicion Separable ; poniendole la Partícula negativa nicht , en el mismo sitio donde se pone la Preposicion Separable , v. g.

Nicht reden , no hablar.

Indicat. Pres. . . Ich rede nicht , *yo no hablo.*

Du redest nicht , *tú no hablas.*

Er redet nicht , *&c. él no habla, &c.*

Pret. imperf. . . . Ich redete nicht , *yo no hablaba.*

Pret. perf. Ich habe nicht geredet , *yo no he hablado, &c.*

Pero si el Verbo negativo fuere compuesto de Preposicion Separable , se pondrá siempre la negacion antes de ella , v. g.

Abschreiben , copiar.

Indicat. pres. . . . Ich schreibe nicht ab , *yo no copio.*

Du schreibst nicht ab , *tú no copias.*

Er schreibt nicht ab , *&c. él no copia, &c.*

Pret. imperf. . . . Ich schrieb nicht ab , *yo no copiaba.*

Pret. perf. Ich habe nicht abgeschrieben , *yo no he copiado, &c.*

Los Alemanes hablan con mucha elegancia quando se valen de Adjetivos y aun de Adverbios para dar al Verbo alguna particular significacion: En estos casos , el Adjetivo ú Adverbio se coloca del mismo modo que si fuera Preposicion Separable del Verbo. Pongo Exemplos.

Gut seyn, *amar, ó querer bien.* Wohll wollen, *querer bien.*
 Gram werden, *abhorrecer.* zu Liebe thun, *hacer para*
 Kund thun, *notificar.* *obligar.*
 Weh thun, *doler.* Sanft thun, *obrar con dul-*
 zu wissen thun, *hacer saber.* *zura.*
 Lieb haben, *amar, tener amor.* Wohll thun, *hacer bien, &c.*

Conjúganse de este modo:

Presente. Ich bin dir gut, *yo te deseo bien.*

Pret. perf. Ich bin dir gut gewesen, *yo te he deseado bien.*

Fut. imperf. . . . Ich werde dir gut seyn, *&c. yo te desearé bien, &c.*

Presente. Ich thue dir zu wissen, *yo te hago saber.*

Pret. perf. Ich habe dir zu wissen gethan, *yo te he hecho saber.*

Fut. imperf. . . . Ich werde dir zu wissen thun, *yo te haré saber, &c.*

Este mismo orden de construccion se observará en todas las Oraciones donde hay algun caso regido del Verbo, v. g.

Ein Pferd kaufen, comprar un caballo.

Presente. Ich kaufe ein Pferd, *yo compro un caballo.*

Pret. perf. Ich habe ein Pferd gekauft, *yo he comprado un caballo.*

Fut. imperf. Ich werde ein Pferd kaufen, *&c. yo compraré un caballo.*

Si el Verbo que está rigiendo un caso fuere compuesto de Preposicion Separable, se pone el caso antes de la Preposicion, v. g.

Ich klage den Missethäter an, yo acuso al malhechor.

Si el Verbo fuere negativo, se pone el caso antes de la negacion, v. g.

Ich kaufe dieses Pferd nicht, yo no compro este caballo.

Quando el Verbo es de Preposicion Separable, se pone esta al fin, v. g.

Ich klage die Frommen nicht an , yo no
acusó á los buenos.

*De todas estas construcciones se dará mas extensa razon
en la Sintaxis.*

§. VIII.

Del Verbo Compuesto de Preposicion Inseparable.

No es necesario poner Modelo de la Conjugacion del Verbo compuesto de Preposicion Inseparable , porque no se diferencia de la de un Verbo Simple , á excepcion que el Participio Pasivo ó Supino no tiene la sílaba ge , como la tiene qualquier Verbo Simple , v. g.

befragen...	befragt...	} y no {	gebefragt , ó bebefragt.
empfehlen.	empfohlen.		geempfohlen , ó emp-
entwaffnen.	entwaffnet.		gefohlen.
			geentwaffnet , ó entge-
			waffnet.

Las Preposiciones Inseparables de los Verbos son las siguientes :

after , be , emp , ent , er , ge , hinter , mis , verab , ver ,
verun , voll , über , um , unter , ur , zer .

De estas diez y siete Preposiciones , las quatro siguientes , que son : voll , unter , um , y mis , se ven algunas veces separadas de sus Verbos ; en cuyos casos no solo tienen su propia significacion , sino que por consiguiente son del número de las Preposiciones Separables , de que ya he tratado.

El que dichas Preposiciones sean unas veces Inseparables , y otras Separables , lo causa la significacion del Verbo con quien se juntan. Pongo exemplos.

*Son Inseparables en los
Verbos.*

vollbringen , acabar.
unterweisen , enseñar.
umarmen , abrazar.
misfallen , desagradar.

*Son Separables en los
Verbos.*

vollgießen , derramar ente-
ramente.
untergehen , ir abaxo , ó poner.
umkehren , dar vuelta.
misgehen , ir errado.

No se pueden determinar reglas para conocer esta materia; el mejor modo de saberla, es abrir el *Diccionario del Señor Gottsched*, en el que se verá cada Verbo con Participio Pasivo señalado; en los unos se hallará la sílaba *ge*, y en otros no, como en *misbrauchen*, cuyo Participio Pasivo es *gemisbrauchet*: En *urkunden* es *geurkundet*: y así de otros. La significacion del Verbo es quien causa esta variacion, con particularidad en algunos: Esta variedad de significacion es el motivo, ya que dicha Preposicion se considere Separable ó Inseparable, ya tambien de que el Verbo admita la sílaba *ge*.

Hay Verbos compuestos de dos palabras, que son Inseparables, no obstante de que la primera no se puede llamar Preposicion; tales son los que se componen de estas: *ant*, *kurz*, *rad*, *lieb*, *brand*, *hand*, *rath*, *will*, *wahr*, *gegen*, &c.

Nota. Acerca de los Verbos Derivados solamente me ocurre que decir: Que su formacion se hace ó de Nombres, ó de otros Verbos de diversas significaciones y terminaciones: En quanto á las significaciones dará razon el *Diccionario*; y sobre las terminaciones puede verse la Pag. 182. donde habló de ellas.

§. IX.

Del Verbo Impersonal.

Así como el Verbo Personal tiene esta denominacion, porque tiene personas, así tambien el Impersonal se llama de este modo, porque carece de ellas. Todo Verbo Impersonal, propriamente tal, no tiene mas uso que en la tercera persona de Singular; y esta persona es necesario suplirla con la imaginacion, si se quiere hallar agente del Verbo, como *Dios*, el *Cielo*, la *nube*, &c.

Para conjugar, pues, estos Verbos, se usará de uno de los dos Pronombres Impropios, es, ó *man*, poniendo el Verbo en la tercera persona de Singular del tiempo que corresponda.

El Pronombre es se pone ordinariamente con aquellos

Verbos, que son Impersonales por su naturaleza, v. g. Es regnet, llueve. Es schneyet, nieva. Es frieret, yela. Es blitzt, relampaguea. Es donnert, truena. Es taget, amanece. Es nachtet, anochece, &c.

Se usa del Pronombre man con aquellos Verbos, que por su naturaleza no son Impersonales, v. g. man sagt, dicen, ó se dice, man glaubet, creen, ó se cree, man schreibet, escriben, ó se escribe.

Conjugacion del Verbo Impersonal.

Regnen, llover.

Indicat. Pres. . . . Es regnet, llueve, ó está lloviendo.

Pret. imperf. . . . Es regnete, llovía, ó estaba lloviendo.

Pret. perf. Es hat geregnet, ha llovido.

Pret. plusq. perf. Es hatte geregnet, había llovido.

Fut. imperf. . . . Es wird regnen, lloverá.

Fut. perf. Es wird geregnet haben, habrá llovido.

Fut. imperf. cond. Es würde regnen, llovería.

Fut. perf. cond. . Es würde geregnet haben, habría llovido.

Subjunt. pres. . . Dafs es regne, que llueva.

Pret. imperf. . . . Dafs es regnete, que lloviera, ó lloviese.

Pret. perf. Dafs es geregnet habe, que haya llovido.

Pret. plusq. perf. Dafs es geregnet hätte, que hubiera, ó hubiese llovido.

Aunque este es el modo mas comun de hablar impersonalmente, valiendose, como queda dicho, del Pronombre es, para unos Verbos, y del man para otros; hay no obstante en la Lengua Alemana ciertos modos de hablar impersonalmente, que varían este orden: Los modos mas comunes de variar son los siguientes.

I. Quando un Verbo es personal por su naturaleza, se puede tambien usar con el del Pronombre es, siempre que se pueda entender el Pronombre einer, ó eine, v. g.

En lugar de decir

man liebet was schön ist, se ama lo que es hermoso:

Se puede decir:

es liebet einer was schön ist, porque se romancea así: Uno ama lo que es hermoso.

En lugar de

man schläft wohl im Winter, se duerme bien en el invierno.

Se podrá decir:

es schläft einer wohl im Winter, pues se romancea: Uno duerme bien en el invierno.

II. Aunque el Verbo sea personal, y aunque la persona esté expresa en la Oracion, se puede poner el Verbo impersonalmente, v. g.

En lugar de

ein gelehrter Mann sagte, un hombre sabio decia.

Se puede decir:

es sagte ein gelehrter Mann, decia un hombre sabio.

III. Siempre que la Oracion esté en Plural, y la persona en Nominativo, se puede poner el Verbo impersonalmente en Plural, v. g.

En lugar de

alle Menschen müssen sterben, todos los hombres deben morir.

Se podrá decir:

es müssen alle Menschen sterben, deben todos los hombres morir.

IV. En vez del Pronombre man, se puede poner el Verbo Auxiliar Werden, llevando la Oracion al Plural, v. g.

En lugar de

man trinket gute Weine in dieser Stadt, se bebe buenos vinos en esta Ciudad.

Se podrá decir:

es werden in dieser Stadt gute Weine getrunken, se beben buenos vinos en esta Ciudad.

Los Alemanes acostumbran hablar impersonalmente, con Verbos Recíprocos, particularmente con los que significan, deseo, inclinacion, apetito, gana, anhelo, necesidad, urgencia corporal ú espiritual; y todo lo que el Español llama comen, desvivimiento, prurito, &c. Conjúganse estos Verbos con los Pronombres en Acusativo, ó en Dativo, segun el caso que el Verbo pida, v. g.

Ee

*Exemplo con el Acusativo.**Singular.*

es hungert. { mich. *Yo tengo hambre.*
 dich, *tú tienes hambre.*
 ihn (ó sie), *él (ó ella) tiene hambre.*

Plural.

es hungert. { uns, *nosotros tenemos hambre.*
 euch, *vosotros teneis hambre.*
 sie, *ellos tienen hambre.*

*Exemplo con el Dativo.**Singular.*

es gefällt... { mir. *Me agrada.*
 dir, *te agrada.*
 ihm (ó ihr), *le agrada, (ó á ella.)*

Plural.

es gefällt... { uns, *nos agrada.*
 euch, *os agrada.*
 ihnen, *les agrada.*

Tambien se pueden conjugar estos Verbos con mucha elegancia, omitiendo el Pronombre es, y poniendo el Pronombre personal antes del Verbo, v. g.

mich hungert, dich hungert, ihn hungert, &c.

mir gefällt, dir gefällt, ihm gefällt, &c.

Tambien se sirven los Alemanes impersonalmente de ciertos Verbos Derivados, cuya derivacion es por lo comun de otros Verbos. Se sirven de ellos en la conjugacion Impersonal = Rectíproca, quando quieren manifestar deseo, gana, apetito, &c. como queda dicho en los que preceden. Todos ellos terminan en ern, y corresponden á los que los Latinos llaman Verbos Meditativos, que acaban en urio. La formacion de estos Verbos, es del modo siguiente:

De	Se forma	Latino.
essen , <i>comer.</i>	essern,	comer. manducaturio.
trinken , <i>beber.</i>	trinkern,	beber. bibiturio.
schlafen , <i>dormir.</i>	schlâfern,	dormir. dormiturio.
scheissen , <i>cagar.</i>	scheiffern,	cagar. cacaturio.
brunzen , <i>orinar.</i>	brunzern,	orinar. micturio.
lesen , <i>leer.</i>	lesern,	leer. lecturio.
schreiben , <i>escribir.</i>	schreibern,	escribir. scripturio.

Todos estos Verbos se conjugan como es hungert mich.

Los Verbos , que los Latinos llaman Inchoativos , cuyas terminaciones son en sco , como Senesco , Frigesco , Sylvesco , Mitesco , &c. se conjugan impersonalmente en Aleman con el Verbo Werden ; y el Adjetivo que corresponde á la significacion del Verbo , y poniendo el Pronombre personal en Dativo. Exemplo :

Singular.

es wird. { mir angst, yo empiezo á estar desazonado , ó inquieto.
 dir angst, tú empiezas á estar desazonado.
 ihm (ó ihr) angst, él (ó ella) empieza á estar desazonado.

Plural.

er wird. { uns angst, nosotros empezamos á estar desazonados.
 euch, angst, vosotros empezais á estar desazonados.
 ihnen angst, ellos empiezan á estar desazonados.

Modos de hablar impersonalmente con el Verbo Seyn.

Quando los Españoles hablan impersonalmente con estos dos Verbos Haber y Hacer , no se puede usar en Aleman de los Verbos Haben y Machen , sino del Verbo Seyn. Pongo exemplos :

I. Del Verbo Haber usan los Españoles impersonalmente para señalar una cantidad de tiempo , de intervalo , ó de número , v. g.

Hay ya mucho tiempo , que , &c. Aleman : Es ist schon lang , dafs , &c.

Habia tantos hombres, que, &c. Aleman: Es waren so viel Menschen, dafs, &c.

II. *Lo usan tambien para manifestar lo bueno ó lo malo que hay en las cosas, las virtudes ó vicios que reynan, y otras calidades, v. g.*

Hay mucho bueno en esta Gramática. Aleman: Es ist viel Gutes in dieser Sprachkunst.

Hay muchas enfermedades. Aleman: Es sind viele Krankheiten.

III. *De dicho Verbo usan los Españoles impersonalmente, quando se sigue otro Verbo en Infinitivo con los romances, Que ó Para, v. g. Hay que temer: hay que esperar: hay que observar, &c. cuyas expresiones suenan tambien de este modo: Hay motivo ó causa para temer, para esperar, para observar ó estar con cuidado. En Aleman se dirá así: Es ist zu fürchten, es ist zu hoffen, es ist in ancht zu nehmen.*

Del Verbo Hacer, se valen los Españoles para hablar impersonalmente quando lo juntan con aquellos Adjetivos, que señalan la disposicion del ayre, v. g. Hace frio, hace calor, hace buen tiempo, &c. En Aleman se dirá así: es ist kalt, es ist warm, es ist gut Wetter, &c.

Adviértase, que aunque muchas veces se les oye á los Alemanes usar en estos casos del Verbo Machen, diciendo es macht kalt, es macht warm, &c. pero no está bien dicho.

Siempre que sea necesario hablar del estado bueno ó malo en que qualquiera se halla, del humor que le gobierna, de la pena que le aflige, del gusto que le posee, y de todos aquellos accidentes, que qualifican al sugeto, se usará elegantemente del Verbo Seyn en impersonal. Exemplos.

es ist mir kalt, warm, tengo, frio, calor.

es ist mir leid, lo siento mucho.

es ist mir lieb, me alegro mucho.

es ist mir Noth, necesito, me hallo en necesidad.

es ist mir nicht lächerlich, no tengo gana de retr.

En estos casos se puede omitir el Pronombre es, y en su lugar poner el Pronombre mir, v. g.

mir ist heut besser, hoy estoy, ó me hallo mejor.

mir ist bange um euch, me tiene Usted sin sosiego.

mir ist als ob ich hörete läuten, para mí como si lo oyera.

§. X.

Del Verbo de Movimiento.

Todo Verbo de Movimiento ha de ser siempre en la práctica compuesto de Preposicion Separable; y esta Preposicion es la que precisamente ha de significar, no solo el lugar ó sitio, desde donde se empieza á hacer el movimiento, sino tambien el parage donde generalmente debe terminar. Si se atiende á la propiedad de la Lengua Alemana, vemos, que los Verbos de movimiento sin Preposicion tienen la significacion confusa, vaga, é indeterminada, v. g. Kommen, venir: Gehen, ir. En estos dos significados nada hay que nos descubra desde donde se debe ir ó venir, ni adonde; y por tanto, se le ha de poner al Verbo una Preposicion, que lo demuestre todo. Por exemplos se entiende mejor esta materia, que por conjugacion.

Exemplos de dos Personas, que estan juntas.

Hinein = gehen. Entrar.

Quando una Persona está junto á otra á la puerta de quarto, habitacion, ó qualquiera otra entrada que sea, y suplica á la otra que entre, se valdrá del Verbo Hinein = gehen, y le dirá de este modo:

gehen Sie hinein, entre Usted.

El Verbo gehen, significa ir, y la Preposicion hinein es compuesta de dos simples, la una es hin, que significa desde aquí en donde estamos, y la otra es ein, que significa adentro: Todo ello hace en Español este sentido: Vaya Usted desde aquí adentro, ú allá dentro.

Hinaus=gehen. *Salir.*

Suplica ó manda una Persona á otra, con quien está dentro de habitacion, que salga; y para decirlo como se debe, se valdrá de este Verbo Hinaus=gehen, diciendo:

gehen Sie hinaus, salga Usted.

La Preposicion hinaus, es compuesta de dos simples, la primera es hin, desde aquí, y la segunda aus, á fuera, ú allá fuera.

Hinauf=gehen. *Subir.*

Una Persona suplica ó manda á otra, con quien está al pié de una escalera, que suba; y para ello usará del Verbo Hinauf=gehen, diciendo:

gehen Sie hinauf, suba Usted.

La Preposicion hin, es desde aquí; y la otra que es auf, significa arriba, ú allá arriba.

Hinab=gehen. *Baxar.*

Hallandose las dos Personas en alto, dice la una á la otra que baxe, para lo que se valdrá del Verbo Hinab=gehen, y dirá así:

gehen Sie hinab, baxe Usted.

El hin es desde aquí, y el ab significa abaxo, ú allá abaxo.

Exemplos de dos Personas que estan separadas.

Herein — kommen. *Entrar.*

Quando alguno está dentro de su habitacion, y llega otro á la puerta, para decirle que entre se valdrá del Verbo Herein=kommen, y dirá:

kommen Sie herein, entre Usted.

El Verbo kommen, significa venir, y la Preposicion herein, es compuesta de dos simples, la una es her, que signi-

fica desde af; y la otra es ein, que significa adentro, ú acá dentro. Hace este sentido: venga Usted desde af acá dentro.

Heraus=kommen. *Salir.*

Estando la Persona fuera de la habitación, y quiere decir á la que está dentro, que salga, usará de este Verbo Heraus=kommen, y dirá:

kommen Sie heraus, salga Usted.

La preposicion her, significa de af; y el aus quiere decir á fuera, ú acá fuera.

Herauf=kommen. *Subir.*

La Persona que está arriba quiere decir á otra que está abaxo, que suba; y para ello usará del Verbo Herauf=kommen, y le dirá así:

kommen Sie herauf, suba Usted.

El her desde af, y el auf arriba, ú acá arriba.

Herab=kommen. *Baxar.*

Quando uno está abaxo, y quiere decir á otro que está arriba, que baxe, se valdrá del Verbo Herab=kommen, y le dirá así:

kommen Sie herab, baxe Usted.

El her es desde af; y el ab es abaxo, ú acá baxo.

Para los Españoles es un Pleonismo el decir; suba Usted acá arriba; baxe Usted acá abaxo; entre Usted acá dentro; salga Usted allá fuera, &c. ó como dice el Vulgo, es poner albarda sobre albarda: Pero para los Alemanes es tan necesaria la Preposicion en los Verbos de Movimiento, que el omitirla seria faltar á la propiedad de su Idioma, y el movimiento del Verbo quedaria sin determinacion.

Los Españoles y los Alemanes van acordes sobre esta materia en una sola cosa, que es, en emitir los Verbos de

Movimiento, y valerse únicamente de la Preposicion que lo determina, v. g.

Dos Personas juntas:

hinein, *adentro*; hinaus, *afuera*; hinauf, *arriba*; hinab, *abajo*.

Dos Personas separadas.

herein, *adentro*, *adelante*; heraus, *afuera*; herauf, *arriba*; herab, *abajo*.

Quando uno habla de sí mismo, ú de otro, diciendo, que entró, que salió, que subió, que baxó, usará de los mismos Verbos con sus respectivas Preposiciones, atendiendo á sí el movimiento se hizo desde acá, ó desde allá, para que se ponga la debida Preposicion.

Lo mismo se debe decir de aquellos casos, en los que no se trata precisamente de entrar ni salir, subir ni baxar; sino de ir ó venir: Para cuyos movimientos se usarán solamente de las dos Preposiciones simples, hin y her: El hin es para ir, y el her es para venir, v. g.

gehen Sie hin, *vaya Usted*, (esto es, desde aquí, ó desde af.)

kommen Sie her, *venga Usted* (esto es, desde af, ó desde allá.)

CAPITULO V.

Del Participio.

El Participio es una parte de la Oracion, llamada así, porque participa del Verbo en su formacion y significacion; y del Nombre en la declinacion. Participa del Verbo, porque señala tiempo, accion y pasion: Y participa del Nombre, porque se declina por números y casos con los Artículos Definido, ó Indefinido; como qualquier otro Adjetivo.

El Participio es de dos maneras, de Presente y de Pretérito: De uno y otro hablaré con brevedad, dexando para la

Sintaxis las reglas que se han de saber para construir Participios.

§. I.

Del Participio de Presente.

El Participio de Presente se llama así, porque se forma del Presente de Infinitivo del Verbo: añadiendole la sílaba *der*, como en *Loben*, poniendo *der*, se forma *Lobender*. Este Participio se llama también *Activo*, porque significa acción; Corresponde al de la Lengua Latina, *laudans* *laudantis*; el que alaba, uno que alaba, ó un alabador. Con el Artículo Indefinido se declina así:

Ein Lobender. Eine Lobende. Ein Lobendes.

Y con el Artículo Definido así:

Der Lobende. Die Lobende. Das Lobende.

Cada uno con su Artículo respectivo, sigue en todo la Declinacion de los Adjetivos comunes.

§. II.

Del Participio de Pretérito.

El Participio de Pretérito se llama así, porque se forma sobre el Supino del Verbo, añadiendo la sílaba *er*, y sincopeando el Supino, como en *Gelobet* poniendo *er*, se forma *Gelobter*. Este Participio se llama *Pasivo*, porque significa pasión; Corresponde al de la Lengua Latina, *laudatus*, *ta*, *tum*, cosa alabada, ó un alabado, alabada, alabado. Con el Artículo Indefinido se declina así:

Ein Gelobter. Eine Gelobte. Ein Gelobtes.

Y con el Artículo Definido así:

Der Gelobte. Die Gelobte. Das Gelobte.

Siguen en todo la Declinacion de los Adjetivos comunes.

CAPITULO VI.

Del Adverbio.

El Adverbio es una parte de la Oracion, que se junta al Verbo, para modificar y determinar su significacion. El Adverbio se puede dividir no solo en Simple ó Radical, sino tambien en Derivado y Compuesto; y la composicion de algunos es tal, que son realmente frases adverbiables, que para llamarse oraciones perfectas, les falta solo el que se les supla algun Verbo. Dividiré el Adverbio en sus mas comunes especies, que son las siguientes.

§. I.

Adverbios de tiempo.

De Presente.

Wann? *quando?*Heut, *boy.*Itzt, itzo, itzund, *ahora.*Nunmehr, *desde ahora.*Allererst, *al punto..*Heut zu Tag, *boy dia.*Heut den ganzen Tag, *todo el dia de boy.*Heut Morgens, *esta mañana, boy.*Heut früh, *boy temprano.*Heut Mittag, *boy á medio dia.*Heut Abend, *esta tarde.*Der heutige Tag, *el dia de boy.*

De Pasado.

Gestern, *ayer.*Vorgestern, *antes de ayer.*Gestern Morgen, *ayer de mañana.*Gestern Abend, *ayer tarde.*Unlångst, *poco há.*Kurz vorher, kurz zuvor, *no ha mucho.*Neulich, *ahora ultimamente.*Vorlångst, schon långst, *ya tiempo ha.*

De Futuro.

Morgen, *mañana.*Übermorgen, *pasado mañana.*Morgen frühe, *mañana temprano.*Morgen Mittag, *mañana á medio dia.*

- Morgen Abend, *mañana á la tarde.*
 Vormitags, *antes de medio dia.*
 Nachmitags, *después de medio dia.*
 Gegen Abend, *ácia la tarde.*
 Etwas spat, *algo tarde.*
 Des Nachts, *á la noche.*
 Des Morgens, *por la mañana.*
 Des Abends, *á la tarde.*
 Bey Tage, *en siendo de dia.*
 Bey Nachts, *en siendo de noche.*
 Sonntags, *el Domingo.*
 Montags, *el Lunes.*
 Diesen Abend, *esta tarde.*
 Diese Nacht, *esta noche.*
 Ehster Tag, *un dia de estos.*
 Den folgenden Tag, *el dia siguiente.*
 Den dritten Tag, *el tercer dia.*
 Auf künftige Woche, *la semana que viene.*
 Auf künftigen Monat, *el mes que viene.*
- A esta pregunta* Seit wann?
Desde cuándo? *Se responde:*
 Seit einer Stunde, *una hora ba.*
 Seit heute früh, *desde esta mañana temprano.*
 Seit gestern spat, *desde ayer bien tarde.*
 Seit gestern Abends, *desde ayer tarde.*
- Seit heute Morgens, *desde hoy por la mañana.*
 Seit drey Tagen, *tres dias ba.*
 Seit einer Woche, *ocho dias ba.*
 Ein halb Jahr her, *medio año ba.*
 Seit vielen Jahren, *muchos años ba.*
 Seit vielen Zeiten, *muchos tiempos ba.*
 Von Zeit zu Zeit, *de tiempo en tiempo.*
 Seit undenklichen Jahren her, *de tiempo inmemorial.*
 Von der Sündfluth her, *desde el diluvio.*
 Seit Adams Zeiten, *desde Adán.*
 Von Anbeginn der Welt, *desde el principio del mundo.*
 Von Ewigkeit her, *desde la eternidad.*
- A esta pregunta* Wie bald?
Tardará mucho? *Se responde:*
 Bald, alsbald, so gleich, *pres-to, al instante, en la bora.*
 Geschwind, *pronto.*
 Zur Stunde, *incontinent, en la bora.*
 Den Augenblick, *en este instante.*
 Mit anbrechenden Tage, *al romper el dia.*
 In kurzem, *dentro de poco.*

Ohne Verzug, *sin dilacion.*
 In einem Huy, *en un momento.*
 In aller Eyl, *corriendo.*

Ungefäumt, *sin tardanza.*
 Aufs ehefte, *lo mas antes.*
 Nächstens, *luego inmediate-*
mente.

Den nächsten Tag, *el dia*
próximo.

Je eher, je besser, *mientras*
mas presto, mejor.

Fluchis, *ligero, vivo, pronto.*
A esta pregunta Wie lange?
Quánto tiempo? Se responde:

So lange es dauret, *todo lo*
que dure.

Bis auf diesen Tag, *basta es-*
te dia.

Bis itzund, *basta ahora.*

Bis auf diese Stunde, *basta*
esta hora.

Bis auf diese Wochē, *basta la*
semana que viene.

Bis Nachmittage, *basta des-*
pues de medio dia.

Bis auf den Abend, *basta la*
tarde.

Bis Morgen, *basta mañana.*

Bis zu Nacht, *basta la noche.*

Bis übers Jahr, *basta el año*
que viene.

In Ewigkeit, *eternamente.*

Unaufhörlich, *incesantemen-*
te.

Ohne Unterlaß, *sin intermi-*
sion.

Allezeit, immer, stets, *siempre.*

A esta pregunta Zu welcher
Zeit? En qué tiempo? Se
responde:

Allemaal, jederzeit, *siempre.*
 Itzo, nun, nunmehr, *ahora.*
 Schon längst, *ya hace tiempo.*
 Zuvor, vorhin, *en adelante.*
 Vor Zeiten, *tiempos ha.*
 Von Alters, *en lo antiguo.*

Übers Jahr, *en un año.*

Vormals, *en otra ocasion.*
 Neulich, letzlich, ultima-
mente.

Damals, *entonces.*
 Hernach, *despues.*
 Spat, undfrüh, *tarde o tem-*
prano.

Niemals, *nunca, jamás.*
 Unterdeffen, *entretanto.*
 Nach und nach, *poco á poco.*
 Wiederum, abermal, *de nuevo.*
 Alle mein Lebetag, *toda mi*
vida.

A esta pregunta Wie oft?
Quántas veces? Se respon-
de:

Selten, *rara vez.*
 Einmal, *una vez.*
 Ein einzig mal, *una sola vez.*
 Vielmals, mehrmals, *muchas*
veces.
 Etliche mal, *algunas veces.*
 Niemals, *jamás.*
 Täglich einmal, *una vez ca-*
da dia.

Alle mein Lebenslang, <i>toda mi vida.</i>	Stündlich, <i>á cada bora.</i>
Unendliche mal, <i>infinitas veces.</i>	Täglich, <i>diariamente.</i>
Oftmals, öfters, <i>frecüente-mente.</i>	Wöchentlich, <i>cada semana.</i>
Unzählige mal, <i>innumerables veces.</i>	Monatlich, <i>mensualmente.</i>
Dann und wann, <i>una á otra vez.</i>	Jährlich, <i>anualmente.</i>
	Von Jahr zu Jahr, <i>de año en año.</i>
	Von Tage zu Tage, <i>de dia en dia.</i>

§. II.

Adverbios de Lugar.

<i>A esta pregunta Wo? Donde? Se responde:</i>	Auswendig, <i>por fuera. It. de memoria.</i>
Hier, alhier, <i>aquí.</i>	Innwendig, <i>por dentro.</i>
Hier selbst, <i>aquí mismo.</i>	Irgends, <i>en qualquier parage.</i>
Da, allda, <i>allá, allí.</i>	Irgend, irgendwo, <i>donde quiera.</i>
Dieselbst, <i>allí mismo.</i>	Nirgend, <i>en ninguna parte.</i>
Dort, dorten, <i>allá, acullá.</i>	Allerwegen, <i>por todas partes.</i>
Drüben, <i>de esotra parte.</i>	Keinerwegen, <i>en ninguna parte.</i>
Oben, <i>arriba.</i>	Zugegen, <i>en presencia, presente.</i>
Unten, <i>abajo.</i>	Abwesend, <i>ausente.</i>
Droben, ó daroben, <i>allá arriba.</i>	Daheim, <i>en la habitacion.</i>
Drunten, ó darunten, <i>allá baxo.</i>	Zu Hause, <i>en casa.</i>
Innen, <i>dentro.</i>	Aufser Hause, <i>fuera de casa.</i>
Außen, <i>fuera.</i>	Zu Felde, <i>en el campo.</i>
Hierinnen, <i>aquí dentro.</i>	Weit von hier, <i>lexos de aquí.</i>
Hieraußen, <i>aquí fuera.</i>	Vornen, <i>delante.</i>
Darinnen, <i>allá, ó allí dentro.</i>	Hinten, <i>detrás.</i>
Daraußen, <i>allá, ó allí fuera.</i>	Oben an, <i>en lo mas alto.</i>
Anderswo, anderwärts, <i>en otra parte.</i>	Unten an, <i>en lo mas baxo.</i>
Sonst wo, <i>en otro lugar.</i>	

A esta pregunta Wohin? A dónde? Se responde:

Hieher, *aquí.*

Dahin, dorthin, *allá.*

Dahinwärts, *por allí, por allá.*

Hinüber, herüber, *de esotra parte.*

Hinauf, *arriba.*

Hinab, hinunter, *abaxo.*

Herauf, *aquí arriba.*

Herab, *aquí abaxo.*

Hinein, *dentro.*

Hinaus, *fuera.*

Herein, daherein, *aquí dentro.*

Heraus, daheraus, *aquí fuera.*

Dahinein, *aquí dentro.*

Dahinaus, *aquí fuera.*

Dorthinein, *allá dentro.*

Dorthinaus, *allá fuera.*

Anderswohin, *á otra parte.*

Jenseit, *de aquel lado.*

Dießseit, *de este lado.*

Gegenüber, *frente á frente.*

Zur Seiten, *al lado.*

Aller Orten, Überall, *por donde quiera.*

Nirgendhin, nirgendsw, *á parte ninguna.*

Zur Rechten, *á la derecha.*

Zur Linken, *á la izquierda.*

Rechts und links, *á derecha é izquierda.*

Nach oben zu, *ácia arriba.*

Nach unten zu, *ácia abaxo.*

Nach vorne zu, *ácia delante.*

Nach hinten zu, *ácia atrás.*

Vorwärts, *por delante.*

Hinterwärts, *por detrás.*

Hin und her, *acá y allá.*

Darzwischen, *allí en medio.*

Quer über, in die quer, *al sesgo.*

A esta pregunta Woher? De dónde? Se responde:

Von hier, von daher, *de aquí.*

Von dorten, von dorten her.

Von dannen, von dannen.

Von dannen her.

Von innen, *de dentro.*

Von aussen, *de fuera.*

Von oben her.

Von droben. } *de allá arriba.*

Von oben herab.

Von unten her.

Von drunter. } *de allá baxo.*

Von unten herauf.

Von hinten, *de detrás.*

Von vornen, *de delante.*

Von Hause, *de casa.*

Irgendwoher, *de alguna parte.*

Nirgendsher, *de ninguna parte.*

Allenthalben her.

Allerwegen her.

Von allen Orten her. } *de todas partes.*

Von allen Enden her.

Von beyden Seiten her, *de ambos lados.*

Von allen Seiten her, *de todos lados.*

Von der Rechten her, *del lado derecho.*

Von der Linken her, *del lado izquierdo.*

Von der Nähe, *de cerca.*

Von der Ferne, *de lejos.*

A esta pregunta Wodurch?

Por dónde? Se responde:

Hierdurch, *dadurch, por aquí.*

Dortdurch, *por allí, por allá.*

Dahindurch, *por aquí.*

Untenweg, *por abajo.*

Obenweg, *por arriba.*

Dahinaus, *por aquí fuera.*

Dorthinaus, *por allá fuera.*

Voranweg, *por delante.*

Hintenheran, *por detrás.*

Dahinauf, *por aquí arriba.*

Dahinunter, *por aquí abajo.*

Darnebenhin, *por el lado.*

Seitwärts herum, *por la cercanía.*

Gleichaus, gleich durchhin, *en derechura.*

Gleich hinauf, gerade herauf, *arriba derecho.*

Gleich hinab, gerade herab, *abajo derecho.*

Gerade zu, *todo derecho.*

A esta pregunta Wie weit?

Hasta dónde? Se responde:

Hierher, bis hierher, *hasta aquí.*

Dahin, bis dahin, *basta allí.*

Nicht weiter, *no lejos.*

Immer weiter, *aun mas lejos.*

Bis zum Ende, *hasta el fin.*

Immerfort, *aun mas allá.*

So weit als möglich, *tan lejos como se pueda.*

§. III.

Adverbios de Calidad.

Wohl, gar wohl, *bien, muy bien.*

Übel, *mal.*

Gut, *bueno, bien.*

Besser, *mejor.*

Schlimmer, *peor.*

Gern, gar gern, *de buena gana.*

Von Herzen, *con el corazón.*

Freywillig, *de buena voluntad.*

Mit Unwillen, *de mala gana.*

Aus Zwang, aus Noth, *por fuerza.*

Gemach, sacht, *despacio, quedito.*

Allgemach, langsam, *poco á poco.*

Insgemein, *generalmente.*

In besonder, *especialmente.*

Zuvörderst, principalmente.

Zu Trotz, á despecho.

Zu Liebe, por amor.

Aus Lust, por diversion.

Zu Fuß, á pie.

Zu Pferde, á caballo.

Zu Kutsche, en coche.

Zu Wagen, en galera ó carro.

Zu Wasser, por agua.

Zu Lande, por tierra.

Zu Schiffe, en barco.

Je länger, je besser, mientras

mas mejor.

Je länger, je ärger, mientras
mas peor.

Mit Fleiße, mit Voratz, ex-
presamente, á posta.

Kaum, á penas.

Insonderheit, particularmen-
te.

Auf Deutsch, en Aleman.

Auf Spanisch, en Español.

Ohne Geprång, sin aparato.

Nota. Los Alemanes forman de varios modos los Adverbios de calidad, ó agregando á las voces Primitivas y aun Derivadas ciertas partículas terminativas, ó dexando las mismas voces tal como ellas son en sí, y sin agregacion alguna, por quanto ellas mismas son al mismo tiempo. Nombres Adjetivos y Adverbios de Calidad; para cuyo conacimiento se ha de saber lo siguiente.

I. Todo Nombre Adjetivo, que no tenga por su naturaleza esta terminacion lich, puede pasar á ser Adverbio de Calidad con agregarle esta dicha sílaba terminativa, v. g.

Leicht, facil. . . . leichtlich, facilmente.

Schwer, difícil. . . schwerlich, difícilmente.

Weis, sabio. weislich, sabiamente.

Schreck, terrible. schrecklich, terriblemente.

Fälsch, falso. . . . fälschlich, falsamente.

Ernst, serio. . . . ernstlich, seriamente.

Heilig, santo. . . . heiliglich, santamente.

Klug, prudente. . . klüglich, prudentemente.

II. Todo Nombre Adjetivo, que naturalmente termina en esta sílaba lich, puede tambien servir de Adverbio de Calidad de la misma significacion, v. g.

Freundlich, amigable, y amigablemente.

Herzlich, cordial, y cordialmente.

Nützlich, útil, y útilmente.

Heimlich, *secreto, y secretamente.*

Wunderlich, *admirable, y admirablemente.*

Höflich, *cortés, y cortesmente.*

Häßlich, *feo, y feamente.*

Väterlich, *paternal, y paternalmente.*

III. Hay muchos Nombres Adjetivos, así Primitivos como Derivados, que con la terminacion natural que cada uno tenga, pueden asimismo tomar la significacion de Adverbios, v. g.

Leicht, *facil, y facilmente.*

Grob, *groséro, y groseramente.*

Hoch, *alto, y altamente.*

Tapfer, *valeroso, y valerosamente.*

Tief, *profundo, y profundamente.*

Heilig, *santo, y santamente.*

Ganz, *todo, entero, y total, ó enteramente.*

Kurz, *breve, y brevemente.*

A estos se les puede agregar la sílaba lich, diciendo: Leicht, *facil y facilmente, leichtlich, idem.*

IV. Muchos Adjetivos Primitivos y Derivados con las terminaciones bar, ig ó sam pueden tambien tener la significacion de Adverbios, v. g.

Dankbar, *grato, y gratamente.*

Kostbar, *precioso, y preciosamente.*

Wunderbar, *maravilloso, y maravillosamente.*

Fleißig, *diligente, y diligentemente.*

Gnädig, *benigno, y benignamente.*

Mächtig, *poteroso, y poderosamente.*

Behutsam, *cauto, y cautamente.*

Friedsam, *pacífico, y pacíficamente.*

Heilsam, *saludable, y saludablemente.*

Tambien á estos se les puede agregar la sílaba terminativa lich, diciendo: Dankbarlich, *gratamente*: Gnädiglich, *benignamente*: Behutsamlich, *cautamente*, &c.

V. Los Adverbios de Calidad se forman tambien de Nombres Apelativos con agregarles la sílaba terminativa lich, v. g.

Gg

Bauer, paisano, rustico.	{ b�uerisch, rustico, y rusticamente, � � la rustica.
Kind, ni�o.	{ kindisch, pu�ril, y pu�rilmente.
Herr, se�or.	{ herrisch, imperioso, � imperiosamente.
Narr, loco.	{ n�rrisch, loco, y locamente, � � loco.
Weib, muger.	{ weibisch, mugeril, y mugerilmente.

Ninguno de estos puede admitir la sílaba lich, solamente mudan las vocales a, o, u, en Diptongo para su formacion.

VI. Formanse ultimamente Adverbios de Calidad con estos dos Nombres Mafs   Malsen, y Weis   Weise.

El primero tiene lugar de Adverbio quando tiene antes un Nombre Adjetivo en Genitivo, y entonces significa modo   manera, v. g.

Geb hrender Malsen, debidamente,   del modo que se debe,   que es debido.

Gewisser Malsen, de un cierto modo,   manera.

Keinerley Malsen, de ningun modo, de ninguna manera,   suerte.

El segundo tiene tambien lugar de Adverbio con la misma significacion que el primero, v. g.

Graufamer Weise, cruelmente,   de un modo   manera cruel.

Unbefonnener Weise, inconsideradamente,   de un modo inconsiderado.

Unz chtiger Weise, impudicamente,   de un modo impudico.

Pero quando este segundo está precedido de un Nombre Substantivo, se explica en Español comunmente con estos romances Por, A. Sirva de exemplo:

Ellen Weis,   varas,   por varas.

Haufen Weis, por montones,     montones.

Bitt Weise,   súplicas,   por súplicas.

Untzen Weise,   onzas,   por onzas.

Pfund Weise,   libras,   por libras.

§. IV.

*Adverbios de Cantidad.*Wieviel? *Quánto?*Viel, *mucho.*Wenig, *poco.*Ein wenig, *un poco.*Sehr viel, *muy mucho.*Zu viel, allzuviel, *demasiado.*Sehr wenig, *muy poco.*Nur ein klein wenig, *un poquito.*Mehr, *mas.*Noch mehr, *aun mas.*Am meisten, *á lo mas.*Minder, *menos.*Am wenigsten, *á lo menos.*Aufs wenigste, *por lo menos.*

Nota. Todo Nombre Adjetivo, que significa magnitud, ó qualquiera de las tres dimensiones en que se divide el cuerpo natural largo, ancho y profundo, tiene tambien la significacion de Adverbio de Cantidad, v. g.

Groß, *grande, y grandemente.*Klein, *pequeño, y escasamente.*Lang, *largo, y largamente.*Weit, *ancho, y anchamente.*Minder oder mehr, *mas ó menos.*Nichts, *nada.*Gar nichts, *absolutamente nada.*Genug, *bastante.*Nicht so viel, *no tanto.*Gänzlich, ganz und gar, *enteramente.*So hin, *asi asi, tal qual.*Ungefähr, *casi, mas ó menos.*Schier, fast, *casi, cerca.*Je länger, je lieber. } *mientras*Je mehr, je besser. } *mas mejor.*Tief, *profundo, y profundamente.*Eng, *estrecho, y estrechamente.*Dick, *grueso macizo, y condensadamente.*

§. V.

*Adverbios de orden, y de Desorden.*Ordentlich, *ordenadamente, ó segun orden.*Erstlich, *primeramente.*Zweytens, *en segundo lugar.*

Drittens, *en tercer lugar.*

Viertens, *en quarto lugar.*

Anfangs, *anfänglich, al principio.*

Vor allen Dingen, *ante todas las cosas.*

Endlich, zu letzt, letztlich, *en fin.*

Zum Beschluß, *por conclusion.*

Übrigens, *im übrigen, por lo demás.*

Hernach, *despues.*

Nach diesem, *despues de esto.*

Über das, *además de esto.*

Kürzlich, *brevemente en po-*

Los Nombres Ordinales, los de Proporción, y los Distributivos tienen conexión con esta clase de Adverbios.

cas palabras.

Nach der Reihe, *en fila.*

Nach einander, *uno tras de otro.*

Unordentlich, *sin orden, desordenadamente.*

Verwirrt, *embrollado.*

Durch einander, *vermisch, vermengt, todo revuelto.*

Das oberste zu unterst, *lo de arriba abaxo.*

Das hinterste zuvörderst, *lo de atrás delante.*

Alles über einen Haufen, *todo amontonado.*

Verkehrt, *al contrario, al revés.*

§. VI.

Adverbios de Comparacion.

Para comparar.

Eben so groß, *del mismo tamaño.*

Gleich breit, *del mismo ancho.*

Eins wie das andere, *el uno como el otro.*

Gleichsam als, *lo mismo que.*

So wohl als, *así como.*

Von gleicher Stärke, *de igual fuerza.*

Nicht weniger, *no menos.*

Nichts weniger, *nada menos.*

Ebener Massen, *del mismo modo.*

Gleicher Gestalt, *de la misma forma.*

Gleichwie, *así como.*

So, also, *así.*

Gleichfalls, *asimismo, igualmente.*

Gerade so dick, *justamente tan grueso.*

Para disminuir.

Kleiner als, *mas pequeño que*

Nicht so sehr, *no tanto.*

Kaum, *apenas.*

Nicht halb so groß, *ni como la mitad.*

Viel weniger als, *mucho menos que.*

Sonder Vergleich, *sin comparacion.*

Para oponer.

Dagegen, hergegen, *al con-*

trario.

Hingegen, im Gegentheil, *idem.*

Nicht so hoch, *no tan alto.*

Viel niedriger, *mucho mas baxo.*

Wider die Haar, *á contra pelo.*

Das lautet anders, *eso es otra cosa.*

§. VII.

Adverbios de Interrogacion.

Wer? *quién?*

Wessen? *de quién?*

Zu wem? *á quién?*

Mit wem? *con quién?*

Welcher? *qual?*

Durch wen? *por quién?*

Wem gehöret das? *de quién es esto?*

Für wen? *por quién?*

Vom wem? *de quién?*

Was? *qué? qué cosa?*

Was denn? *qué importa?*

Warum? *por qué?*

Weswegen? *por qué motivo?*

Weshalben? *por qué causa?*

Womit? *con qué?*

Woraus? *de qué?*

Wie viel? *quanto?*

Ist nicht so? *no es así?*

Woran? *á qué?*

Wozu? zu was? *á qué fin?*

Wann? *quando?*

Seit wann? *desde quando?*

Wie oft? wie vielmal? *quantas veces?*

Wie lange? *quanto tiempo?*

Wie? *cómo?*

Wie langsam? *cómo tan despacio?*

Wie bald? *será presto?*

Wie spat? *será tarde?*

Wie geschwinde? *cómo tan aprisa?*

Wo? *dónde?*

Woher? *de dónde?*

Wohin? *á dónde?*

Wodurch? *por dónde?*

Wie weit? *hasta dónde?*

Wie fern? *muy lexos?*

Wie groß? *qué grande es?*

Wie lang? *qué largo?*

Wie breit? *que ancho?*

Wie schmal? *qué estrecho?*

Wie klein? *qué tan pequeño?*

Wie kurz? *qué tan corto?*
 Wie dick? *qué tan grueso?*
 Wie dünn? *qué tan delgado?*
 Wie vielmehr? *quánto mas?*
 Wie vielweniger? *quánto me-
 nos?*
 Was Raths? *qué remedio?*
 Was giebts? *qué hay?*
 Was lauts? *de qué se trata?*
 Was Neues? *qué hay de nuevo?*

Wie gehets? *cómo va?*
 Wer da? *quién está ahí?*
 Was Volk? *qué gente? quién
 vive?*
 Ists nicht wahr? *no es verdad?*
 Ists nicht besser so? *no es me-
 -jor así?*
 Ists nicht ein Elend? *no es una
 miseria?*

§. VIII.

Adverbios de Afiracion y Negacion.

Ja, *si.*
 So ist es, *así es.*
 Ungezweifelt, *indubitable-
 mente.*
 Ohne Zweifel, *sin duda.*
 Gewiß, *ciertamente.*
 In der That, *en efecto.*
 Wirklich, *efectivamente.*
 Ja freylich, *seguramente.*
 Es ist nicht anders, *no es otra
 cosa.*
 Ich sage ja, *yo digo que si.*
 Bey meiner Treue, *á fe mia.*
 Wahrhaftig, *verdaderamente.*
 Unfehlbar, *infaliblemente.*
 Auf mein Wort, *sobre mi pa-
 labra.*
 So wahr als Gott lebet, *tan
 cierto como hay Dios.*

So wahr ich lebe, *por vida
 mia.*
 So wahr ich ein irdischer
 Mensch bin, *tan cierto co-
 mo soy de tierra.*
 Nein, *no.*
 Durchaus nicht, *de ningun
 modo.*
 Niemals, *jamás.*
 Nichts, *nada.*
 Nimmermehr, *nunca, jamás.*
 Keinesweges, *de ninguna suer-
 te.*
 Nun und nimmermehr, *ni
 ahora ni nunca.*
 Ganz und gar nicht, *nada,
 cosa ninguna.*
 Ich sage nein, *yo digo que no.*

§. IX.

Adverbios de dudar y de animar.

Wer weis? *quién sabe?*
 Im Falle dafs, *en caso que.*
 So oder so, *así ó asado.*
 Ist dies oder das, *esto ú*
aquello.
 Vielleicht, *quizás, puede ser.*
 Wie oder wann, *cómo y quan-*
do.
 Ob dies oder das, *si esto, ú*
aquello.

Auf auf, *vamos vamos.*
 Nur Getroßt, *animo.*
 Fort fort, *adelante adelante.*
 Hey fa lustig, *alegremente.*
 Gutes Muths, *valor, animo.*
 Es wird besser werden, *todo*
se compondrá, todo se re-
mediará.
 Seyd ihr nicht traurig, *no es-*
té usted triste.

§. X.

Adverbios de llamar, y de progreso.

Holla, hey, *hola, eh.*
 Höret ihr, *oiga usted.*
 Ihr Frau, *señora!*
 Nur ein Wort, *una palabra.*
 Höret ihr nicht? *no oye usted?*
 Kommet ihr her, *venga us-*
téd.
 Von Tag zu Tag, *de dia en*
dia.

Von Wort zu Wort, *palabra*
por palabra.
 Von Haus zu Hause, *de casa*
en casa.
 Von Stück zu Stück, *punto*
por punto.
 Schritt vor Schritt, *paso á pa-*
so.

CAPITULO VII.

De la Preposicion.

La Preposicion es una parte de la Oracion, que se junta á otras para regirlas. El oficio de la Preposicion es indicar

en general alguna circunstancia, que no se determina sino por la palabra regida; con la que unida, denota la diferente relacion, ó respeto que tienen unas cosas con otras.

Dividese la Preposicion en Simple, Derivada y Compuesta. La Simple es la que consta de una sola sílaba: la Derivada es la que tiene agregada alguna sílaba accidental: y la Compuesta es la que consta de dos ó mas palabras, que separadas tienen unas veces propia significacion y otras no.

Aquí no se habla de aquellas Preposiciones, que sirven para componer Verbos, llamadas por otro nombre Partículas Componentes, sino de las que rigen otras partes de la Oracion á determinados casos.

En la Lengua Alemana tienen las Preposiciones esta particularidad; que unas se ponen antes del caso, otras despues de él, y otras finalmente se dividen para colocar enmedio el caso que le corresponde.

§. I.

De las Preposiciones que rigen al Genitivo.

Preposiciones.	Con el Caso.
Vermöge.	Vermöge deffen. . . en virtud de esto ú eso.
Laut.	Laut seines Briefes. { segun el tenor de su carta.
Wegen.	Wegen der Zusage. . á causa de la promesa.
....Halben.	{ seines Wortes Halben. } mediante su palabra.
Um...willen.	Um Gottes willen. . por amor de Dios.
Anstatt.	Anstatt meiner. . . { en mi lugar, ó en lugar de mi.
Dießseits.	Dießseits des Berges. { de la parte de acá del monte.
Jenseit.	Jenseit des Grabens. { de la parte de allá del foso.
Kraft.	Kraft seines Wortes. { en virtud de su palabra.

- In Beyseyn..... In Beyseyn meiner. *en mi presencia.*
 In Vollmacht. ... In Vollmacht seiner. *{ en virtud de su pleno poder.*
 In Gegenwart.... *{ In Gegenwart des Himnells. en presencia, u á vista del Cielo.*
 In Abwesenheit. *{ In Abwesenheit des Königes. en ausencia del Rey.*
 In Ansehung.... *{ In Ansehung des Briefes. en vista de la carta.*
 In Betrachtung. *{ In Betrachtung seiner Zusage. en consideracion de su promesa.*
 In Vergleichung. *{ In Vergleichung dessen. en comparacion de esto.*
 Inhalts. Inhalts dessen. *en cuyo contenido.*
 Besage. Besage dessen. *{ en virtud de lo que dice.*
 Vermittelst. *{ Vermittelst göttlicher Hülfe. mediante la ayuda de Dios.*
 Unangesehen.... *{ Unangesehen seines Alters. sin atender á su edad.*
 Unerachtet. *{ Unerachtet aller Schwierigkeiten.. á pesar de todas las dificultades.*
 Ungeachtet. *{ aller Sorgfalt Ungeachtet. á pesar de todos los cuidados.*

Las Preposiciones Wegen y Halben ó Halber, se construyen tambien como Willen poniendoles el um, de este modo : Um Gottes wegen : Um Jesu Christi halben ó halber.

Las Preposiciones Wegen, y Unangesehen, se posponen tambien á sus casos, v. g. seines Wortes wegen : seines Alters unangesehen.

Quando alguna de estas Preposiciones, Wegen, Halben, y Willen, tengan por caso un Pronombre Personal, como Meiner, Deiner, Seiner, &c. ó el Pronombre Interrogativo Wessen, se les puede quitar á estos Genitivos sus terminaciones, y poner en su lugar estas et ó ent. Sirvan de exemplo los siguientes :

Von seiner wegen... de su parte. ... (en lugar de seiner.)

Hb

Meinet halben. { *por mí, ó causa mia* } (*en lugar de meiner*)
 Um deinet willen. *por tu causa* (*en lugar de deiner*.)
 Um eurent wegen. { *por amor de Us.* } (*en lugar de euer*.)
 Wessent halben, ó Weshalben, *por lo qual, ó por cuyo motivo &c.*

§. II.

De las Preposiciones que rigen al Dativo.

Preposiciones. Con el Caso.

Bey. Bey mir. { *junto á mí, ó conmigo.* }
 Neben. Neben dir. { *á tu lado, ó junto á tí.* }
 Zu. Zu mir. *á mí.*
 ...Entgegen. Dir Entgegen. *contra tí.*
 ...Zu wider. Mir Zu wider. *contra mí.*
 Nächst. Nächst ihm. *junto á él.*
 Zubächst. Zubächst ihr. *inmediato á ella.*
 Nach. Nach mir. { *después de mí, ó detrás.* }
 Gegen....über. Gegen der Kirche über. *frente á la Iglesia.*
 Zwischen. Zwischen mir und ihm. *entre mí y él.*

Quando la Preposicion Nach, significa segun, se puede anteponer y posponer á su caso. v. g. Nach seiner Gewohnheit, segun su costumbre: ó seiner Gewohnheit Nach.

§. III.

De las Preposiciones que rigen al Acusativo

Preposiciones. Con el Caso.

Durch. Durch mich. *por mí.*
 Gegen. Gegen dich. *para contigo.*
 Ohne. Ohne mich. *sin mí.*

Sonder.....	Sonder ihn.....	<i>sin él.</i>
Für.....	Für uns.....	<i>por nosotros.</i>
Gen.....	Gen Himmel.....	<i>acia el Cielo.</i>
Wider.....	Wider seine Feinde.....	<i>contra sus enemigos.</i>
Um.....	Um das Geld.....	<i>por el dinero.</i>

La Preposicion Ohne rige al Acusativo quando está antes del Sustantivo; pero si se pone despues rige al Genitivo, v. g.

Ohne Zweifel, *sin duda.* Zweifels Ohne.

Nota. Este es un modo de hablar bien raro; y por tanto no se ha de imitar, sin embargo de que se vé en algunos libros; pues para semejantes casos hay Nombres y Adverbios, como se pueden ver en el Diccionario.

§. IV.

De las Preposiciones que rigen al Ablativo.

Preposiciones. Con el Caso.

Aus.....	Aus der Schlacht.....	<i>de la batalla.</i>
Mit.....	Mit aller Gewalt.....	<i>con toda fuerza.</i>
Nebst.....	Nebst seiner Gesellschaft.....	<i>con su compañía.</i>
Sammt.....	Sammt seinem Gofolge.....	<i>con su comitiva.</i>
Von.....	Von dem Kriege.....	<i>de la guerra.</i>
Von.....an.....	Von der Zeit an.....	<i>desde el tiempo.</i>
Von.....auf.....	Von seiner Jugend. auf.....	<i>desde su juventud.</i>
Von.....aus.....	Von Hause aus.....	<i>desde casa.</i>
Von.....her.....	Von Ewigkeit her.....	<i>desde la eternidad.</i>

Esta ultima Preposicion rige al Genitivo el Sustantivo Alter, diciendose, Von Alters her, desde mucho tiempo há.

La Preposicion Ob regia tambien al Ablativo, pero ya no tiene uso; en su lugar se pone über, de la qual se hablará despues.

§. V.

De las Preposiciones que rigen al Genitivo y al Dativo.

Aufser Landes, ó Aufser dem Lande. *fuera del país.*

Aufserhalb Stadts, ó Aufserhalb der Stadt. *fuera de la Ciudad.*

Innerhalb des Hauses, ó Innerhalb dem Hause. *dentro de la casa.*

Oberhalb des Berges, ó Oberhalb dem Berge. *sobre el monte.*

Unterhalb des Hügels, ó Unterhalb dem Hügel. *baxo la colina.*

§. VI.

De las Preposiciones que rigen al Acusativo con los Verbos de Movimiento, y al Ablativo con los de Quietud.

Las Preposiciones son:

an, auf, über, in, hinter, neben, unter, zwischen, vor.

Con Movimiento.

An die Thür klopfen, *llamar á la puerta.*

Auf die Erde fallen, *caer en tierra.*

Über die Gasse gehen, *pasar por la calle.*

In die Kirche gehen, *ir á la Iglesia.*

Hinter die Bank werfen, *arrojar detras del banco.*

Neben dich werfen, *arrojar junto á tí.*

Unter den Tisch werfen, *arrojar debaxo de la mesa.*

Zwischen mich und dich werfen, *arrojar entre mí y tí.*

Vor die Füße niederwerfen, *arrojar á los pies.*

Con Quietud.

An der Thür warten, *esperar en la puerta.*

Auf dem Tische seyn, *estar en, ó sobre la mesa.*

Über der Erde schlafen , *dormir en tierra.*

In der Kirche seyn , *estar en la Iglesia.*

Hinter mir liegen , *estar detras de mí.*

Neben einem andern dienen , *servir con otro.*

Unter dem Tische schlafen , *dormir debaxo de la mesa.*

Zwischen mir und dir seyn , *estar entre mí y tí.*

Vor dem Könige seyn , *estar delante del Rey.*

CAPITULO VIII.

De la Conjuncion.

La Conjuncion es una parte de la Oracion , que sirve para unir ó enlazar las demás partes.

La Conjuncion se divide en Simple y Compuesta. La Simple es la que no tiene agregada otra parte de la Oracion; y la Compuesta es la que consta de dos ó mas palabras. Toda Conjuncion toma su nombre del oficio que tiene , que es como se sigue.

Copulativas.

Estas se llaman así , porque juntan unas palabras con otras.

Und, y

Auch , *tambien.*

Gleichfalls , *así como.*

Ebenermassen , *del mismo modo.*

Imgleichen , *igualmente.*

Desgleichen , *así tambien.*

Ferner , *además*

Weiter , *aun mas.*

Nicht minder , *no menos.*

Gleichergestalt , *de la misma*

manera.

Dazu auch , *como tambien.*

Nicht weniger , *no menos.*

Darneben auch , *así tambien.*

Aufser dem noch , *fuera de que.*

Über das , *además de esto.*

Über dem , *además , sobre lo qual.*

Adversativas.

Estas son las que sirven para expresar alguna oposicion, ó contrariedad entre las cosas ó acciones, ó para corregir ó limitar su significacion.

Aber , pero.

Oder , ó.

Sondern , sino.

Hergegen. }

Dagegen. } por el contrario.

Hingegen. }

Im Gegentheile , al contrario.

Ungeachtet , con todo , no obstante.

Unangesehen , bien que , aunque.

Hinwiederum , en desquite.

Widrigensfalls , quando todo turbio corra.

Causales.

Son las que denotan la razon , causa ó motivo de alguna cosa.

Denn , pues.

Also , así.

Deswegen , por eso.

Daher , de eso , de así.

Derohalben , por lo qual.

Deshalben , mediante esto.

Sintemal , visto que , ya que.

Weil , porque.

Die weil , por quanto.

Dessemtwegen , por cuyo motivo.

Derowegen , por lo qual.

Demnach , por consiguiente.

Destomehr , mucho mas.

Desto weniger , mucho menos.

Desto besser , mucho mejor.

Um meinetwillen , ó wegen.

Um deinetwillen , ó wegen.

Um seinetwillen , ó wegen.

Um unfertwillen , ó wegen.

Um eurentwillen , ó wegen.

Um ihrentwillen , ó wegen.

Estas significan: Por mi causa , por tu causa , por su causa ; ó por amor de mí , por amor de tí , &c. Tambien se pueden decir así:

Meinethalben.

Deinethalben.

Seinethalben.

Unferthalben.

Eurenthalben , &c.

Exclusivas.

Estas sirven para denotar alternativa entre las cosas.
Entweder krank , oder tod , ó malo , ó muerto.

Weder diefs, noch das, <i>ni uno ni otro.</i>	Keins von beyden <i>ninguno de los dos.</i>
Diefs oder jenes, <i>esto ú eso.</i>	Rechts, oder links, <i>derecho ó tuerto.</i>
Es sey grofs, oder klein, <i>sea grande, ó pequeño.</i>	Ausgenommen, <i>excepto, á excepcion.</i>
Eins von beyden, <i>uno de los dos.</i>	

Concesivas.

Estas son para pasar de un discurso á otro, baciendo paralelo, comparacion, ú oposicion.

Als, <i>como.</i>	Zum Exempel, <i>por exemplo.</i>
Aber, <i>pero.</i>	Dennoch, <i>jedennoch, no obstante.</i>
Oder, <i>ó bien.</i>	Obgleich, <i>wenngleich.</i>
Doch, <i>jedoch, por tanto.</i>	Obschon, <i>obwohl. . . .</i>
Dergefalt, <i>de suerte que.</i>	Nichts desto weniger, <i>no me-</i>
Nehmlich, <i>conviene á saber.</i>	Nichts desto mindet, <i>nos.</i>
Das ist, <i>esto es.</i>	

Condicionales.

Son las que envuelven alguna condicion, ó denotan necesidad de alguna circunstancia.

Wo, <i>wenn, wofern, si.</i>	Da, <i>dafern, si acaso.</i>
Ob, <i>si, si acaso.</i>	Mit Bedinge, <i>con condicion.</i>
Wo nicht, <i>si no.</i>	Nach dem es kömmt, <i>segun, conforme.</i>
Wills Gott. . . . }	Sonst, <i>si no, de otro modo.</i>
So Gott will. . . . }	Wir werden es sehen, <i>veremos.</i>
Geliebt es Gott <i>quiere.</i>	Mit dem Umfande, <i>con la circunstancia.</i>
Wo ich lebe, <i>si vivo.</i>	
Wenn er lebet, <i>si vive.</i>	
Im Falle dafs, <i>en caso que.</i>	

Continuativas.

Estas, que tambien se llaman Ordinativas, sirven para continuar la Oracion ó discurso.

Nachdem, <i>despues que.</i>	In wãhrender Zeit, <i>durante este tiempo.</i>
Indessen, <i>mientras.</i>	Im úbrigen, <i>por lo demas.</i>
Unterdeffen, <i>entre tanto.</i>	

Und für wahr, y á la ver- dad.	Die Zeit über, durante el tiempo.
Die Nacht hindurch, duran- te la noche.	Ferner, weiter, además.
Den Tag über, durante el dia.	Immerfort, continuamente.
	Endlich, finalmente.

Conclusivas.

Son las que denotan cierta consequencia, que se saca de lo que se ha dicho, y tambien el termino de lo que se ha de decir.

Dafs, que.	In dem Vorhaben, en consi- deracion.
Auf dafs, damit, para que, á fin que.	Deswegen, derothalben, por lo qual.
Dann, denn, pues.	Mit Fleiß, mit Rath, con animo de.
Darum, por tanto.	Letzlich, zu letz, al fin.
In der Meynung, en el con- cepto.	
In der Absicht, en vista de que.	

CAPITULO IX.

De la Interjeccion.

La Interjeccion es una parte de la Oracion, que sirve para denotar los afectos del animo. Se divide en diferentes clases, segun la diversidad de afectos que poseen el corazon humano, como son: alegria, tristeza, temor, esperanza, valor, miedo, admiracion, desprecio, deseo y otras pasiones, que amparándose de nuestra alma, nos hace prorumpir en estos terminos:

Para quejarse.

Ach! ach! ah! ah!	Gott erbarme es! Dios tenga
Ach weh! au weh! ah, qué dolor!	piedad!
Weh mir! leider! ay de mí!	Leider Gottes! ay Dios mio!
	Ich Elender! miserable de mí!

Mich armen! *pobre de mí!*
Ist das nicht Schade! *no es*
una lastima!

Welch ein Unglück! *qué des-*
gracia!
Ey, ey, ey! *ay, ay, ay!*

Para explicar la alegria.

Hey! heyfa! *eb! ea!*

ra sf!

Juchhey! *bueno! vaya! ea!*

Hey lustig! *vamos con ale-*
gría!

Wohl mir! *bien, ó mejor pa-*
ra mí!

Gott Lob, und Dank! *gra-*
cias á Dios!

Sa, sa, cya! *ea, vaya, abo-*

Para animar, ó exórtar.

Auf, auf! *alto, alerta, vamos!*

Nur frisch! *alerta!*

Wohlan! *y bien, qué hacemos!*

Fort, fort! *adelante, adelan-*
te, vamos!

Wohlher! *vamos, vamos!*

Getroßt! *animo!*

Hurtig, munter! *pronto, vi-*
vo!

Unverzagt! *no hay que tener*
miedo.

Para desear.

Wollte Gott! *quisiera Dios!*

Gott sey euer Geleitsmann!

Gebts der Himmel! *quíralo*
el Cielo!

Dios os encamine!

Glück zu! Glück auf! *mucha*
felicidad!

Gott befohlen, lebe wohl!
á dios!

Gott helfe euch! *Dios os*
ayude!

Gutte Nacht! *buena noche!*

Gesundheit! *salud!*

Para manifestar asco, ú aversion.

Weg! weg damit! *quita, qui-*
ta allá!

puerco!

Packe dich fort! *toma la*
puerta!

Wie stinks! *como hiede!*

Trolle dich weg: *marcha,*
marcha!

Weg mit dem Dreck! *anda á*
la mierda!

Pfuy! pfuy dich an! *quita*

Pfuy Teufel! *quita diablo!*

Geh mir aus den Augen! *quí-*
tate delante!

Para jurar.

Wahrhaftig, *verdaderamente!*

So wahr Gott lebet! *tan cierta*

como bay Dios!

Gott ist mein Zeuge! *Dios me es testigo!*

Auf Treue und Glauben! *en buena fé!*

Bey meiner Seele! *por mi alma!*

Bey meinem Gewissen! *en mi conciencia!*

Para manifestar indignacion.

Strafe mich Gott! *castígueme Dios!*

Der Teufel hole mich! *el diablo me lleve!*

Daß dich der Donner erschlage! *que te parta un rayo!*

Daß du den Hals zerbrichst!

Auf Ehre und Redlichkeit *sobre mi honor.*

So wahr ich ein irdischer Mensch bin! *tan cierto como soy de tierra!*

So wahr, als ich vor euch stehe! *tan cierto como estoy delante de Usted!*

que te rompas el cuello!

Geh, in aller Teufel Namen! *anda con los diablos!*

Was zum Teufel ist das! *qué diablos es esto!*

Zum Teufel! *al diablo!*

Zum Henker! *á la horca!*

Para admirarse.

Potz! potz tausend! *caramba!*

Potz hundert tausend! *cáspita, caramba, carambola!*

Sich da! *vea Usted!*

O Wunder! *qué prodigio!*

Ich dachte es wohl! *ya yo me lo pensaba!*

Ists möglich! *es posible!*

Was saget ihr! *qué dice Usted!*

Para amenazar.

Weh, dir! *ay de tí, si te agarro!*

Warte, harre nur! *aguarda, espera!*

Du sollst mirs bezahlen! *tu me la pagaras!*

Ich will dirs sagen! *yo te lo diré!*

Para pedir socorro.

Feuer! Feuer! *fuego! fuego!*

Hülff! Hülff! *socorro! ayuda!*

Mordio! Mordio! *al homici-*

da! al asesino!

Halt den Dieb! *al ladron! detenle!*

Para manifestar el tiempo.

Ó wie kalt! *qué frío!*

qué borrasca!

Ó wie heifs! *qué calor!*

Was für ein Wetter=Regen!

Was für ein Wind=Sturm!

qué lluvia!

Para llamar algunos animales.

Te, te, te! (*á los perros.*)

Pulla, pulla! pudle, pudle!

Do, do, do! (*á los puercos.*)

(*á las gallinas y pollos.*)

Pufs pufs! birsch birsch, (*á la gata.*)

Nimm, nimm! *toma, toma!*

Nota. Los Autores mas acreditados han sido siempre de dictamen, que la Interjeccion simple no es realmente palabra, por quanto carece de significacion impuesta por los hombres, sino una señal de afecto, que se halla igualmente en los brutos; y no siendo palabra con determinada significacion, sino un signo natural, parece se debia excluir de entrar en el numero de las partes de la Oracion ó que componen el Discurso. Las Interjecciones compuestas se deben considerar como Oraciones verdaderas, que, quando mas, necesitan el que se les supla algun Verbo.

GRAMÁTICA

DE LA LENGUA ALEMANA.

PARTE TERCERA.

De la Sintaxis ó Construcccion.

CAPITULO PRIMERO.

De la Sintaxis en general.

Esta voz Griega *Sintaxis*, que quiere decir *Construcccion*, es un enlace de las partes de la Oracion entre sí mismas. Habiendo tratado en la segunda Parte de cada una de ellas separadamente, conviene hablar en esta Tercera del modo de unir las ó enlazarlas, de manera que formen la misma Oracion de que son partes.

Cada Lengua tiene su modo particular de enlazar las partes de la Oracion; y cada Nacion vive persuadida, que su modo de construir es el mas conforme á la naturaleza de los pensamientos. Los Alemanes aseguran, que sobre esta materia, viven todos engañados; porque ninguno considera, que la Lengua = Madre es la que se vá introduciendo con un modo insensible, de cuyo orden resultan los modos de pensar: Con efecto, yo me persuado á que los Alemanes tienen mucha razon; porque si bien se considera, no hay Lengua ninguna de quantas se conocen, vivas ó muertas, que despues de pasados algunos siglos, no haya padecido algun trastorno en el Orden de su construcccion, luego no pueden ser los modos de pensar los que forman este Orden, sino la reforma que cada dia se hace en cada Lengua á medida del gusto del siglo en que se vive. No hablo mas sobre el asunto, porque aquí me

pertenece solo señalar reglas para saber la Lengua Alemana: Pero antes de entrar en su construccion, me ha parecido advertir lo siguiente:

I. Toda Construccion, que no conste mas que de dos partes de la Oracion, se llama Frase Simple: La que consta de tres ó quatro partes, se llama Frase Compuesta.

La Construccion, que consta de dos ó tres Frases, se llama Sentencia ó Sentido.

La que consta de dos ó tres Sentencias, se llama Periodo.

Y si consta finalmente la Construccion de dos, tres ó mas Periodos, se llama Discurso completo.

II. Para que la Sintaxis no salga tan cargada de reglas y preceptos, que cause fastidio al que hubiere de aprender, no propondré otras reglas que aquellas en que la Lengua Alemana se diferencia de la Española, quedando supuesto desde ahora, que en todo lo demás pueden ir acordes en la Construccion.

III. Todos los exemplos de que me valga para comprobar las reglas que establezca en esta tercera parte, los traduciré palabra por palabra: esto es, con aquel mismo orden con que el Alemán los construye; que aunque esto parezca á primera vista una extravagancia, pero es sin duda muy acertado. Lo primero: Porque un Español que sabe regularmente su Lengua, al ver sus palabras colocadas al reves, ó que en la construccion hay algun Pleonasmio, sabrá asimismo colocarlas segun su método de hablar, y aun separar el Pleonasmio si lo es en su Idioma. Lo segundo: El Español podrá conocer en este Orden que he de seguir, quanta es la diferencia que hay entre su modo de construir al de los Alemanes. Lo tercero: Conocerá tambien el Español la significacion de las voces, que es muy posible la equivocase, particularmente á los principios, si le diese los exemplos traducidos y contruidos segun la propiedad con que él construye.

§. I.

De la Construcccion del Artículo con Nombre Sustantivo: Y de un Nombre Sustantivo con otro de la misma significacion.

Regla I.

El Artículo concierta siempre con el Sustantivo en genero, numero y caso, v. g.

Ein Mensch , *un hombre.*

Der Mond , *la Luna.*

Die Sonne , *el Sol.*

Das Messer , *el cuchillo.*

Regla II.

Los Sustantivos que significan dignidad , prerrogativa, ó distincion , se construyen sin Artículo, v. g.

König Carl , *Rey Carlos.*

Kayser Franz , *Emperador Francisco.*

Prinz Friedrich , *Príncipe Federico.*

Hofrath Michaël , *Consejero Miguel.*

Doctor Heinrich , *Doctor Henrique.*

Alguna vez se ven dichos Sustantivos contruidos con el Artículo, como Der König Carl, el Rey Carlos, &c. pero de este modo no es construcccion tan elegante.

Regla III.

Todo Nombre Sustantivo comun , llevará despues de sí el Artículo, quando ha de seguir otro qualquier Nombre que denote diferencia , v. g.

Carl der vierte , *Carlos el Quarto.*

Pius der sechste , *Pio el Sexto.*

Gott der Vater , *Dios el Padre.*

Gott der Sohn , *Dios el Hijo.*

Gott der Heilige Geist , *Dios el Santo Espiritu.*

Maria die Jungfrau , *Maria la Virgen.*

Judas der Verräther , *Judas el Traidor.*

Regla IV.

Los Sustantivos continuados , pertenecientes á una misma cosa , se construyen al modo de Nombres Compuestos : Tales son los que significan hombres , mugeres , reynos , provincias , islas , ciudades y otros pueblos , castillos , fortalezas , montañas , &c. A cuyos segundos Nombres les pone el Español este romance de , y el Aleman los dexa sin Artículo , ni otro distintivo , v. g.

Der Namen Jesus , *el nombre Jesus.*

Der Namen Maria , *el nombre Maria.*

Das Königreich Spanien , *el reyno España.*

Die Landschaft Guipuscoa , *la provincia Guipuscoa.*

Die Insul Maltha , *la isla Malta.*

Die Stadt Rom , *la ciudad Roma.*

Der Flecken Utrera , *la villa Utrera.*

Das Schloß Emaus , *el castillo Emau.*

Die Vestung Santa Terefia , *el fuerte ó baluarte Santa Teresa.*

Der Berg Burgos , *el monte , ó montaña Burgos.*

Der Monath May , *el mes Mayo , &c.*

Regla V.

Los Nombres de Reynos y Provincias se construyen sin Artículo , v. g.

Spanien , *España.*

Deutschland , *Alemania.*

Franckreich , *Francia.*

Italien , *Italia.*

England , *Inglaterra.*

Andalusien , *Andalucía.*

Biscayen , *Bizcaya.*

Quando se habla por elegancia, ó precede un *Adjetivo*, se construyen con *Artículo*, como en Español, v. g. Das Spanien ist ein schönes Königreich. La España es un hermoso Reyno. Das Andalusien ist ein fruchtbares Land. La Andalusía es un fértil país.

Regla VI.

Los Nombres propios de hombres ó mugeres, que no pueden tener terminacion Alemana se construyen con *Artículo*, v. g.

Jonathan liebte den David, Jonathan amaba el David.

Judith hieb dem Holofern das Haupt ab, Judith cortó á Holofernes la cabeza.

Regla VII.

Quando se ponen muchos *Sustantivos consecutivos*, que concurren á un mismo efecto con sus significados, pueden todos construirse sin *Artículo*, v. g.

Tabak, Wein, Karten = Spiel und Weiber verderben viele Leute, tabaco, vino, de naipes = juego y mugeres corrompen mucha gente.

Regla VIII.

Quando muchos *Sustantivos* estan continuados, y son todos de un mismo genero, solo el primero se construirá con *Artículo*, v. g.

Der Himmel, Richter und Degen wollen sich rächen, el Cielo fúez y espada quierénse vengar.

Pero si los *Sustantivos* son de diferentes generos, y el primero necesita de *Artículo*, lo tendrán asimismo todos los demás, v. g.

Der Löffel, die Gabel und das Messer sind auf dem Tische, la cuchara, el tenedor, y el cuchillo estan sobre la mesa.

Quando los *Sustantivos* significan cosas contrarias, sean de un mismo genero, ó de diferente, todos se construyen con *Artículo*, v. g.

Der Gelehrte, der Ungelehrte, die Schöne, die Häßliche, die Junge, die Alte &c, *el literato, el idiota, la hermosa, la fea, la moza, la vieja &c.*

Regla IX.

Los substantivos que significan virtud, vicio ó qualquiera otra calidad, se construyen sin Artículo, particularmente en las sentencias y locuciones proverbiales, v. g.

Gerechtigkeit niemals stirbt, *justicia nunca muere.*

Unkeuschheit ist der Teufel Tochter, *desbonestidad es de los diablos hija.*

Krankheiten sind gefährlich, *enfermedades son peligrosas.*

Noth bricht Eisen, *necesidad rompe hierros.*

Hochmuth thut selten gut, *orgullo hace rara vez bien.*

Regla X.

Si algun Nombre tuviere antes de sí Artículo y Preposición, se formará una sola palabra de las dos, lo qual se hace quitandole al Artículo su letra final, y poniendosela á la Preposición; viniendo esta á sonar de tal suerte, que parece que el Artículo está allí envuelto. Este modo de construir es elegante, v. g.

En lugar de

An dem Tage, *al dia.*

Bey dem Tische, *en la mesa.*

Durch das Wasser, *por el agua.*

Für das Geld, *por el dinero.*

Zu der bestimmten Zeit, *al señalado tiempo.*

Zu einem Narren werden, *á un loco llegar á ser.*

Asimismo se puede poner la letra final del Artículo Indefinido al Adjetivo con quien se junta, v. g.

Kk

Se puede decir.

Am Tage.

Beym Tische.

Durchs Wasser.

Fürs Geld.

Zur bestimmten Zeit.

Zum Narren werden.
(*enloquecer.*)

*En lugar de**Se puede decir.*

Dieſer Mann iſt eines tiefen Verſtandes, *este hombre es de un profundo entendimiento.* Dieſer Mann iſt tiefes Verſtandes, *este hombre es de profundo entendimiento.*
 Mit einer ſolchen Gewalt, *con una tal violencia.* Mit ſolcher Gewalt, *con tal violencia.*

Regla XI.

Quando se habla de algunos dias de Santos , que el público ha introducido para el pago , alquiler de casa , término de arrendamiento , de servicio y cosas semejantes , hay costumbre de nombrar el Santo en Latin poniendole en Genitivo sin Artículo ; pero antes del Genitivo se pondrá la Preposicion auf , la qual apela sobre el dia , festividad ó término que se presupone , v. g.

Auf Joannis Tag, auf Michaëlis Tag, auf Lucia Felt, auf Petri Felt &c.

§. II.

De la Construcccion de un Nombre Substantivo con un Adjetivo.

Regla I.

El Nombre Substantivo y el Adjetivo conciertan en género , número y caso precediendo el Adjetivo , v. g.

Der reiche Mann, *el rico hombre.*

Ein kleine Nufs, *una pequeña nuez.*

Dieſes Kind iſt ein geduldiges Lamm , *este niño es un manso cordero.*

He dicho , precediendo el Adjetivo , porque para concertar el uno con el otro , debe el Adjetivo eſtár antes del Substantivo ; pero si la locucion pide que se ponga despues , quedará indeclinable. Véase la pág. 116.

Regla II.

Quando se habla de cosas bechas ó fabricadas de qualquier materia que sea, dicen los Españoles, por exemplo, una cadena de oro, un tintero de plata, un relox de similor &c; pero los Alemanes á semejanza de los Latinos, tienen Adjetivos de materia, v. g.

Eine göldene Kette, catena aurea.

Eine silbere Schüffel, patina argentea.

Ein hölzernes Geschirr, vas ligneum.

Se puede tambien construir como los Españoles, diciendo así: Eine Kette von Gold, una cadena de oro. Eine Schüffel von Silber, una escudilla de plata. Ein Geschirr von Holz, un vaso de madera; pero el primer modo es mas natural.

Regla III.

Hablando los Españoles de ropas ó telas fabricadas en países forasteros, producciones de la naturaleza &c. dicen de este modo: Paño de Francia, Queso de Holanda, Vino de España &c, pero los Alemanes á semejanza de los Latinos, tienen Adjetivos propios de los países donde las cosas se hacen ó producen, v. g.

Französisches Tuch, pannus Gallicus.

Holländischer Käse, caseus Hollandicus.

Spanischer Wein, vinum Hispanum, ó Hispanicum.

Mayländische Strümpfe, tibialia Mediolanensia.

Pero si el país originario de alguna cosa, particularmente de vino, se denota por el Nombre propio de algun río, se formará un Nombre compuesto de los dos, v. g.

Rhein = Wein. Rhin = vino. (vino del Rhin.)

Necker = Wein. Neker = vino. (vino del Neker.)

§. III.

De la construccion de un Nombre Sustantivo con otro de diferente significacion.

Regla I.

Quando dos Substantivos de diferente significacion concurren en una misma construccion, denotando posesion, pertenencia ó propiedad, se pueden construir de tres modos:

I. Como los construye el Español, v. g.

Der Tempel des Herrn, *el templo del Señor.*

Die Kirche der Heiligen, *la Iglesia de los Santos.*

Das Buch der Wahrheiten, *el libro de las verdades.*

II. Poniendo el Genitivo con su Artículo antes del otro Nombre, quedandose éste sin Artículo, v. g.

Des Herrn Tempel, *del Señor Templo.*

Der Heiligen Kirche, *de los Santos Iglesia.*

Der Wahrheiten Buch, *de las verdades libro.*

III. Formando de los dos Substantivos un Nombre Compuesto. Véase la pág. 77.

Regla II.

Quando los Españoles usan de Substantivos, que significan cantidad, número, peso ó medida, ponen despues de ellos un Genitivo de cosa medida ó pesada con este romance ó preposicion de: pero los Alemanes ponen dicho Genitivo sin Artículo, ni otro distintivo, v. g.

Ein Pfund Fleisches, *una libra (de) carne.*

Ein Glas Wassers, *un vaso agua.*

Ein Dutzend Knöpfe, *una docena botones.*

Ein Paar Schuhe, *un par zapatos.*

Algunas veces se ve este Nombre segundo puesto en Nominativo, v. g. Ein Pfund Fleisch, Ein Glas Wasser &c, pero es abuso, como lo sería si el segundo Nombre fuese un

Infinitivo Nominascente, el qual siempre debe estar en Genitivo; v. g.

Eine Stunde Gehens, *una hora de caminar ó de camino.*

Eine Meile Reitens, *una legua de andar á caballo.*

Regla III.

Si de los dos Substantivos que concurren, el uno fuere un Adjetivo substantivado, se construirán como en la Lengua Latina, que es poniendo el segundo en Genitivo, v. g.

Viel Lärmens und Schreyens, *mucho ruido y gritería.*

Trink wenig Weines, *bebe poco vino.*

Otras veces se anteponen los Genitivos para dar á la frase mas elegancia, v. g.

Ich habe dessen genug, *yo tengo de ello bastante.*

Er ist Lebens satt, müd, überdrüssig, *el está de vida harto, cansado, enfadado.*

CAPITULO II.

De la construccion de los Pronombres Personales, Posesivos, Demostrativos, Interrogativos, Relativos, é Impropios.

§. I.

De la construccion de los Pronombres Personales en Nominativo, con un Nombre y con un Verbo.

Regla I.

Los Españoles, llamando ó tratando á otros con qualquier predicado de honor ó de infamia, ponen solamente el tal predicado sin el Pronombre; pero los Alemanes ponen juntamente el Pronombre Personal, v. g.

Ihr Herren! Ihr Frauen! Señores! Señoras!

Ihr Freunde! Ihr Freundinnen! *Amigos! Amigas!*
 Ihr Schelmen! Ihr Verräther! *Picaros! Traidores!*

Regla II.

El Pronombre Personal Nominativo Ich, du, er &c. se expresará siempre en la Oración, particularmente en el primer Kerkho, v. g.

Ich rede, du redest, er redet, yo hablo, tú hablas, el habla &c.

Los Españoles, á semejanza de los Latinos, omiten con frecuencia este Pronombre, porque lo suponen entendido en el Verbo, y así dicen: alabo la grandeza de Dios, ahora estoy ocupado, no puedo servir á usted, veré lo que hace &c. Pero los Alemanes solo podrán omitirlo en el caso de que la frase continúe por alguna Conjunción, v. g.

Ich lese und schreibe, yo leo y escribo.

Wir aßen, tranken, und waren lustig, nosotros comiamos, bebíamos, y estábamos alegres.

Siempre que en la construcción que continúa, se mude el tiempo ó la persona, en cada mudanza se expresará también el Pronombre, lo qual hacen también los Españoles.

Regla III.

El Pronombre Personal Nominativo se pone después del Verbo en los casos siguientes:

I. Quando hay Interrogación, v. g.

Rede ich? hablo yo?

Bin ich? soy yo?

Warum kommet iht so spat? por qué viene usted tan tarde?

Hat er euch geschrieben? há él á usted escrito?

II. En las locuciones optativas, quando los Españoles se valen de la conjunción condicional Si, v. g.

Wäre ich König! fuese yo Rey!

Wäre er zu Hause geblieben! hubiese él en casa quedado!

Hätten wir Geld! *tubieramos, ó tubiesemos nosotros dinero!*

III. En las frases condicionales de qualquier clase que sean, v. g.

Trinkst du Wasser; so trinke ich Wein, *bebes tu agua, entonces ó por lo mismo bebo yo vino.*

Habe ich kein Geld; so habe ich Credit, *tengo yo ningun dinero, pero tengo yo crédito.*

Sterbe ich, wann es nicht wahr ist, *muera yo, si esto no verdad es.*

IV. En medio de la construcción, quando se añegan las palabras de otro, ó las suyas propias, como lo hacen tambien los Españoles, v. g.

Mein Mann, sagte sie, hat recht, *mi marido, decia ella, tiene razon.*

Was für ein Mittel, antwortete er, wollet ihr nehmen? *qué medio, respondia él, quiere usted tomar?*

In diesem Falle, unterbrach ich, muss man gerne thun, was man thun muss, *en este caso, interrumpi yo, es necesario voluntariamente hacer, lo que hacer se debe.*

V. Quando la frase comienza con algun Adverbio de tiempo definido, v. g.

Morgen will ich wiederkommen, *mañana quiero yo volver.*

Vorgestern war er zu Paris, *antes de ayer estaba él en París.*

VI. En todos los casos en que los Españoles ponen tambien el Pronombre despues de Adverbios y Conjunciones.

Regla IV.

Quando el Nominativo del Verbo (sea Nombre ó Pronombre) tuviere despues de sí este romance, ó Pronombre Relativo Que, pide en la Lengua Alemana la repetición del Pronombre Personal, v. g.

Vater unser, der du bist in dem Himmel, *Padre nuestro, que tú estás en el Cielo.*

Ich, der ich dein Bruder bin, *yo, que yo tu hermano soy.*

Wir, die wir so schwach sind, *nosotros, que nosotros tan débiles somos.*

Tambien quando se alaba, ó injuria á otro tiene el Pronombre Personal esta misma repeticion, v. g.

Ihr Wohlthäter, die ihr seyd, *vosotros bienhechores, que vosotros sois.*

Du Bösewicht, der du bist, *tú malvado, que tú eres.*

§. II.

Del orden de la construccion de los Pronombres Personales en el Dativo, Acusativo y Ablativo, quando están regidos por un Verbo.

Regla I.

Los Pronombres Personales en dichos casos, se ponen despues del Verbo en el Presente é Imperfecto de Indicativo, al contrario de los Españoles, que los ponen antes, v. g.

Ich liebe euch, *yo ama os.*

Ich liebete euch, *yo amaba os.*

Regla II.

En el Pretérito Perfecto, en el Plusquamperfecto, y en el Futuro Imperfecto se pone el Pronombre entre el Verbo Auxiliar y el Supino del Verbo principal, v. g.

Ich habe euch geliebet, *yo he os amado.*

Ich hatte euch geliebet, *yo habia os amado.*

Ich werde euch lieben, *yo amaré os, (ó llegaré á os amar).*

Nota I. Este orden de construccion se puede variar en todos los tiempos de Indicativo siempre que se hable con Emphasis, esto es, con aquel tono fuerte de que nos valemos para dar á la expresion todo aquel valor que consideramos necesario para persuadir, y tambien quando queremos decir

mucho en pocas palabras. En este caso se empezará por el Pronombre, y se construirá así:

Euch schicke ich, á vos envío yo.

Euch schickete ich, á vos enviaba yo.

Euch habe ich geschicket, á vos hé yo enviado.

Euch werde ich schicken, á vos enviaré yo, (á os enviaré).

Nota II. Quando los tiempos compuestos de Indicativo tuvieren antes estos Adverbios so bald, so bald als, luego que, al punto que; nachdem, después que, se pondrá el Pronombre Personal antes del Supino ó Infinitivo del Verbo principal, y el Verbo Auxiliar al fin, v. g.

So bald ich euch geschicket hatte, luego que yo os enviado había.

So bald ich euch schiken werde, luego que yo os enviaré.

Nachdem ich euch geschicket habe, después que yo os enviado hube.

Regla III.

En el Imperativo, siendo la frase afirmativa, se ordena el Pronombre Personal de este modo, v. g.

Schicke ihm, enviale.

Dafs er ihm schicke, que él le envíe.

Lafst uns ihm schicken, enviemosle.

Si la frase que está en Imperativo, fuere negativa se pone la negacion inmediatamente después del Pronombre, v. g.

Schick ihm nicht, enviale no.

Dafs er ihm nicht schicke, que él á él no envíe.

Regla IV.

En todos los tiempos de Subjuntivo (precediendo alguna particula subjuntiva) se pone el Pronombre Personal antes de los Verbos, v. g.

Auf dafs ich euch schicke, para que yo os envíe.

Wann ich euch schickete, quando yo os enviara, ó enviase.

Wann ich euch geschicket habe , *quando yo os enviado haya.*

Wann ich euch geschicket hätte , *quando yo os enviado hubiera , ó hubiese.*

Regla V.

En el Infinitivo se pone el Pronombre Personal antes del Verbo , v. g.

Ich will euch schicken , *yo quiero os enviar.*

En los tiempos de Infinitivo , que tienen la Preposicion zu se pone el Pronombre antes de ella , v. g.

Es ist Zeit euch zu schicken , *es tiempo os de enviar.*

T si la Preposicion fuere esta compuesta um zu , se pondrá el Pronombre en medio , v. g.

Ich bin nur gekommen um euch zu besuchen , *yo he solamente venido para os visitar.*

Regla VI.

En los Participios Activos y Pasivos vá antes de ellos el Pronombre , de este modo :

Ich habe alle euch dienende Mittel angewandt , *yo he todos á vos farables medios empleado.*

Ich habe die mir versandte Waaren empfangen , *yo he las á mi enviadas mercancías recibido.*

Nota I. Todo lo que queda dicho acerca del orden con que se coloca el Pronombre Personal , se debe tambien entender de los Nombres Substantivos , porque reina la misma razon ; y por tanto , si arriba queda dicho :

Ich liebe euch , *yo amo os.*

Ich habe euch geliebet , *yo he os amado &c.*

Se dirá tambien con Nombres así :

Ich liebe meine Freunde , *yo amo mis amigos.*

Ich habe meine Freunde geliebet , *yo he mis amigos amado.*

Nota II. Quando los Alemanes usan de aquel antecedente y relativo *Wer, der &c*, de que hablé en la pág. 139 se pondrá el Nombre ó Pronombre antes del Verbo, aunque sea en el Indicativo, de este modo:

Wer euch schicket der kann euch Allmosen geben, el que os envia, ese mismo puede os limosna dar.

Wer Geld hat der kann alles kaufen, el que dinero tiene, éste puede todo comprar.

Nota III. El Pronombre Relativo *Welcher, welche, welches* es causa tambien de que el Pronombre Personal ó Nombre se ponga antes del Verbo, aun en Indicativo, v. g.

Der Betrüger, von welchem ich meine Schuhe kaufe, el embustero, del qual yo mis zapatos compro.

Die Gefahr, welche mich sehr betrübt, el peligro, que, ó el qual me mucho aflige.

§. III.

De la construccion de un Pronombre Posesivo con un Nombre.

Regla I.

Los Pronombres Posesivos *Mein, Dein, Sein &c*, se ponen antes de Nombre Substantivo con quien conciertan en genero, número y caso, v. g.

Mein Herr, mi señor.

Deine Seele, tú alma.

Sein Haus, su casa.

Véase la Declinacion de estos Pronombres pág. 134 donde expliqué el Pronombre *Seyn* quando el Poseedor es del genero femenino.

Regla II.

Quando antes de Pronombre Posesivo hubiere algun Nombre Numeral ó Adjetivo que signifique particion, se puede construir de tres modos.

I. Posponiendo el Numeral ó Adjetivo, v. g.Seiner Jünger einer, *de sus Discípulos uno.*Meiner Bedienten sechs, *de mis criados seis.*Deiner Soldaten einige, viele, *de tus soldados algunos, muchos.*Meiner Freunde keiner, *de mis amigos ninguno.***II. Anteponiendolo, v. g.**Einer seiner Jünger, *uno de sus Discípulos.*Sechs meiner Bedienten, *seis de mis criados &c.***III. Anteponiendolo tambien, y poniendo el Genitivo en Ablativo con la Preposicion von ó aus, v. g.**Einer von (vel aus) seinen Jüngern, *uno de sus Discípulos.*Niemand von meinen Freunden, *ninguno de mis amigos.*Viele aus unserer Gesellschaft, *muchos de nuestra compañía.*Drey von seinen Kindern, *tres de sus hijos.***Regla III.**

Los Españoles ponen este Adjetivo Todo antes de los Pronombres Posesivos, diciendo: todo mi cuerpo, toda su herencia, todos nuestros libros &c, pero los Alemanes lo ponen entre el Pronombre y el Substantivo, de este modo:

Mein ganzer Leib, *mi todo cuerpo.*Deine ganze Erbschaft, *tú toda herencia.*Unsere ganze Bücher, *nuestros todos libros.*Mein ganzes Haus, *mi toda casa.***Regla IV.**

Los Alemanes usan de los Pronombres Posesivos en todos aquellos casos en que los Españoles se valen de los Pronombres Demostrativos con estos romances: el de, la de, los de, las de; y ponen el Genitivo antes de los Pronombres, v. g.

Mein Garten ist schön; aber des Fürsten seiner ist schöner, mi jardin es hermoso; pero del Príncipe el de es mas hermoso.

Esta construcccion se puede poner mas clara de dos modos, que son:

I. Repitiendo el Nombre Substantivo, v. g.

Es ist besser, man verliert die Augen des Liebes, als die Augen der Seele, es mejor, se pierdan los ojos del cuerpo, que los ojos del alma: (en lugar de: als der Seele ihrer.)

II. Formando un Nombre compuesto, v. g.

Ihre Augen sind wie die Falcken = Augen, sus ojos son como los de un balcon = ojos.

Siempre que los Nombres Substantivos señalen modo, manera, propiedad, semejanza, dependencia, alguna parte de hombre ó de bestia, se unirán para formar esta clase de Nombres compuestos. Pongo algunos exemplos:

Compuestos.

Das Ohr eines Esels, la oreja de un berrico. Das Eselsohr. Der Kopf eines Ochsen, la cabeza de un buey. Der Ochsenkopf. Das Spiel der Kinder, el juego de los niños. Das Kinderspiel. Die Art eines Helden, la manera de un heroe. Die Heldenart. Das Amt des Richters, el oficio del Juez... Das Richteramt. Véanse los varios modos que hay de formar Nombres compuestos en la pág. 77.

Regla V.

El Pronombre Posesivo puede separarse del Nombre substantivo con quien concierne, v. g.

*Er hat nicht allein meine, sondern auch meines Stuben-
gesellen Bücher gestohlen, el ha no solo mis, sino tambien
de mi compañero libros robado.*

De este modo de construir hablaré en el Capitulo último de la Sintaxis.

§. IV.

De la construccion de un Pronombre Demostrativo con un Nombre.

Estos Pronombres *éste, ese, ésta, esa, aquel, aquella,* son en *Aleman* Pronombres compuestos del Artículo *der, die, das.* ya en su primitiva formacion, ó ya en su terminacion. Véase en su lugar la Declinacion de los Pronombres *dieser, diese, dieses, jener, jene, jenes &c.*

Regla I.

A los Pronombres *aquel, aquella,* corresponden en *Aleman* *derselbe, derselbige, derjenige, v. g.*

Wo ist derjenige Herr, diejenige Frau, donde esta aquel señor, aquella señora.

Ich bin derselbe, ó derselbige, yo soy aquel, ó aquel mismo.

Ich habe dieselbigen Bücher gekauft, yo he aquellos libros comprado.

Regla II.

Los Españoles ponen el Adjetivo singular *Todo* antes de Pronombres Demostrativos, (y de Posesivos como expliqué en el §. antecedente) diciendo: *toda esta semana, todo el día, todo este mes, año &c,* pero los Alemanes lo ponen entre el Pronombre y el Substantivo, v. g.

Der ganze Winter, el todo invierno.

Die ganze Erde, la toda tierra.

Dieser ganze Sommer, este todo verano.

Diese ganze Stadt, esta toda ciudad.

Dieses ganze Jahr, este todo año.

Regla III.

El Pronombre Demostrativo del genero Neutro dieses ó das (en la Lengua Latina Hoc) quando está en la construccion con una Preposicion, puede convertirse en el Adverbio da ó dar, poniendole despues la Preposicion, de la qual construccion resulta un Adverbio compuesto, v. g.

<i>En lugar de</i>	{	an dieses, an das	<i>se dice con</i>	{	daran.
		zu diefem, zu dem			dazu, darzu.
		durch dieses, durch das			dadurch.
		von diefem, von dem			davon.
		auf dieses, auf das.			darauf.
			<i>mas elegancia.</i>		

Exemplos.

Wir müssen alle sterben, aber daran gedenkt fast Niemand, *nosotros debemos todos morir, pero en ello piensa quizá, ó casi ninguno.*

Ich will viel kaufen, aber dazur habe ich kein Geld, *yo quiero mucho comprar, pero para ello tengo yo ningun dinero.*

Es ist keine Furcht des Herrn in diesem Lande; und davon kommen so viel Strafen, *hay ningun temor del Señor en este Pais; y de ello vienen tantos castigos.*

Quando la cosa demostrada se quiere suponer próxima, ó inmediata, se puede usar del Adverbio hier en lugar del da ó dar, v. g. hieran, hierzu, hierdurch, hiervon, hierauf. *Acerca del acento de todos estos Adverbios ó Partículas, se hablará en las Partículas compuestas de Preposicion.*

§. V.

De la construccion de los Pronombres Interrogativos con un Nombre.

Habiendo explicado en la Declinacion de estos Pronombres Was für ein, y Welcher, pág. 143 la variacion que tie-

nen, asi en el Singular como en el Plural, y el modo de usarlos segun las ocurrencias de las frases, resta solo hablar del Interrogativo neutral Was?

Regla I.

Quando los Españoles preguntan de este modo: en qué? Sobre qué? Con qué? Por qué? A qué? De qué? los Alemanes se valen del Interrogativo neutral Was? poniendole antes tambien la Preposicion correspondiente. Exemplos.

In was bestehen seine Güter? en qué consisten sus bienes?

Auf was verlaßet ihr euch? sobre qué fiais vos?

Mit was wollet ihr eure Schuldner bezahlen? Con qué quiere usted su acreedor pagar?

Für was haltet ihr mich? Por qué teneis á mí? (esto es: Por qué cosa, ó por quién me tiene usted?)

Zu was habet ihr das gekauft? á qué, ó para qué, habeis esto comprado?

En todos estos casos seguirá esta Regla la misma construccion que la última del §. antecedente, formando del Interrogativo Was? un Adverbio terminado en o ó en a: así: Wo ó Wa; y si la Preposicion que ha de estar despues, empieza con vocal, terminará el Adverbio así: Wor ó War. Sirvan de exemplos los anteriores para mayor claridad.

Worinn bestehen seine Güter? en qué ut supra.

Worauf verlaßet ihr euch?

Womit wollet ihr eure Schuldner bezahlen?

Wofür haltet ihr mich?

Wozu habet ihr das gekauft?

Todas las Preposiciones ó Adverbios Interrogativos que comienzan con Wo, Wa, ó Wor, War, no son otra cosa que el neutral Was? construido del modo que queda explicado: para lo qual se puede ver el Diccionario.

Las Preposiciones wegen, halben ó halber no tienen el Wo para su construccion, sino el Wessen, ó Wess, como wesswegen, wesshalben, ó wesshalber, wessenthalben.

§. VI.

*De la Construcción de un Pronombre Relativo
con Nombre y sin él.*

En la Declinación de este Pronombre quedaron explicados los diferentes modos con que se construye, respecto de su antecedente. Véase allí.

Regla I.

Quando los Españoles usan de estos romances Relativos, Cuyo, Cuya, con un Nombre Sustantivo, usan los Alemanes de estos Relativos en Genitivo, Wessen ó dessen, v. g.

Gott, wessen ó dessen Güte unendlich ist, Dios, cuya bondad infinita es.

Gott, auf wessen Barmherzigkeit wir alle hoffen, Dios, en cuya misericordia nosotros todos esperamos.

Regla II.

El Pronombre Relativo Welcher, que, el que, ó el qual se convierte en el Adverbio Wo ó Wor, en los mismos terminos explicados en los Pronombres antecedentes, y así mismo en da ó dar, v. g.

En lugar de

Die Einkünfte von welchen ich lebe, sind gering, las rentas de que, ó de las quales yo vivo, son pequeñas.

Der Bot mit welchem ich gekommen bin, ist, &c. el correo, con el qual yo venido he, es, &c.

Das Zeichen an welchem ich sehe das, &c. la señal en la que, ó en que yo veo que, &c.

Se puede decir así:

Die Einkünfte wovon (ó davon) ich lebe, sind gering.

Der Bot womit (ó damit) ich gekommen bin, ist.

Das Zeichen woran (ó daran) ich sehe das.

§. VII.

De la Construcción de las Partículas Relativas.

Los Alemanes, á semejanza de los Italianos y Franceses (ú estos á semejanza de aquellos) usan mucho de *Partículas Relativas*, ó para hacer relacion del lugar de que se trata, ó de las cosas de que se habla. La mayor parte de ellas son compuestas de los *Adverbios* da ó dar, wo ó wor. Para hacer relacion del lugar usan de estas: da, allda, daselbst, dort, daran, darauf, dabey, dadurch, dahin, dahinter, darcin, dahinein, darinn, darüber, darum, darunter, daroben, davor, darwider, darzwischen, dazu, &c. Y para hacer relacion de lo que se habla, usan de davon, darab, daraus, dafür, damit, darnach, darob, darum, worzu, woraus, wodurch, con otras infinitas, de cuyas significaciones, uso y aplicacion solo puede tratarse en el *Diccionario*. Aquí diré únicamente; que la mayor parte de las *Partículas relativas* se suelen usar sincopadas en la conversacion, v. g.

En lugar de

Darauf, daroben, darüber, darunter, darcin, darinn, &c.

Se usan así:

Drauf, droben, drüber, drunter, drein, drinn, &c. Otras veces se usa poner r despues del da, como darbey en lugar de dabey; darzu en lugar de dazu, y así de otras.

Todas estas *Partículas* equivalen muchas veces á *Adverbios*, y aun otras á *Pronombres Relativos*: Corresponden al y y al en de la Lengua Francesa, y al ci, vi y ne de la Lengua Italiana: Quando se usan como *Adverbios* en todas tres Lenguas, significan generalmente allá, allí, de allí, de allá: (ó allá arriba, allí dentro, de allá abaxo segun la significacion que en Aleman tenga lo que está despues del da) Y quando se usan como *Pronombres*, significan en general á él, á ella, á ellos, á ellas, á esto, eso ó aquello, en él, en ella, de él, de ella, de esto, eso ó aquello.

Aunque los Españoles usan tambien de dichas Partículas, ya en clase de Adverbios, ya de Pronombres, pero los omiten con mucha frecuencia; porque para ellos seria Pleonismo. Baste para concluir esta materia la Regla siguiente.

Regla I.

Quando el antecedente fuere un Nombre, que signifique parte ó porcion indeterminada en Singular, ó algun numero indeterminado en Plural, no se usará de Partículas Relativas, sino del Genitivo del Pronombre Relativo, deffen, deren, deffen, v. g.

Habet ihr Wein, Milch, Brod? *tiene Usted vino, leche, pan?*

Ja, ich habe deffen, *si, yo tengo de ello ó eso.*

Habet ihr Äpfel, Birne, Pferde? *tiene Usted manzanas, peras, caballos?*

Ja, ich habe deren viel, wenig, *si, yo tengo de ello ó eso mucho, poco.*

Ja, ich habe derer genug, *si, yo tengo (de esas cosas todas que estan incluidas en la pregunta) bastante.*

En lugar del Genitivo deffen, &c. en singular, se puede usar alguna vez del Artículo Indefinido ein para afirmar, y del Pronombre Impropio kein para negar. Exemplos.

Habet ihr.	{ Wein?	{ einen, un
	{ Milch? Ja, ich habe. . .	{ eine, una.
	{ Brod?	{ eins, un.
Habet ihr.	{ Wein?	{ keinen, ninguno.
	{ Milch? Nein, ich habe. . .	{ keine, ninguna.
	{ Brod?	{ keins, ningun.

Quando la parte ó porcion fuere determinada, se usará del davyon por Relativo, v. g.

- Ich habe Brod, wollet ihr ein Stück davyon? *yo tengo pan, quiere Usted un pedazo de ello, ó de él.*

Ich habe Wein, wollet ihr ein Glas davyon? *yo tengo vino, quiere Usted un vaso de él, ó de ello.*

Nota. Es necesario el uso de hablar para que un Español se imponga en este juego de Relativos y antecedentes, respecto de que en su Lengua tienen poco uso, y alguna vez ninguno.

§. VIII.

De la Construcccion de un Pronombre Impropio ó Indefinido, con un Nombre y sin él.

Regla I.

Aunque el Pronombre Impropio *alle*, puede comunmente construirse como en Español, diciendo *alle meine Hoffnung*, toda mi esperanza : *alle meine Bücher*, todos mis libros &c. Pero en la Lengua Alemana significa tambien este Pronombre alguno, alguna, precediendo la Preposicion *ohne*, sin ; y en este caso se construye de este modo :

Ohne allen Scheu, sin todo respeto (*sin respeto alguno.*)

Ohne alle Ursach, sin toda causa (*sin causa alguna.*)

Ohne alles Bedenken, sin toda consideracion (*sin consideracion alguna.*)

Regla II.

El Pronombre *kein* se construye en Aleman como en Latin, de este modo :

Ich habe keinen Hut, yo tengo ningun sombrero.

Ich habe keine Feder, yo tengo ninguna pluma.

Ich habe kein Papier, yo tengo ningun papel.

En estos casos construyen los Españoles con el Adverbio *no*, diciendo : *yo no tengo sombrero*, *yo no tengo pluma*, *yo no tengo papel*.

Estando el Pronombre *kein* sin Nombre, se construye como queda dicho en la Regla del §. antecedente.

Regla III.

El Pronombre *beyde* ó *alle beyde*, lo construyen los Ale-

manos sin Artículo, á diferencia de los Españoles, que lo ponen muchas veces, v. g.

Beyde Hãnde, alle beyde Hãnde, ambas manos, ambas á dos.

Mit beyden Hãnden, con ambas manos.

Regla IV.

Algunos Pronombres Impropios y aun Interrogativos en Genitivo, se construyen con la Partícula ley, la qual significa suerte, especie, genero, &c. v. g.

Allerley: keinerley: beyderley, de toda suerte: de ninguna suerte: de ambas suertes ó modos.

Welcherley? de qué suerte?

Solcherley, de tal suerte.

Einerley, Zweyerley, de una suerte, de dos suertes.

Tambien se construyen con estas terminaciones hand y Gattung, v. g.

Ich habe allerley ó allerhand Wein, yo tengo de toda suerte de vino, ó de toda especie.

Ich trinke allerhand ó Gattung Wein, yo bebo de toda suerte de vino, ó de toda clase, genero, &c.

§. IX.

De la Construcccion de los Numeros.

Habiendose explicado en los Nombres Numerales el modo de contar en la Lengua Alemana, y así mismo el de declinarlos; solo resta hablar de algunas construcciones numéricas, conforme á la propiedad Alemana.

Regla I.

Para contar por años.

1790... Tausend sieben hundert neunzig, mil setecientos noventa.

1791. . . Tausend sieben hundert ein und neunzig, *mil setecientos uno y noventa.*

En el año 1792, im Jahre tausend sieben hundert zwey und neunzig, *en el año mil setecientos dos y noventa.*

Para contar por horas.

Es wird bald eins, zwey, drey, vier schlagen, *dará presto una, dos, tres quatro (esto es, la una, las dos &c.)*

Los Españoles no ponen la palabra hora quando cuentan las que dá el reloj; pero los Alemanes la ponen de este modo:

Ein Uhr, zwey Uhr, drey Uhr, vier Uhr, fünf Uhr, &c. *una hora, dos horas, tres horas, quatro horas, cinco horas, &c.*

Wie viel Uhr ist? *qué hora es?*

Acht Uhr, neun uhr, *ocho horas, nueve horas (esto es, las ocho, las nueve.)*

Para contar por medias horas se pone con mucha elegancia el Adjetivo halb, antes del numero ordinal, v. g.

Halb eins, halb zwey, halb drey, halb vier, *media una, media dos, media tres, media quatro (esto es, la media para las dos, la media para las tres, la media para las quatro.)*

O de este modo: Halb ein Uhr, halb zwey Uhr, halb drey Uhr.

Y para contar por quartqs de hora se dirá así:

Sechs Uhr und ein Viertel, *seis horas y un quarto: O de este modo: Ein Viertel nach sechs Uhr, un quartq despues de seis horas.*

Acht Uhr und drey Viertel, *ocho horas y tres quartos:*

O de este modo: Drey Viertel um neun Uhr, *tres quartos para nueve horas.*

Para contar por dias.

Heut über acht Tage, *hoy sobre (en) ocho dias.*

Innerhalb vierzehn Tage, *dentro de catorce dias.*

Regla II.

Para contar por peso y medida.

Ein Pfund und ein halbes, *una libra y una media (esto es, libra y media.)*

Zwo Ellen und eine halbe, *una vara, y una media.*

Drey Mafs und ein halbes, *tres medidas, y una media.*

Este modo de construir se puede hacer con mas elegancia, v. g.

Anderthalb Pfund : anderthalb Elle : anderthalb Mafs; *Que es como si dixera: Una libra y la mitad de la otra, ó de la segunda: Una vara y la mitad, &c. En estos mismos terminos se puede continuar diciendo: drittehalb Elle, viertehalb Mafs.*

Regla III.

Para comprar y vender.

Los Españoles dicen comprar ó vender á docenas, á veintenas, á centenas ó centenares, á millares; ó por docenas, veintenas, &c. Pero los Alemanes construyen en estos casos con la Preposicion Mit; de este modo:

Mit dutzeten, mit zwanzigen, mit hundertten, mit tausenden.

Tambien construyen así:

Dutzet weis, zwanzigweis, hundertweis, tausendweis.

Regla IV.

Para las fechas de las Cartas.

Madrid den achten Hornung, *Madrid el ocho Febrero.*

Cadiz den zehenden May, *Cadiz el diez Mayo.*

Dresden den zwanzigsten Brach = Monat, *Dresde el veinte Junio.*

Leipzig den vier und zwanzigsten Christ = Monat, *Leipzig, el quatro y veinte Diciembre.*

El Artículo den se puede omitir, y en su lugar poner la

Preposicion am, diciendo: am achten Hornung, am zehendeu May, &c.

CAPITULO III.

De la Construcccion de un Verbo con un Nombre ó Pronombre, ó con otro Verbo en Infinitivo.

§. I.

De la Construcccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Nominativo.

Regla I.

Los Verbos seyn, werden, bleiben ó verbleiben, heißen ó genennet werden, gebohren werden, scheinen, leben, sterben, y otros semejantes, rigen Nombre ó Pronombre al Nominativo, v. g.

Du bist ein Toll, *tú eres un loco.*

Er wird Kônig werden, *el llegará á ser Rey.*

Ich bleibe ó verbleibe, euer Diener, *yo quedo vuestro servidor.*

Unser Kônig heisst Carl, *nuestro Rey se llama Carlos.*

Ich werde Anton genennet, *yo soy Antonio llamado.*

Er ist ein Fürst gebohren, *él ha un Príncipe nacido.*

Er scheint alt, *él parece viejo.*

Ich lebe und sterbe ein Christ, *yo vivo y muero un Cristiano.*

§. II.

De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Genitivo.

Regla I.

Los Verbos *seyn* y *werden* rigen los Nombres ó Pronombres al Genitivo quando se quiere denotar posesion, propiedad, sentimiento, patria, descendencia, oficio ó profesion, v. g.

Dieses Haus ist meines Vaters, *esta casa es de mi padre.*

Mein Bruder ist gutes Gemüths, *mi hermano es de buen ánimo.*

Er ist meiner Meynung, *él es de mi opinion, parecer ó dictamen.*

Wir sind eines Vorhabens, *nosotros somos de un parecer ó sentir.*

Quando hay que denotar patria, descendencia, oficio ó profesion, se construirán estos Nombres con el Artículo Indefinido, poniendo antes el Genitivo, v. g.

Ich bin meiner Geburt ein Spanier, *yo soy de mi nacimiento, ú origen, un Español.*

Du bist deines Geschlechts ein Herzog, *tú eres de tu descendencia ó linage, un Duque.*

Er ist seines Handwerks ein Schneider, *él es de su oficio un sastre.*

Er ist seiner Religion ein Lutheraner, *él es de su Religion un Luterano.*

El dicho Genitivo se puede tambien poner despues del Nominativo; en cuyo caso pasará al Ablativo con la Preposicion von, v. g.

Ich bin ein Spanier von Geburt, *yo soy un Español de nacimiento.*

Du bist ein Herzog von Geschlechte, *tú eres un Duque de linage.*

Nn

A esta Regla se juntan los Nombres que señalan la edad, los quales se construirán de este modo :

Er ist seines Alters im zwanzigsten , dreyzigsten Jahre, él está de su edad en el vigésimo , trigésimo año.

Regla II.

Qualquier Verbo que signifique ó indique posesion de cantidad indeterminada , goze , uso , servicio , deseo , necesidad , privacion , abstinencia , memoria , olvido , abundancia , participacion , capacidad , dignidad , ciencia con todos sus contrarios , rigen Nombre ó Pronombre al Genitivo. Esta regla es comun á las dos Naciones , de este modo : Siempre que los Españoles ponen despues de Verbo este romance ó Preposicion de , para regir con ella Nombre ó Pronombre , los Alemanes usan del Genitivo sin Preposicion , al modo de los Latinos. Pongo algunos Exemplos.

Ich habe eueres Geldes , yo tengo de vuestro dinero.

Ich esse eueres Brodes , und trincke eueres Weines , yo como de vuestro pan , y bebo de vuestro vino.

Er lebet seiner Einkünfte , él vive de sus rentas.

Siempre que el Verbo sea reciproco , se puede poner el Genitivo entre el Pronombre Reciproco y el Verbo , v. g.

Sich eines Dinges bedienen , sé de una cosa servir.

Sich einer Gesellschaft abthun , sé de una compañía desviar.

Sich eines Verlusts trösten , sé de una pérdida consolar.

Quando en la Oracion hubiere algun Adjetivo con qualquiera de aquellas significaciones , se pondrá con elegancia al fin , v. g.

Meine Tasche ist Goldes und Silbers leer , mi faltriquera está de oro y plata vacía.

Er ist dieser Ehre würdig , él es de este honor digno.

Ich bin deiner Freundschaft müd , yo estoy de tu amistad cansado.

Er ist eines grossen Lasters schuldig , él es de un gran delito culpable.

Ich bin dessen unwissend , yo soy ú estoy de eso ignorante.

Algunas veces pueden todos estos Genitivos pasar al Ablativo con la Preposicion von, diciendo: von euerem Gelde, von euerem Brode, von einem Dinge, &c.

§. III.

De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Dativo.

Regla I.

Los Verbos que contiene la siguiente Tabla rigen al Dativo la Persona, sea Nombre ó Pronombre.

Abfordern, <i>exigir.</i>	Borgen, <i>prestar, ó dar fiado.</i>
Abfagen, <i>renunciar.</i>	Bringen, <i>traer.</i>
Abfchlagen, <i>rehusar.</i>	Danken, <i>dar gracias, agradecer.</i>
Abtragen, <i>pagar.</i>	Dienen, <i>servir.</i>
Anbefehlen, <i>recomendar.</i>	Dräuen, <i>drohen, amenazar.</i>
Angehören, <i>pertenecer.</i>	Empfehlen, <i>recomendar.</i>
Anmerken, <i>observar, notar.</i>	Entbiethen, <i>hacer saber, notificar.</i>
Anheimstellen, <i>dexar á voluntad de otro.</i>	Entrichten, <i>pagar, satisfacer.</i>
Ankündigen, <i>anunciar.</i>	Entziehen, <i>privar, quitar.</i>
Anschlagen, <i>anheften, fixar.</i>	Erhandeln, <i>adquirir, comprar.</i>
Antragen, <i>ofrecer, presentar.</i>	Erkaufen, <i>rescatar.</i>
Anzeigen, <i>señalar, indicar.</i>	Eröffnen, <i>descubrir, manifestar.</i>
Anzetteln, <i>tramar.</i>	Erstehen, <i>compar en almoneda.</i>
Anzünden, <i>encender.</i>	Erwiedern, <i>replicar, reponer.</i>
Auflauren, <i>poner asechanzas.</i>	Erzählen, <i>contar, referir.</i>
Aufpassen, <i>espiar, observar.</i>	Folgen, <i>nachfolgen, seguir.</i>
Aufwarten, <i>servir.</i>	Fröhnen, <i>fronen, trabajar gratuitamente.</i>
Befehlen, <i>ordenar, mandar.</i>	
Begeggen, <i>encontrar.</i>	
Bereiten, <i>preparar.</i>	
Bezahlen, <i>pagar.</i>	
Bezeugen, <i>atestiguar.</i>	
Biethen, <i>darreichen, ofrecer.</i>	

Geben, *dar*.Gehören, *pertenecer*.Gehorchen, *obedecer*.Gleichen, *asemejar*.Gönnen, *no envidiar*.Häucheln, *disimular, afectar*.Helfen, *ayudar, socorrer*.Klagen, *gemir, lamentar*.Läugnen, nicht gestehen, *negar*.Langen, *largar, dar*.Leben, *vivir (para otro.)*Leihen, *prestar*.Leuchten, *esclarecer, brillar, lucir*.Liebkosen, *acariciar*.Lohnen, *pagar el salario*.Lügen, *mentir*.Misgönnen, *envidiar*.Nachbeten, *rezar la misma oracion*.Nachbringen, *traer detras*.Nachgeben, *ceder*.Nachgehen, *seguir, ir detras*.Nachjagen, nach-
laufen. } *correr*Nachrennen, nach-
springen. } *detras*Nachtrachten, *aspirar*.Nachstehen, *ceder el sitio*.Nehmen, *tomar (para alguno.)*Nennen, *nombrar*.Nützen, *ser util*.Opfern, *sacrificar*.Prophezeihen, *profetizar*.Rauben, *hurtar*.Räuchern, *incensar*.Reichen, *socorrer, favorecer*.Rufen, *llamar*.Sagen, *decir*.Schaden, *dañar*.Schenken, *dar, hacer un presente*.Schmeicheln, *adular*.Sprechen, *hablar*.Stehlen, *robar*.Sterben, *morir (para alguno.)*Steuern, *prevenir, remediar*.Seyn, *ser (para alguno.)*Thun, *hacer*.Trauen, *fiarse*.Trotzen, *provocar, bechar bravatas*.Verbiethen, *prohibir*.Vergällen, *hacer amargo*.Vergeben, *perdonar*.Vergönnen, zulassen, *permitir*.Vergönnen, misgönnen, *envidiar*.Verhalten, verhelen, *ocultar*.Verkündigen, *anunciar*.Versagen, *rehusar*.Versprechen, *prometer*.Verweisen, *zabierir*.Verzeihen, *perdonar*.Vorhalten, *reconvenir*.Vorlesen, *leer (á otro.)*

Vorreiten, <i>servir de postillon.</i>	Wünschen, <i>desear.</i>
Verfagen, <i>decir ante otro.</i>	Zeigen, <i>mostrar.</i>
Vorschreiben, <i>prescribir.</i>	Zubringen, <i>atraer.</i>
Vortreten, <i>ponerse delante.</i>	Zubereiten, <i>preparar.</i>
Weigern, <i>rehusar, excusar.</i>	Zuführen, <i>conducir.</i>
Weisen, <i>mostrar.</i>	Zulangen, <i>bastar.</i>
Weissagen, <i>pronosticar.</i>	Zulegen, <i>añadir, aumentar.</i>
Widerstehen, <i>resistir.</i>	Zusagen, <i>prometer, dar palabra.</i>
Widerstreben, <i>oponerse.</i>	Zuschancen, <i>procurar.</i>
Widerstreiten, <i>contender.</i>	Zusetzen, <i>zutrinken, hacer beber.</i>
Winken, <i>hacer señas, guiar.</i>	Zutragen, <i>llevar.</i>

Todo Verbo compuesto de qualquiera de estas Preposiciones bey, nach, vor, zu, rigen comunmente al Dativo.

Regla II.

Quando el Verbo Seyn está en la Oración con algun Adjetivo, que signifique utilidad, daño, favor, semejanza, contrariedad, habitud, disposicion, aptitud, facilidad, posibilidad, conformidad con todos sus contrarios, regirá al Dativo el Nombre ó Pronombre; el qual estará con elegancia antes del Adjetivo, v. g.

Er ist den Kindern nützlich, *él es á los niños util.*

Das ist mir schädlich, *eso es para mí dañoso.*

Der Richter ist ihm hold, *el Juez es á él favorable.*

Der Sohn ist seinem Vater ähnlich, *el hijo es á su padre parecido.*

Dieser Mann ist mir zuwider, *este hombre es á mí contrario.*

Er ist dem Kriege geübt, *él está á la guerra habituado.*

Ich bin euerem Dienste bereitwillig, *yo estoy á vuestro servicio dispuesto.*

Den Sprachen tüchtig seyn, *para las lenguas apto ser.*

Das ist mir leicht, *eso es á mí, ó para mí, facil.*

Das ist dir möglich, *eso es á tí posible.*

Die Abschrift ist ihrer Urschrift gleich, *la copia está á su original conforme.*

§. IV.

De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Acusativo.

Regla I.

Todo Verbo Activo pide Acusativo de Persona ó cosa, v. g.
Fürchtet Gott, und ehret den König, *teme á Dios, y honra al Rey.*

Er liebet seinen Bruder, *él ama á su hermano.*

Die Menschen loben die Tugenden, *los hombres alaban las virtudes.*

Regla II.

Los Nombres que significan medida ú espacio, se juntan frecuentemente á los Verbos en Acusativo, v. g.

Das Tuch kostet die Elle drey Thaler, *la tela cuesta la vara tres pesos.*

Der letzte Kriege hat vier Jahre gedauert, *la ultima guerra ha quatro años ha durado.*

Der Thurn ist hundert Ellen hoch, *la torre es cien varas alta.*

Regla III.

Quando se trata del precio de una cosa, pide el Verbo no solamente el Acusativo de Persona ó cosa, sino otro caso con las Preposiciones um, unter, ó für, que determinen el valor, v. g.

Ich habe das Haus für zehntausend Thaler gekauft, *yo he la casa por diez mil pesos comprado.*

Er hat mich um zehen Thaler betrogen *él ha á mí en diez pesos engañado.*

Ich gebe das Pferd nicht unter zwanzig Thaler, *yo doy el caballo no menos veinte pesos.*

§. IV.

Los Verbos lehren, nennen, heißen, machen, y fragen, rigen dos Acusativos, uno de persona, y otro de cosa, v. g.

Er lehret seinen Bruder falsche Meynunge, *él enseña á su hermano falsas opiniones.*

Einen seinen Freund nennen, *á uno su amigo llamar.*

Er heißet mich seine Tochter, *él llama á mí su hija.*

Er machet mich viele Komplimenten, *él hace á mí muchos cumplimientos.*

Er fragte mich etwas, *él preguntó á mí cierta cosa.*

Quando el Verbo machen, significa hacer á uno, esto es: elevar á alguno á un empleo, dignidad, cargo, &c. se construirá con la Preposicion zu, la qual regirá al Dativo el dicho empleo, titulo, cargo ó dignidad, v. g.

Er machte ihn zu seinem Kanzler, *él hizo á él su Canciller.*

Einen zum Bischoff, zum Doctor, zum Erben, zum Rathe, zum Meister, zum Narren machen, *á uno á Obispo, á Doctor, á beredero, á Consejero, á Maestro, á loco elevar, hacer ó constituir.*

Regla. V.

Los Nombres que señalan cantidad, numero, peso y medida se juntan á los Verbos en Acusativo, el qual caso precederá comunmente, v. g.

Der Stein ist einen Centner schwer, *la piedra es un quintal pesada.*

Das Breit ist eine Elle dick, *la tabla tiene una vara grueso.*

Der Faden ist zehen Klafter lang, *el hilo tiene diez toesas largo.*

Er blieb drey Tage bey mir, *él estuvo tres dias en mi casa.*

Ich bin zehen Jahre allda gewesen, *yo he diez años allí estado.*

Lo mismo se debe entender de todos aquellos casos en que se ha de responder á estas preguntas: wie lang? qué largo, ó cuánto tiempo? wie groß? qué grueso? wie weit? qué lejos? wie breit? qué ancho? wie eng? qué angosto? wie hoch? qué alto? wie alt? qué viejo? ó cuánta edad? &c.

Excepcion de esta Regla.

Estos Sustantivos Mann, Fuß, Schuh, Buch, Riefs, Maas, Loth; Pfund y Zoll, aunque se usan para señalar cantidad, numero, peso y medida, no van al Acusativo con ningún Verbo, ni entran en el Plural; sino se quedan indeclinables, ó como si fueran Adverbios. Exemplos.

Ein Regiment von tausend Mann (y no Männern), un Regimiento de mil hombre (y no hombres.)

Die Mauer ist zwanzig Fuß hoch (y no Füße), la muralla es, ó tiene veinte pie alta (y no pies.)

Mein Haus ist vierzehn Schuh hoch (y no Schuhe), mi casa tiene catorce zapato ó pie alta (y no zapatos ó pies.)

Ich kaufe täglich fünf Buch Papier (y no Buche), yo compro cada dia cinco quaderno papel (y no quadernos.)

Er schreibt jährlich sechs Riefs Papier (y no Riefse), él escribe anualmente seis resma papel (y no resmas.)

Acht Maas Wein (y no Maafse), ocho medida vino (y no medidas.)

Ich habe zwölf Loth Silber (y no Lothe), yo tengo doce media onza plata (y no onzas.)

Ein Centner hat hundert Pfund (y no Pfunde), un quintal tiene cien libra (y no libras.)

Dreyzig Zoll (y no Zolle), treinta pulgada (y no pulgadas.)

Regla VI.

Quando los Españoles tratan de algun miembro del cuerpo, ó facultad del alma, se valen comunmente del Artículo Definido, diciendo así: Yo tengo la cabeza grande, tú tienes la nariz larga, él tiene la memoria flaca, &c. Pero los

Alemanes usan en estos casos del Artículo Indefinido en Acusativo, v. g.

Ich habe einen grossen Kopf, *yo tengo una grande cabeza,*

Du hast eine lange Nase, *tú tienes una larga nariz.*

Er hat ein schwaches Gedächtniß, *el tiene una flaca memoria.*

§. V.

De la construccion de un Verbo con Nombre ó Pronombre en Ablativo.

Regla I.

Los Verbos que entran en algun discurso para denotar instrumento, causa ó modo de obrar alguna cosa, tienen antes ó despues de sí el Ablativo con su respectiva Preposicion, v. g.

Ich fange die Fische mit der Angel, *yo cojo los pescados con el anzuelo.*

Aus Liebe habe ich das gemacht, *por amor (ex amore) he yo eso hecho.*

Er lebet von Kräutern und Wurzeln, *el vive (pasa su vida, ó se alimenta) de yerbas y raices.*

Man muß das Unrecht mit gleichem Muthe und Geduld ertragen, *es menester el agravio con igual animo y paciencia soportar. •*

Du machest das aus Furcht, *tú haces eso de temor ó por (ex timore.)*

Regla II.

Todo Verbo Pasivo se construye con Ablativo regido de las Preposiciones von ó mit, v. g.

Ein weiser König wird von seinen Unterthanen geliebet, *un sabio Rey es de sus vasallos amado.*

Dieses Geld ist mit meiner Hülfe gewonnen worden, *este dinero ha con mi ayuda ganado sido.*

§. VI.

De la construccion de un Verbo con dos casos.

Regla I.

Régimen del Dativo y Nominativo.

Quando en alguna construccion se hallaren estos dos casos, precederá el Dativo, v. g.

Ein Mensch ist dem andern ein Feind, *un hombre es al otro, (ó para otro) un enemigo.*

Diese Stadt ist dem Könige ein Schatz, *esta ciudad es al Rey (ó para el Rey) un tesoro.*

Regla II.

Régimen del Acusativo y Genitivo.

Qualquiera construccion que tenga estos dos casos, el Acusativo se pondrá antes del Genitivo, v. g.

Ich enthalte mich des Weines, *yo abstengo me del vino.*

Die Diebe haben ihn seines Geldes beraubet, *los ladrones han á él de su dinero despojado.*

Regla III.

Régimen del Dativo y Acusativo.

En concurrencia de estos dos casos precederá el Dativo, v. g.

Gott giebt den Menschen seine Gnade, *Dios da á los hombres su gracia.*

Wann ich meinem Diener etwas befehle, *quando yo á mi criado alguna cosa mando.*

Regla IV.

Régimen de dos Acusativos.

Quando concurren dos Acusativos, uno de persona y otro de cosa, precederá el de la persona, v. g.

Gott lehret mich seine Wege, Dios enseña á mi sus caminos.

Ich lehre meinen Freund die Deutsche Sprache, yo enseño á mi amigo la Alemana Lengua.

Si los dos Acusativos fueren ambos de Persona, ó ambos de cosa, el que denota el sugeto se puede poner antes del que denota, ó es el predicado, v. g.

Ich schicke ihn frey, yo envío á él libre.

Ich habe ihn gesund gefunden, yo he á él sano hallado.

Du hast mich fröhlich gemacht, tú has á mi alegre hecho.

Er hat mich lieb, el tiene á mi amor (me ama.)

Todo lo que queda dicho de la ocurrencia de dos casos que son Nombres, se debe tambien entender de dos casos que son Pronombres, ó que el uno sea Nombre y el otro Pronombre. En el último Capítulo de la Sintáxis hablaré, no obstante, de algunas variaciones que hay sobre esta materia.

§. VII.

De la construccion de un Verbo con otro en Infinitivo.

Regla I.

Quando estos Verbos sehen, hören, lernen, lassen, müssen, wollen, sollen, können, mögen, dürfen, y heißen están precedidos de sus Verbos Auxiliares en sus tiempos compuestos, se ponen con mucha elegancia en el Presente de Infinitivo en lugar del Supino. Pongo exemplos.

Ich habe ihn kommen sehen (y no gesehen,) yo he á él venir ver (y no visto.)

Ich habe es sagen hören (*y no gehöret,*) *yo he eso decir oir (y no oido.)*

Er hat reiten lernen (*y no gelernet,*) *el ha á montar á caballo aprender (y no aprendido.)*

Er hat mich grüßen lassen (*y no gelassen,*) *el ha á mi saludar hacer (y no hecho.)*

Er hat es glauben müssen (*y no gemusst,*) *el ha eso creer deber (y no debido.)*

Sie haben lieben wollen (*y no gewollt,*) *ellos han amar querer (y no querido.)*

Ich habe schreiben sollen (*y no gesollt,*) *yo he escribir deber (y no debido.)*

Du hast es nicht machen können (*y no gekonnt,*) *tú has eso no hacer poder (y no podido.)*

Er hat es nicht sagen mögen (*y no gemocht,*) *el ha eso no decir poder (y no podido.)*

Wir haben es nicht thun dürfen (*y no gedorft,*) *nosotros bemos eso no hacer osar (y no osado.)*

Wir haben dichs thun heißen (*y no geheissen,*) *nosotros bemos á ti eso hacer mandar (y no mandado.)*

Regla II.

Estos Verbos lehren, lernen, helfen y gehen rigen otros Verbos al Infinitivo sin Preposicion, á diferencia de los Españoles que ponen la Preposicion a entre los dos, v. g.

Er lehret mich lesen, *el enseña mi leer.*

Ich lerne schreiben, *yo aprendo escribir.*

Sie hilft uns arbeiten, *ella ayuda nos trabajar.*

Ich gehe schlafen, *yo voy dormir.*

Regla III.

Siempre que el Verbo Werden sea Auxliar á otro, perderá la sílaba ge del Supino, v. g.

Carl der vierte ist von seinen Unterthanen gelibet worden, (*y no geworden.*) *Carlos el IV. ha de sus vasallos amado sido.*

Fuera de estos casos conservará su sílaba ge, v. g.

Jesús ist ein Mittler geworden, *Jesús ha un medianero llegado á ser.*

Er ist auch ein Arm geworden, *el ha también un pobre llegado á ser.*

Regla IV.

Los Alemanes se sirven del Presente de Infinitivo de los Verbos en lugar de Nombres, con hacerlos del género Neutro. En esto convienen con los Españoles, como quando dicen estos: el comer, el beber, el dormir, el correr, el jugar, el amar, el aborrecer, el reir, el llorar &c. Los Alemanes asimismo dicen: das Essen, das Trinken, das Schlafen, das Laufen, das Spielen, das Lieben, das Hassen, das Lachen, das Weinen &c.

A todos ellos llama el Aleman Infinitivos Nominascetes; y respecto de que son Nombres verdaderos, serán regidos á los casos que pidan los Verbos con quien se juntan.

De lo demás que se ha de saber acerca de la construcción de un Verbo con otro Infinitivo, se hablará en la construcción de las Preposiciones.

§. VIII.

De la construcción de los Verbos Impersonales.

Regla I.

La mayor parte de los Verbos impersonales, tanto los que lo son por su naturaleza, como los que se pueden conjugar impersonalmente, rigen al Acusativo los Nombres ó Pronombres, v. g.

Es regnet grofse Tropfen, *llueve grandes gotas.*

Es frieret Eis, *hiela, ó cae hielo.*

Es wundert mich, *eso admira á mí.*

Exceptuanse los siguientes que rigen al Dativo.

Es ahnet mir, *ó es schwanet mir, me parece, ó tengo acá una idea.*

Es begegnet , ó wiederfährt mir , *me acontece.*

Es behaget mir , *me agrada , ó eso me gusta.*

Es dáucht mir , *me parece.*

Es fällt mir leicht , schwer , *me es facil , difficil.*

Es gebühret mir , *me conviene.*

Es gefällt ó beliebt mir , *me agrada.*

Es misfällt mir , *me desagrada.*

Es gehóret mir , *me pertenece.*

Es gelingt ó geráth mir , *me salgo con mi intento.*

Es mislinget ó misráth mir , *no me salgo con lo que quiero.*

Es grauet mir , *me aflige , ó me da pena.*

Es ist mir leid , *me pesa.*

Es mangelt ó gebricht mir , *me falta.*

Es träumet mir , *pienso , ó se me pone en la fantasía.*

§. IX.

De la construccion de los Verbos Réciprosos.

Regla I.

La mayor parte de los Verbos Reciprosos rigen al Acusativo. Pongo exemplos.

Ich erinnere mich , *yo acuerdome. (me acuerdo.)*

Du erlustigst dich , *tú divierteste. (te diviertes.)*

Estos Verbos sich einbilden , *imaginarse* ; sich vorstellen , *proponerse* ; sich helfen , *ayudarse* ; sich rathen , *aconsejarse* , rigen ordinariamente al Dativo , v. g.

Ich kann mir nicht einbilden , *yo puedo me no imaginar.*

Ich stelle mir vor , *yo me propongo.*

Ich helfe mir , *yo ayudome.*

Ich rathe mir , *yo aconsejome.*

Acerca de la construccion de los Verbos Neutros , Compuestos y de Movimiento , puede servir la doctrina que he dado en sus respectivas Conjugaciones.

CAPITULO IV.

De la construccion de los Participios.

En el Capítulo V. de la segunda parte de la Gramática quedó explicado, que parte de la Oracion es el Participio: allí mismo dixé tambien que era de dos maneras, á saber: Participio de Presente, y Participio de Pretérito; y últimamente lo que el Participio tiene de comun con el Nombre y con el Verbo. Solo resta hablar ahora de los varios modos con que los Alemanes construyen los Participios, tanto de Presente como de Pretérito; para lo qual es necesario señalar primero los Participios Españoles, explicandolos á su continuacion segun la propiedad Alemana; por quanto las dos Naciones apenas convienen en el modo de producirse.

§. I.

De la construccion de los Participios de Presente.

Los Participios de Presente (que otros llaman Participios activos, y otros Gerundios de Presente) son aquellos que los Españoles terminan en ando y en endo, como: amando, leyendo, soñando, corriendo, cantando, diciendo, gritando, gimiendo, andando, cayendo &c.

*Modo de construir estos Participios en Aleman:**Regla I.*

Los Alemanes construyen dichos Participios, añadiendo una d al Presente de Infinitivo de activa de los Verbos, v. g.

De {	loben, alabar.	lobend, alabando.
	lieben, amar.	forman. liebend, amando.
	Schreiben, escribir.	Schreibend, escribiendo.

De	spielen, jugar.	forman.	spielend, jugando.
	weinen, llorar.		weinend, llorando.
	lachen, reir.		lachend, riyendo.
	arbeiten, trabajar.		arbeitend, trabajando.

Usan los Alemanes de estos Participios para demostrar el estado ó situacion que la persona ó la cosa tienen; y esto lo hacen despues de otro Verbo que la Oración tenga. Pongo exemplos:

Ich fand ihn schreibend, yo balléle escribiendo.

Sie sagte weinend, ella decia llorando.

Er kam laufend, el vino corriendo.

Mein Vater starb Gott lobend, mi padre murió á Dios alabando.

Ich habe ihn arbeitend gefunden, yo he le trabajando ballado.

He dicho que esto lo hacen los Alemanes despues de otro Verbo, que la Oracion tenga, porque no se puede empezar á hablar en Aleman por estos Participios, como lo hacen los Españoles.

Regla II.

Los siguientes Participios Españoles se construyen en Aleman de este modo:

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| I. Hablando se aprende á hablar. | I. Mit Reden lernt man reden. Con hablar se aprende á hablar. |
| II. Pasar el tiempo estudiando. | II. Die Zeit mit Studiren vertreiben. El tiempo con estudiar pasar. |
| III. Saliendo de casa, encontré &c. | III. Als ich aus dem Hause gieng, traff ich an &c. Luego que yo de casa salí, encontré &c. |
| IV. Trabajando yo, tú vas á paseo. | IV. Wann ich arbeite, so gehest du spatziren. Quando yo trabajo, vas tu á pasear. |

De manera que en todos estos romances de Participio es necesario valerse de circunlocucion para no usar del Participio en Aleman terminado en end.

Regla III.

Hay otros Participios de Presente, que los Españoles llaman *Adjetivos* de una terminacion, los cuales acaban en *ante* y en *ente*, como: *amante*, *indecente*, *comediante*, *insolente*, *tuante*, *imprudente*, *feriante*, *ardiente*, *chocante*, *viviente* &c. Todos estos son para los Alemanes verdaderos *Nombres Adjetivos*, y como tales los construyen con sus *Substantivos*. Su formacion consiste en poner la sílaba *der* al Presente de Infinitivo, v. g.

Ein arbeitender Mensch, un laborante hombre. (un trabajador.)

Eine sterbende Frau, una muriente señora. (una moribunda.)

Ein brennendes Brod, un caliente ó ardiente pan.

Exceptuarse de esta Regla aquellos casos en que los Alemanes tienen propios *Nombres Substantivos* y *Adjetivos*, que corresponden á las dos terminaciones Españolas *ante* y *ente*, v. g.

Un *feriante*, ein Kauffmann.

Un *amante*, ein Liebhaber.

Un *habitante*, ein Einwohner.

Un *sirviente*, ein Bedienter.

Una cosa *presente*, ein gegenwärtiges Ding.

Razon aparente, scheinbare Ursache.

Un *vestido conveniente*, ein gebürliches Kleid.

Dinero restante, übriges Geld.

Regla IV.

Los Alemanes tienen *Participios activos* con significacion de *Futuro*, que construyen como verdaderos *Adjetivos*, precediendo la *Preposicion zu*. Esta fórmula se expresa en Español con el *Infinitivo del Verbo*, y la fórmula ó romance *Que se ha de*, v. g.

La Iglesia, que se ha de fabricar... Die zu bauende Kirche.

El dinero , que se ha de pagar... Das zu zahlende Geld.

Los libros , que se han de comprar... Die zu kaufende Bücher.

Si el Verbo fuere de Preposicion separable , se pondrá el zu entre la Preposicion y el Verbo , v. g.

La carta que se ha de copiar... Der abzuschreibende Brief.

El dinero , que se ha de expender... Das auszugebende Geld.

(Esta Regla tiene ya poco uso.)

Regla V.

Otros Participios de Presente y de Futuro hay en la Lengua Alemana , que se pueden llamar Compuestos , v. g.

Im loben , indem man lobet , estos significan : estando alabando , ó la actualidad de alabar.

Einer der da loben wird , el que ha ó tiene de alabar , uno que alabará , ó el que está para alabar. Lat. Laudaturus , ra , rum.

§. II.

De la construccion de los Participios de Pretérito.

Los Participios de Pretérito son aquellos que los Españoles acaban en *ado* y en *ido* en los Verbos Regulares , como: *amado , sentido , capado , surtido , mojado , tendido , postrado , rendido &c.* Estos Participios se forman en Aleman del Supino. Véase el Capítulo V. en la II. parte de la Gramática §. II.

Regla I.

Los Participios de Pretérito de la Lengua Alemana se construyen como qualquier otro Adjetivo , que puesto antes del Substantivo , concierta con él en genero , número y caso , v. g.

Der getrunkene Wein , el bebido vino.

Die obbesagte Person, *la sabredicha persona.*

Das gegessene Brod, *el comido pan.*

De esto se deduce, que ninguna Oracion se puede empezar á formar por estos Participios. Al contrario los Españoles, empiezan muchas veces á hablar con estos Participios, diciendo: irritado me voy, asustado cayó en tierra, abogado de calor &c. Y así en Aleman no se puede decir, Erschreckt durch deine Worte, *amedrentado por tus palabras.* Sino formando circunlocucion al modo que se dixo en los Participios de Presente: Da du mich durch deine Worte erschreckt hast, *quando tú, ó luego que tú á mi por tus palabras amedrentado has, ó habiendome tu amedrentado.*

Regla II.

Los Participios de Pretérito precedidos en Español con estos romances; *habiendo, habiendo sido*; cosa que ha ó tiene de ser, los construyen los Alemanes con las siguientes fórmulas. Exemplos.

Nachdem man gelobet, *habiendo alabado.*

Nachdem man gelobet hat, *habiendo alabado, ó despues de haber alabado.*

Nachdem man gelobet worden seyn, *habiendo sido alabado, ó despues de haberlo sido.*

Einer der da gelobet worden ist, *uno que ha de ser alabado, ó cosa que ha ó tiene de ser alabada.* Lat. Laudandus, da, dum.

Regla III.

Como los Participios de Pretérito se forman del Supino, no se omitirá en este la sílaba ge en los Verbos que corresponden, ni aunque sea con título de elegancia, porque realmente es un abuso que se conserva en muchas partes de Alemania, v. g.

Ich habe dir gegeben, (*y no geben*) *yo he á ti eso dado.*

Er hat Gott geliebet, (*y no lieben*) *el ha á Dios amado.*

Wir haben alles geglaubet, (*y no glauben*) *nosotros hemos todo creído.*

De esta Regla se exceptua el Verbo Auxiliar Werden, cuyo Supino tiene variacion. Véase el Cap. III. §. VII. Regla III.

CAPITULO V.

De la construccion de los Adverbios con Verbos ó Nombres.

§. I.

De lo que resta que saber acerca de la construccion de algunos Adverbios.

Habiendo tratado de los Adverbios en el Cap. VI. de la II parte de la Gramática, y de los diferentes modos de formarlos, explicaré aquí lo que resta que saber acerca de algunas construcciones.

Regla I.

Quando se hace la pregunta con el Adverbio Wann? cuándo? Se pondrá en Genitivo el Nombre del día y de sus partes con que se ha de responder, v. g.

Wann ist das geschehen? cuándo sucedió eso?

Sonntags, Montags, Dienstags, Domingo, Lunes, Martes.

Vormittags, Nachmittags, antemedio día, después de medio día.

Aunque la pregunta no esté expresa, basta que de algun modo se presuponga, v. g.

Ich bin des Tages und des Morgens immer geschäftig, yo estoy de día y de mañana siempre ocupado.

Se pondrá tambien en Genitivo el Nombre del día, del mes, y del año, quando se responda á la pregunta expresa ó tacita Wie oft? ó Wie viel mal? cuántas veces? v. g.

Wie oft besuchet ihn der Atzt? *quántas veces visita á él el Médico?*

Zweymal des Tages, *dos veces del dia (al dia.)*

Zwanzigmal des Monaths, *veinte veces del mes (al mes.)*

Hundertmal des Jahres, *cien veces del año (al año.)*

El Nombre de la semana se exceptua de esta Regla, porque se pone en Ablativo con Preposicion, v. g.

Zweymal in der Woche, *dos veces en la semana.*

Viermal in der Woche, *cuatro veces en la semana.*

Regla II.

Ninguna Oracion se puede comenzar por Adverbios, á excepcion de los dos siguientes casos.

I. Para señalar alguna cosa que se hace con prontitud en qualquier movimiento del animo, v. g.

Bald will ich da seyn, *al punto quiero yo allí estar.*

Kaum war er angelanget, *á penas habia él llegado.*

Plötzlich fiel das Haus ein, *repentinamente cayó la casa.*

II. Para señalar algun tiempo, v. g.

Morgen will ich wiederkommen, *mañana quiero yo volver.*

Vorgestern war er zu Paris, *antes de ayer estaba él en París.*

Damals geschah es, *entonces sucedió.*

Nachdem er dieß gehöret hatte, *despues que él esto oido habia.*

El Adverbio Schon puede tambien seguir esta Regla, hablando de algun tiempo, v. g. Schon in meiner Jugend, ya en mi juventud.

Regla III.

Los Adverbios siguientes piden la mutua correspondencia de los que están á su lado para la integridad de las oraciones.

Wann.	alsdann.	Dafern.	so.
Wenn.	so.	Wofern.	so.
So lange.	bis.	Weil.	so.
Wie.	so, also.	Die weil.	so.
Gleichwie.	also.	Nachdem.	so.
So weit.	als.	So wohl.	als.

Regla IV.

El Adverbio negativo Nicht se junta algunas veces á los Verbos para formar Nombres Substantivos, v. g.

Das Wollen und Nichtwollen, *el querer y no querer.*

Das Haben und Nichthaben, *el tener y no tener.*

Das Wissen und Nichtwissen, *el saber y no saber.*

Regla V.

Hay algunos Adverbios que sirven de Substantivos en ciertas construcciones, v. g.

Dein Ja gilt nichts mehr als mein Nein, *tu Sí no vale mas que mi Nó.*

Ein großes Nichts, *una gran Nada.*

Regla VI.

Muchos Adverbios se construyen no solo con Verbos y con Nombres, sino tambien con Participios y otras Partículas. Pongo exemplo en todos.

Heftig erzörnet, *terriblemente irritado.*

Ein sehr geliebter Sohn, *un muy amado hijo.*

Gar frühe, *muy temprano.*

Weit von hier, *lexos de aquí.*

Nota. Para saber el lugar que tiene en las oraciones el Adverbio negativo Nicht, véase la Conjuguacion del Verbo compuesto de Preposicion separable.

CAPITULO VI.

De la construccion de las Preposiciones.

§. I.

*De la construccion de una Preposicion con Verbo en Infinitivo.**Regla I.*

Los Alemanes se sirven de la Preposicion *zu* antes de un Infinitivo siempre que los Españoles se valen de la Preposicion *a*, v. g.

Yo voy á visitar un amigo, *ich gehe einen Freund zu besuchen.*

Yo comienzo á hablar, *ich fange an zu reden.*

Tu te acostumbras á mentir, *du gewöhnest dich zu lügen.*

De esta Regla se exceptuan los Verbos *lehren*, *lernen*, *helfen*, y *gehen*, *que no se construyen con dicha Preposicion. Véase la Regla II. del §. VII. donde traté de la construccion de un Verbo con otro en Infinitivo*, pág. 292.

Regla II.

Se sirven los Alemanes de la Preposicion zu antes de Infinitivo quando los Españoles se valen de la Preposicion de, v. g.

Yo me acuerdo de haberlo dicho, *ich erinnere mich es gesagt zu haben.*

Es tiempo de escribir, *es ist Zeit zu schreiben.*

No tengo esperanza de verle, *ich habe keine Hoffnung ihn zu sehen.*

Regla III.

De la Preposicion zu se valen los Alemanes siempre que los Españoles usan de la Partícula Que antes de Infinitivo, v. g.

Yo tengo que escribir, ich habe zu schreiben.

No tiene usted nada que temer, ihr habet nichts zu befürchten.

Deme usted algo que comer, que beber, Gebet ihr mir etwas zu essen, zu trinken.

Regla IV.

Quando los Españoles se sirven de la Preposicion Para antes de Infinitivo, se valen los Alemanes de esta Preposicion compuesta umzu, v. g.

Yo trabajo para ganar el pan, ich arbeite um das Brod zu gewinnen.

El juega para pasar el tiempo, er spielt um die Zeit zu vertreiben.

Usted dice esto para probarme, ihr saget diesses um mich zu probiren.

Por estos exemplos se vé que la Preposicion compuesta umzu se divide para poner en medio el caso del Verbo. Véase la explicacion que dá á esta Preposicion en los Verbos compuestos. Pág. 210. N. IV.

Quando el Verbo no tiene caso que regir, permanecerá entera dicha Preposicion, v. g.

Yo como para vivir, ich esse umzu leben.

Tú vives para comer, du lebest umzu essen.

Regla V.

Quando los Españoles usan antes de Infinitivo de esta Preposicion exclusiva y negativa Sin, se valen los Alemanes de esta Preposicion compuesta ohne zu, ó dividiendo-

la ó dexandola entera, en los mismos términos que quedan explicados en la Preposicion umzu, v. g.

To no puedo comer sin ver á mi amigo, ich kann nicht essen ohne meinen Freund zu sehen.

To salgo de su casa sin haber comido nada, ich gehe aus seinem Hause ohne nichts gegessen zu haben.

El suplica sin llorar, er bittet ohne zu beweinen.

Ella habla sin pensar, sie redet ohne zu denken.

Regla VI.

Hay algunos Verbos Alemanes, que estando juntos con otros, piden el Infinitivo con la Preposicion zu. Estos son casos en que los Españoles no usan de Preposicion con el Verbo en Infinitivo, como quando usan de estos Verbos: Esperar, desear, pensar, creer, con otros, v. g.

To espero vivir, ich hoffe zu leben.

To deseo comer, ich wünsche zu essen.

To pienso venir, ich denke zu kommen.

To creo lograr, ich glaube zu erlangen.

§. II.

De la Construcccion de algunas Preposiciones, y de los casos á que rigen.

Las Preposiciones que no estan componiendo Verbos, se ponen antes de Nombres ó Pronombres, á quienes rigen á sus determinados casos. Véase la segunda parte de la Gramática, pág. 240, donde traté de los casos, á que rigen las Preposiciones.

Regla I.

Estas Preposiciones nach, zu, bey, y von, se ponen sin Artículo antes de los Sustantivos Hof, Haus, Tisch, y de los Nombres propios de Ciudades, v. g.

Er gehet nach Hofe, er ist bey Hofe, er kömmt vom

Hofe, *él va á (la) Corte, él está en (la) Corte, él viene de (la) Corte.*

Er ist zu Hauſe, er kömmt von Hauſe, Er geht nach Hauſe, *él está en casa, él viene de casa, él va á casa.*

Sie ſind bey Tiſche, er geht zu Tiſche, Ich komme von Tiſche, *ellos estan en (la) mesa, él vá á (la) mesa, yo vengo de (la) mesa.*

Ich reiſe nach Rom, er iſt zu London, *yo voy á Roma, él está en Londres.*

Er iſt bey Amſterdam, er kömmt von Madrid, *él está en Amsterdan, él viene de Madrid.*

Regla II.

Hay algunos Sustantivos, que tienen antes de sí las sobredichas Preposiciones; tales pueden ser los siguientes con otros que el uso enseñará, v. g.

Er fällt zu Boden, er ſink zu Grunde, *él cae por tierra, él vá á fondo.*

Er geht zu Biere, *él vá á beber cerveza.*

Er geht zu Rathhauſe, *él vá al Consejo.*

Dieſer Mann iſt bey Jahren, *este es hombre viejo.*

Er iſt bey Vermögen, *él está rico, ó tiene muchos bienes.*

Regla III.

La Preposicion zu se pone antes de los Nombres de Reynos y Provincias, que sirven de títulos á los Soberanos y Magnates, v. g.

Carl der vierte zu Hiſpanien Kônig, *Carlos el IV de España Rey.*

Joſeph der zweyte zu Germanien Kayſer, *Josef el segundo de Alemania Emperador.*

Friederich Auguſt zu Sachſen Kurfürſt, *Federico Augusto de Saxonia Elector.*

Tambien se puede decir: Kônig von Spanien, Kayſer in Germanien, &c.

Regla IV.

La Preposicion zu, significa algunas veces lo mismo que auf é in: y la Preposicion vor, lo mismo que aus ó wegen.
Exemplos.

Zu Pferde gehen		auf dem Pferde, <i>ir á caballo.</i>
Zu Schiffe fahren.		auf dem Schiffe, <i>ir en barco.</i>
Zu Bette liegen.		im Bette, <i>estar en cama.</i>
Zu Bette gehen.	<i>Esto es.</i>	ins Bette, <i>ir á la cama.</i>
Zu Markt gehen.		auf den Markt, <i>ir al mercado.</i>
Zu Stuhle gehen.		auf den Stuhl, <i>ir á la silla.</i>
Er bekümmert sich zu Tode, <i>él se aflige hasta morir</i> , auf den Tod.		

Mir ist nicht wohl zu Muthe, *no estoy bien dispuesto*, im Muthe.

Etwas zu Papier bringen, *poner algo en el papel*, aufs Papier.

Er zittert vor Furcht, *él tiembla de miedo*, aus Furcht.

Vor Hunger sterben, *morir de hambre*, wegen des Hungers.

Regla V.

Estas dos Preposiciones von y an, se ponen con aquellos Nombres que señalan la calidad de alguna persona ó cosa, como es alabando ó vituperando, v. g.

Ein Frauenzimmer von seltener Schönheit, *una Señorita de rara belleza.*

Du bist von böser Aufführung, *tú eres de mala conducta.*

Er ist reich an Gaben der Natur, *él es rico en dones de naturaleza.*

Er ist krank an dem (ó am) Gemüthe, *él está enfermo en el espíritu.*

Ich bin gesund an dem (ó am) Leibe, *yo estoy sano en el cuerpo.*

De estos modos de hablar forman los Alemanes una sola palabra, juntando el Sustantivo con el Adjetivo. Véase la pág. 78.

Regla VI.

Estas Preposiciones von , unter , über ó in , se pondrán siempre despues de los Superlativos Alemanes , para que rijan sus respectivos casos , v. g.

Er ist der größeste von allen , él es el mas grande de todos.

Du bist der reicheste unter den Menschen , tú eres el mas rico entre los hombres.

Er ist der gesunde über alle , in der Welt , in dem Lande , in der Stadt , él es el mas sano sobre todos , en el mundo , en el país , en la Ciudad.

Nota I. Sobre el modo de construir las Preposiciones, quando despues de ellas sigue Artículo , véase la pág. 257.

Nota II. Véase la pág. 271, donde traté de la construccion de los Pronombres Demostrativos , y se verá el modo con que se construyen , formando una sola palabra del Pronombre y de la Preposicion que le precede.

Nota III. Aunque en la Primera Parte , pág. 33 , quedó establecido por Regla general , que las Partículas componentes tenian la primera sílaba breve , y la segunda larga , como , hīnāb , hērauf , hīnein , dāher , dānīt hierdurch , con todas las demás ; pero quando dichas Partículas no estan para componer Verbos , sino que son únicamente Pronombres envueltos con las Preposiciones , tienen las sílabas indeterminadas ; porque muchas veces , la primera es larga , y la segunda breve. El uso es quien lo hará conocer.

CAPITULO VII.

De la construccion de las Conjunciones.

§. I.

De la construccion , propiedades y uso de algunas Conjunciones , y de la alternativa que tienen.

Regla I.

La Conjuncion und y otras semejantes juntan los Sustantivos en el mismo caso , aunque no siempre en el mismo numero , v. g.

Mein Herr und mein Gott , *mi Señor y mi Dios.*

Sonne , Mond und Sterne , *sol , luna y estrellas.*

So wohl der König als seine Unterthanen , *así el Rey como sus vasallos.*

Tambien juntan los Verbos en el mismo modo y tiempo , v. g.

Was ich wünsche und hoffe , *lo que yo deseo y espero.*

Ihr könnet das thun oder lassen , *Usted puede eso hacer ó dexar.*

Regla II.

Quando en alguna Oracion hubiere Conjuncion Condicional , se empezará por ella ; y el Verbo ó Verbos irán al fin. Las Conjunciones Condicionales pueden ser estas : als , da , dafern , damit , daß , wann , wenn , weil , ob , obschon , obgleich , obwohl , obzwar , nachdem , sobald , sintemal , wofern , im Falle , con otras muchas que se pueden ver en el Dictionario. Exemplos.

Ich fragte ihn , ob er zufrieden war , *yo pregunté á él , si él contento estaba.*

Wenn er seinen Vater geliebet hätte , *si él á su padre amado hubiera.*

Nachdem er dieß gesagt hatte, *despues que él esto dicho habia.*

Ich glaube, daß er zu Hause sey, *yo creo, que él en casa esté.*

Todas las Conjunciones que comienzan con ob, se dividirán para poner en medio el Nominativo, quando este sea Pronombre Personal, v. g. Obschon, obgleich.

Ob ich schon arm bin, *aunque yo pobre soy.*

Ob sie gleich nicht schön ist, *aunque ella no hermosa es.*

Die bösen Thaten sind verdammlich, ob sie gleich zu einem guten Ende gerichtet wären, *las malas acciones son damnables, aunque ellas á un buen fin dirigidas fueran.*

Regla III.

Las Conjunciones als, y denn, se usan en Aleman para terminos de Comparacion, v. g.

Er ist älter als ich, *él es mas viejo que yo.*

Er ist schwächer denn ich, *él es mas debil que yo.*

Der Löwe ist stärker als der Bär, *el leon es mas fuerte que el oso.*

Regla IV.

La Conjuncion daß sirve ordinariamente para los tiempos de Subjuntivo: Pero quando en el discurso se trata de alguna cosa cierta y determinada, sirve para los de Indicativo, v. g.

Ich versichere dich, daß ich dein Freund bin, *yo aseguro á tí, que yo tu amigo soy.*

Ich glaube, daß er gekommen ist, *yo creo, que él venido ha.*

Ich weis wohl, daß er reich ist, *yo sé bien, que él rico es.*

Regla V.

La Conjuncion daß se suele omitir por elegancia en los tiempos de Subjuntivo, quando precede algun deseo, peticion,

esperanza ó seguridad; y en estos casos no se pondrá ya el Verbo al fin, v. g.

Man sagt, ihr seyd krank, *se dice, Usted está malo.* (en lugar de, daß ihr krank seyd.)

Das Geschrey geht, dieser Mensch habe Geld, *la voz anda, este hombre tiene dinero.* (en lugar de, daß dieser Mensch Geld habe.)

Ich hoffe, er wird kommen, *yo espero, él vendrá.* (en lugar de: daß er kommen wird.)

Wollte Gott, ich wäre so fromm als ihr, *quisiera Dios, yo fuese tan prudente como Usted.* (en lugar de: daß ich so fromm wäre.)

Ich bitte, Sie geben sich keine Mühe, *yo suplico, Usted dése ningun cuidado.* (en lugar de, daß Sie sich keine Mühe geben.)

Regla VI.

La mayor parte de las Conjunciones se ponen al principio de los discursos: Pero estas und, auch, doch, aber, zwar, y aun las Exclusivas se ponen unas veces antes, y otras después del Nominativo y del Verbo, v. g.

Und es begab sich, daß, &c. *y sucedió, que, &c.*

Auch kann ich sagen, *tambien puedo yo decir.* (ó ich kann auch sagen.)

Doch will ich dir geben, *no obstante quiero yo á tí dar.* (ó ich will doch dir geben.)

Aber er will nicht, *pero él quiere no.* (ó er will aber nicht, ó er aber will nicht.)

Zwar bin ich nicht reich, *á la verdad soy yo no rico.* (ó ich bin zwar nicht reich.)

Regla VII.

Hay Conjunciones que tienen alternativa, por pedir correspondencia de otras para la integridad de los discursos, y son las siguientes:

Weder, *pide á noch, v. g.*

Weder dein Vater, noch deine Mutter, *ni tu padre, ni tu madre.*

Er hat weder Geld, noch Freunde, *él tiene ni dinero, ni amigos.*

Weder ich, noch du, *ni yo, ni tú.*

Wiewohl, *pide á* doch, *ó* jedoch, *v. g.*

Wiewohl er arm ist, so ist er doch *ó* jedoch tugendsam, *aunque él pobre es, es él no obstante virtuoso.*

Wiewohl du schläfst, doch wachest, *aunque tú duermes con todo velas.*

Wiewohl du ja sagest, doch *ó* jedoch glaube ich nicht, *aunque tú sí dices, con todo creo yo no.*

Zwar, *pide á* gleichwohl, jedoch, *ó* jedennoch, *v. g.*

Ich liebe dich zwar herzlich; du aber liebest mich gleichwohl nicht, *yo amo á tí á la verdad cordialmente; tú, pero, amas á mí asimismo no.*

Ich sehe zwar kein Mittel dir zu helfen, jedoch, *&c. yo veo seguramente ningun medio á tí de ayudar, pero no obstante, &c.*

Du hast zwar viel gutes, jedennoch sollst du vollkommen seyn, *tú tienes es cierto mucho bien; pero sin embargo debes tú perfecto ser.*

Nicht allein *pide á* sondern auch, *v. g.*

Ich will nicht allein essen, sondern auch trinken, *yo quiero no solo comer, sino tambien beber.*

Man muß nicht allein Geld, sondern auch Verstand haben, *es menester no solamente dinero, sino tambien entendimiento tener.*

Er ist nicht allein gelehrt, sondern auch fromm, *él es no solo literato, sino tambien discreto.*

Entweder, *pide á* oder, *v. g.*

Entweder dieses, oder jenes, *ó esto, ú aquello.*

Entweder alles, oder nichts, *ó todo, ó nada.*

Gebet ihr mir entweder das Buch, oder das Geld, *deme Usted ó el libro. ó el dinero.*

Wie, *pide á* so, *v. g.*

Wie mein Vater ist, so bin ich, *como mi padre es, así soy yo.*

Wie (ó gleichwie) ihr mich haltet, so, (ú also) werde ich euch auch halten, *como, así como, ó del mismo modo que Usted me trata, así, ó del mismo modo os trataré yo.*

Obschon, obgleich, obwohl, *piden á so, doch, gleichwohl, ó nichts destoweniger, v. g.*

Ob du schon (gleich ó wohl) gelehrt seyst, so, doch, &c. mußt du studieren, *aunque tú docto seas, no obstante, con todo, &c. debes tú estudiar.*

Je, *pide otra, je, v. g.*

Je mehr, je besser, *mientras mas, mejor.*

Je gelehrter, je verkehrter, *mientras mas docto, mas perverso.*

Je länger hier, je später dort, *mientras mas estemos aquí, mas tarde llegaremos allá.*

Je, *pide tambien á desto, v. g.*

Je fleißiger man studiret, desto gelehrter wird man, *mientras mas se estudia, mas sabio se llega á ser.*

§. II.

De la construccion de ciertas Conjunciones Copulativas.

Regla I.

Quando concurren dos ó mas voces compuestas, y el fundamento de todas ellas fuere un Nombre, cuya significacion le conviene á todas las demás palabras que le preceden, no se pondrá dicho fundamento á cada una; sino solamente á la última palabra, que es la que lleva la Conjuncion und, v. g.

En lugar de decir:

Ein guter Fechtmeister und Dantzmeister, *un buen maestro de armas y maestro de bayle:*

Se dirá así:

Ein guter Fecht-und Dantzmeister.

De manera, que la voz meister, que es el fundamento, sa-
Rr

lamente se le pone á la última palabra; y las otras que preceden quedan señaladas con esta virgulilla (-) llamada diéresis.

Er liebet das Schach-Würfel-und Kartenspiel, *él ama el de axedrész-dados- y de cartas juego.*

Die guten Sprach- Dantz- Fecht- und dergleichen Exercitien Meister werden billig hochgehalten, *los buenos de lenguas- bayle-armas y de semejantes ejercicios-maestros son justamente estimados ó apreciados.*

Man braucht bey uns nicht nur Wasser- und Wind-; sondern auch in Fall der Noth Rofs- und Handmühlen, *se usa entre nosotros no solamente de agua- y de viento-; sino tambien en caso de necesidad de caballo- y de manomolinos.*

Regla II.

Quando concurren dos ó mas voces derivadas, Nombres Sustantivos ó Adjetivos, cuyas sílabas accidentales ó terminativas fueren sinónimas; la ultima palabra será la que lleve la dicha terminacion. Exemplos.

En lugar de decir,

Freundschaft und Feindschaft, amistad y enemistad.

Se dirá así:

Freund- und Feindschaft.

Er führet das Königreich so wohl in geist- als weltlichen Sachen, *él gobierna el Reyno así en las espíritu- como en los temporales cosas.*

In seinem Hause sind nicht nur gold- und silber-, sondern auch kupfer- und irdene Geschirre, *en su casa hay no solo de oro- y plata-, sino tambien de cobre- y de barro vasos.*

Regla III.

Quando concurren dos ó mas Verbos compuestos de Preposiciones separables, el ultimo será el que se exprese; y los que preceden se suprimirán, no sonando mas que las Preposiciones, v. g.

En lugar de decir,

Die Thüren aufschließen und zuschließen, *las puertas abrir y cerrar.*

Se dirá así:

Die Thüren auf- und zuschließen.

Es sind hier Leute, welche die Waaren auf- und ab-, aus- und einladen, *aquí hay gente, que las mercancías cargan y descargan.*

Como los Verbos Compuestos separan las Preposiciones en los tiempos que quedaron notados, pág. 210: Las Preposiciones irán por consiguiente al fin de la Oración, v. g.

Die Sonne gehet auf- und unter, *el Sol sale y se pone.*

Die Vögel gehen ein- und aus, *los pájaros entran y salen.*

Esta Regla comprende también á los Nombres verbales, quando son compuestos de dichas Preposiciones, v. g.

Gott bewahre deinen Ein- und Ausgang, *Dios guarde tu entrada y salida.*

Regla IV.

Quando concurren dos ó mas Adverbios, ó Pronombres Demostrativos; dos Preposiciones que rigen un mismo caso, precedidas del Adverbio hier ó da, se suprimirá el primer caso, y no se expresará mas que el segundo, v. g.

Er will weder hier- noch dahin gehen, *él quiere ni por aquí- ni por allí ir.*

Er kann weder vor- noch hinter sich kommen, *él puede ni avanzar- ni retroceder.*

Wir müssen entweder hier- oder da-; oder mit was anders unser Brod verdienen, *nosotros debemos ó con esto- ó con aquello-; ó con alguna otra cosa, nuestro pan ganar ó merecer.*

Regla V.

Quando en algun concepto comparativo concurren dos Verbos semejantes, se omitirá qualquiera de los dos, v. g.

Gleichwie die Sonne den Erdboden (erleuchtet), also

erleuchtet Christus die fromme Seelen, *así como el Sol la tierra (ilumina), así ilumina Christo las buenas almas.*

De otro modo:

Gleichwie die Sonne den Erdboden erleuchtet, also (erleuchtet) Christus die fromme Seelen.

Se ha de notar, que esta traslacion de Verbos solo se puede hacer quando la primera frase concierta con la segunda en numero, persona y tiempo; porque no concertando se pondrá á cada oracion su Verbo en el tiempo, persona y numero que corresponda.

CAPITULO VIII.

De la construccion de las Interjecciones.

§. I.

Del modo de construir algunas Interjecciones, y de los casos á que rigen.

Regla I.

La mayor parte de las Interjecciones se ponen al principio de la frase, á excepcion de estas: *leider! wunder! traun! wills Gott! v. g.*

Ich habe meinen Vater, *leider!* In meiner zarten Jugend verlohren, *yo he á mi padre, ay de mí! en mi tierna juventud perdido.*

Er ist, *wunder!* reich geworden, *él há, qué maravilla! rico llegado á ser.*

Sie haben, *traun!* dem Feinde viel Abbruch. gethan, *ellos han, ciertamente! al enemigo mucho perjuicio hecho, ó causado.*

Ich wünsche, daß du, *wills Gott!* in Ehre lebest, *yo deseo, que tú, quiéralo Dios! en honor vivas.*

Regla II.

Entre todas las Interjecciones se hallan solamente estas dos, wohl y wehe, que rigen al Dativo, v. g.

Wohl mir! wohl dir! wohl uns! dichoso yo! dichoso tú! dichosos nosotros!

Wehe mir! wehe dir! wehe ihm! ay de mí! ay de tí! ay de él!

Wehe dir Chorazin! wehe dir Bethsaida! ay de tí Chorazin! ay de tí Bethsaida!

Wehe euch Phariseer und Schriftgelehrten! ay de vosotros Fariseos y Escribas!

CAPITULO IX.

Del Orden de las construcciones de los Sentidos ó Sentencias.

Concluida ya la Sintaxis ó construccion de todas las partes de la Oracion, es muy conveniente añadir este Capítulos en el qual se trata del orden con que se deben colocar las palabras en las conversaciones familiares, en el estilo epistolar, y sobre todo en el estilo cancelleresco. Esta materia la explicaré por Lecciones, reduciendola á los terminos mas sucintos:

Leccion I.

Orden regular de las voces ó partes de una Sentencia afirmativa, simple y absoluta.

I. *El Nominativo del Verbo con sus atributos ó sin ellos.*

II. *El primer Verbo; esto es, un tiempo de qualquier Verbo Auxiliar, sea de los que rigen el segundo Ver-*

bo al Supino, ó de los que lo rigen al Infinitivo.

III. El caso ó casos del Verbo.

IV. El Adverbio ó Adverbios.

V. La Preposicion con su caso.

VI. El segundo Verbo, sea el Supino ó el Infinitivo.

Exemplos que demuestran este Orden.

I. Ich II. habe III. den Fürsten IV. heut
 To bé al Príncipe boy
 V. in seinem Garten VI. gesehen.
 en su jardin visto.

O con el segundo Verbo en el Presente de Infinitivo!

Ich werde den Fürsten heut in seinem Garten sehen... To
 llegaré á al Príncipe boy en su jardin ver (esto es, veré.)

Ich will, muß, kann &c. den Fürsten heut in seinem
 Garten sehen... To quiero, debo, puedo, &c. al Príncipe boy
 en su jardin ver.

Nota I. El Adverbio no tiene lugar fijo ó determinado;
 y por tanto se puede decir tambien así:

Ich habe heut den Fürsten, &c.

Nota II. En consideracion de lo explicado en el Capitulo
 V. de la construccion de los Adverbios, Regla II. pág.
 301, se puede tambien empezar por el Adverbio, v. g.

Heut habe ich den Fürsten, &c.

Bald will ich den Fürsten, &c.

Nota III. Quando el caso del Verbo es Pronombre Per-
 sonal, el Adverbio solo puede tener estos dos sitios:

Ich habe ihn heut, &c. ó Heut habe ich ihn, &c.

Nota IV. Quando al fin de la frase bubiene dos Ver-
 bos, qualquiera de ellos se puede poner primero, v. g.

Ich werde den Fürsten heut in seinem Garten sehen müs-
 sen: (ó müssen sehen) yo- al Príncipe boy en su jardin ver
 debré:

Er kann den Fürsten heut in seinem Garten gesehen ha-
 ben: (ó haben gesehen) él puede al Príncipe boy en su jar-
 din visto haber: (ó haber visto.)

Leccion II.

*Orden regular de las voces de una Sentencia Simple,
Conjuntiva-Afirmativa.*

- I. **La Conjuncion, el Adverbio ó Pronombre conveniente.**
- II. **El Nominativo del Verbo.**
- III. **El Adverbio.**
- IV. **El caso del Verbo.**
- V. **La Preposicion con su Caso.**
- VI. **El Verbo, sea en Supino, ó en Presente de Infinitivo.**
- VII. **El Verbo Auxiliar.**

Ejemplos que demuestran este Orden.

- | | | | |
|--------------|-------------|--------------|-----------------|
| I. Dieweil | II. ich | III. gestern | IV. den Fürsten |
| Porque | yo | ayer | al Príncipe |
| V. im Garten | VI. gesehen | VII. habe. | |
| en el jardin | visto | be. | |

So bald er gestern diesen Menschen vor Augen gesehen hatte... *Luego que él ayer á este hombre ante los ojos visto habia.*

Man glaubet, daß er itzo seine Sachen in diesem Lande verbessern könne, welches der Meister meinen Bruder heut in der Schule gelehret hat... *Se creé, que él ahora sus cosas en este país mejorar pueda, lo que el maestro á mi hermano hoy en la escuela enseñado há.*

Nota I. El Adverbio y la Preposicion con su caso, pueden tener alguna variacion de lugar, pudiéndose decir tambien de este modo:

Dieweil ich den Fürsten gestern, &c.

So bald er diesen Menschen gestern, &c.

Man glaubet, daß er seine Sachen itzo, &c.

Nota II. La Preposicion con su caso no puede estar antes del Adverbio de tiempo; y por tanto no se puede decir:

Dieweil ich den Fürsten im Garten gestern gesehen habe,

Nota III. Este Orden regular suele padecer alguna alteracion, quando el Nominativo del Verbo y el caso sean Nombres ó Pronombres Personales, lo qual se demuestra por este orden que sigue.

Quando el Nominativo del Verbo es Nombre, y el caso Pronombre, tienen este Orden:

*Dieweil mein Bruder ihn gestern in der Kirche gesehen hat.
Porque mi hermano le ayer en la Iglesia visto há.
ó de este modo:*

Dieweil ihn mein Bruder gestern, &c. Por quanto á él mi hermano ayer, &c.

Quando el Nominativo del Verbo es Pronombre, y el caso un Nombre, tiene este orden:

*Wenn er meinen Bruder gestern in der Kirche gesehen hätte.
Si él á mi hermano ayer en la Iglesia visto hubiese.
ó de este modo:*

Wenn er gestern meinen Bruder, &c. Si él ayer á mi hermano &c.

Quando el Nominativo del Verbo es Nombre, y el caso tambien, tendrán este orden:

*Dieweil mein Bruder den Fürsten gestern im Garten
Por quanto mi hermano al Príncipe ayer en el jardín
gesehen hat.
visto há.*

ó de este modo.

Dieweil mein Bruder gestern den Fürsten, &c. Por quanto mi hermano ayer al Príncipe, &c.

Quando el Nominativo del Verbo es Pronombre, y el caso tambien, tienen este orden:

*Dieweil ich ihn gestern in der Kirche angetroffen habe.
Porque yo le ayer en la Iglesia encontrado hé.*

Nota. El Pronombre Relativo Aleman, Wer::: der, puede ser Nominativo del Verbo sin que preceda Conjunción, v. g.

*Wer uns gestern mit Speisen versehen hat, der wird uns
El que nos ayer con comida provisto há, ese nos
alles geben.
todo dará.*

Leccion III.

Orden regular de las voces en Sentencias Negativas, sean Absolutas ó Conjuntivas.

- I. *El orden de una Sentencia Negativa Absoluta se hace ordinariamente poniendo la Negacion despues del caso ó casos del Verbo, y despues del Adverbio de tiempo, si lo hay, v. g.*

Ich sehe den Fürsten heut nicht in seinem Garten.

To veo al Principe hoy no en su jardin.

Ich habe den Fürsten heut nicht in seinem Garten gesehen.

To he al Principe hoy no en su jardin visto.

Ich werde den Fürsten heut nicht in seinem Garten sehen.

To al Principe hoy no en su jardin verá.

Nota. La Negacion se puede poner despues de la Preposicion y el caso, v. g.

Ich sehe den Fürsten heut in seinem Garten nicht.

To veo al Principe hoy en su jardin no.

Ich habe den Fürsten heut in seinem Garten nicht gesehen.

To he al Principe hoy en su jardin no visto.

Véase la pág. 212 donde traté de la Conjugacion del Verbo Negativo.

- II. *El orden de una Sentencia Negativa Conjuntiva se hace del mismo modo, con observar en lo demás las leyes de una Sentencia Conjuntiva-Afirmativa, v. g.*

Die weil ich den Fürsten heut nicht in seinem Garten sehe.

Porque yo al Principe hoy no en su jardin veo.

..... nicht in seinem Garten gesehen habe; sehen werde.

..... no en su jardin visto he; verá.

Nota. La Negacion se puede tambien poner inmediatamente antes del Verbo, v. g.

Die weil ich den Fürsten heut in seinem Garten nicht sehe: nicht gesehen habe: nicht sehen werde... Ta que yo al Principe &c.

Leccion IV.

Orden regular de una Sentencia Interrogativa, sea Afirmativa, ó Negativa.

La diferencia que hay en estas Sentencias es poner el *Nominativo* despues del primer *Verbo*, v. g.

Habe ich den Fürsten heut in seinem Garten gesehen?

He yo al Principe hoy en su jardin visto?

Habe ich den Fürsten nicht heut (ó heut nicht) in seinem

He yo al Principe no hoy (ú hoy no) en su Garten gesehen?
jardin visto?

Leccion V.

Orden regular de una Sentencia Absoluta, sea Afirmativa ó Negativa, habiendo en ella Verbo Compuesto de Preposicion Separable.

En la Conjugacion del *Verbo Compuesto* quedó explicado en que tiempos y personas se separa la *Preposicion* de su *Verbo*. Solo resta decir aqui, que la *Preposicion Separable* es siempre la última palabra de estas sentencias; y por quanto dicha *Preposicion* no se puede traducir al Español, señalaré su sitio de este modo *Exemplos.*

Ich sehe den Kônig oft in seinem Garten an. *Yo veo al Rey freqüentemente en su jardin*

Der Taufel klaget uns allezeit wegen unserer Sünden an. *El diablo acusa nos siempre á causa de nuestros pecados*

Ich lege dieses Kleid nicht alle Tage, sondern nur an hohen Festtagen an. *Yo pongo este vestido no todos los dias, sino solamente en las grandes festividades*

Nota I. Quando en la sentencia hubiere relativo se pondrá la *Preposicion* al fin de todo.

Demuéstrase primero sin Relativo, v. g.

Schneid mir diesen Knopf mit dem Messer auf. *Cortame este boton con el cuchillo*

Con Relativo, v. g.

Schneid mir diesen Knopf mit dem Messer, welches du in der Hand hast, auf. *Cortame este boton con el cuchillo, que tú en la mano tienes*

Nota II. Los Adverbios y Preposiciones que se pueden dividir, como son wohin, woher, wodurch, wofür y todas las demas de que traté en la construccion de los Pronombres Demostrativos é Interrogativos, tienen el mismo orden de construccion que las Preposiciones separables. Exemplos.

Wo gehet ihr so früh hin? *Dónde vá usted tan temprano?*

Nota III. La Preposicion separable, así la de Verbos como la de Adverbios, nunca se pondrá tan distante, que se llegue como á perder de vista su valor. Lo mas distante que se puede poner es al fin de una sentencia, cuyas frases están ligadas con Relativo ó Conjuncion, v. g.

Wo gehet ihr so früh, und zwar ohne Gesellschaft hin? *Dónde vá usted tan temprano, y á la verdad sin compañía...?*

Wo haltet ihr die Leute, welche in die Kirche, und zu gleicher Zeit in das Schau = Spiel gehen für? *Por quién tiene usted la gente, que á la Iglesia, y al mismo tiempo al teatro van?*

Por tanto, dicha Preposicion no se pondrá mas distante, aun quando la sentencia esté ligada con mas de un Relativo ó Conjuncion, como se vé en los exemplos.

Leccion VI.

Orden regular de una sentencia donde hay dos casos.

Aunque en la pág. 290 traté de esta materia, bay no obstante algunas cosas que advertir, como son el concurso de dos casos quando son Nombres ó Pronombres, y la variacion que puede haber respecto de la colocacion.

- I.** Quando los dos casos son Nombres Substantivos , el Dativo se pone antes del Acusativo , v. g.

Ich habe meinem Bruder das Geld gegeben. *Yo hé á mi hermano el dinero dado.*

Ich habe meinem Bruder gestern in seinem Hause das Geld gegeben. *Yo hé á mi hermano ayer en su casa el dinero dado.*

Ich habe meinem Bruder , welcher ein gerechter Mann ist , das Geld gegeben. *Yo hé á mi hermano , el qual un justo hombre es , el dinero dado.*

- II.** Quando el Dativo es Nombre Substantivo , y el Acusativo Pronombre , se pone antes el Acusativo , v. g.

Ich habe es meinem Bruder gegeben. *Yo hé lo á mi hermano dado.*

Ich habe es gestern meinem Bruder in seinem Hause gegeben. *Yo hé lo ayer á mi hermano en su casa dado.*

Ich habe es meinem Bruder , welcher ein gerechter Mann ist , gegeben (ó in seinem Hause gegeben). *Yo hé lo á mi hermano , el qual un justo hombre es , dado (ó en su casa dado.)*

- III.** Quando el Dativo es Pronombre , y el Acusativo Nombre Substantivo , el Dativo se pone antes , v. g.

Ich habe ihm das Geld gegeben. *Yo hé á él el dinero dado.*

- IV.** Quando los dos casos son ambos Pronombres , el Dativo se pone antes , v. g.

Du hast mir dieses gesagt. *Tú has á mi esto dicho.*

- V.** Quando los dos casos son Acusativos , y ambos Nombres Substantivos , el de la persona ó quasi persona se pone antes del de la cosa , v. g.

Ich lehre meinen Freund die Deutsche Sprache. *Yo enseño á mi amigo la Alemana Lengua.*

Nota. Entre estos dos casos se puede poner quanto pertenece á la sentencia para su complemento , v. g.

Ich lehre meinen Freund viermal in der Woche die Deutsche Sprache. *Yo enseño á mi amigo quatro veces en la semana la Alemana Lengua.*

- VI.** Quando de los dos Acusativos el uno fuere Nomb

Substantivo, y el otro Pronombre, el de la cosa precede al de la persona, v. g.

Ich lehre sie meinen Freund. Yo enseño la á mi amigo.

VII. *Si los dos Acusativos fueren ambos Pronombres, el de la cosa precede tambien al de la persona, v. g.*

Ich lehre sie ihn. Yo enseño la á él.

VIII. *Quando los dos casos el uno es Nominativo y el otro Genitivo, el Genitivo se pone antes, v. g.*

Ich bin seiner müd. Yo estoy de él cansado.

Nota. Entre los dos casos se pondrá lo que la sentencia contenga, v. g.

Ich bin seiner schon vorlängst müd. Yo estoy de él ya mucho tiempo cansado.

IX. *Quando de los dos casos el uno es Nominativo, y el otro Dativo, el Dativo precede, v. g.*

Ich bleibe dir allezeit verbunden. Yo quedo á ti siempre obligado.

X. *Quando uno de los dos casos fuere Acusativo, y el otro Genitivo, el Acusativo precede, v. g.*

Ich enthalte mich des Weines. Yo abstengo me del vino.

Nota general. Este orden de construccion que se acaba de dar, solamente puede alterarse con dos motivos, el primero quando se habla con emphasis, y el segundo en la Poesia.

Leccion VII.

Orden regular de una sentencia circunstanciada por interposiciones de otras frases y de diversos epítetos, adjuntos, y demás.

La composicion de estas sentencias se puede hacer de muchos modos, mediante la aposicion ó interposicion de ciertas Conjunciones, sobre todo Copulativas, Pronombres Relativos, Adverbios de Calidad ó Cantidad, que suelen por lo comun importar tanto como los paréntesis. Los modos de interponer son los siguientes.

I. Entre el Artículo der, die, das, y el Nombre Subs-

tantivo, sea este el Nominativo ó sea el caso del Verbo, v. g.

DER gelehrte und tugendsame MANN lebet unbeweglich.
EL sabio y virtuoso HOMBRE vive inalterable.

DIE, nicht nur schöne und kluge, sondern auch mit andern unvergleichen Gaben und Tugenden gezierte HAUS = MUTTER liebet zu sehr ihre Kinder. *LA, no solo hermosa y prudente, sino tambien con otros incomparables dones y virtudes adornada MADRE DE FAMILIAS ama mucho sus hijos.*

II. Entre el Artículo Indefinido y su Nombre, sea Nominativo, ó caso del Verbo, v. g.

EIN alter, schwacher und abgelebter MANN. *UN viejo, débil y caduco HOMBRE.*

EINE, nicht allein schöne und reiche, sondern auch fromme, und mit allerhand Qualitäten begabte JUNGFAU. *UNA, no solo hermosa y rica, sino tambien virtuosa, y con toda suerte de calidades dotada SEÑORITA.*

Er ist EIN, nicht allein gottseliger, sondern auch, welches je zu verwundern, über die Massen gelehrter und kluger MANN. *El es UN no solo piadoso, sino tambien, lo que me admira, sobre todo encarecimiento sabio y prudente HOMBRE.*

III. Entre un Pronombre, sea Demonstrativo, Posesivo, Interrogativo, Relativo ó Indefinido, y el Nombre sea Nominativo ó caso del Verbo, v. g.

DIESER arme, genug geplagte, und mit vielen Schwach- und Krankheiten beladene MANN. *ESTE pobre, bastante atormentado, y con muchas flaquezas-y enfermedades cargado HOMBRE.*

Alle EUERE, mir geschriebene BRIEFE. *Todas VUESTRAS á mi escritas CARTAS.*

IV. Entre el Nominativo del Verbo, y el Verbo mismo, v. g.

ICH ARMER, ELENDER, und mit vielen Krankheiten unterworfenener Mann, **B**EFINDE MICH heut besser, als gestern. *YO POBRE, MISERABLE, y con muchas enfermedades abatido hombre, HALLOME hoy mejor, que ayer.*

Du und ich, die nicht allein gute Freunde und Mitschüler, sondern auch Bluts=Verwandten sind, müssen in Freude und Wohlseyn leben. *Tu y yo, que no solo buenos amigos y condiscípulos, sino tambien parientes somos, debemos en alegria y prosperidad vivir.*

ICH ARMER, ELENDER UND WOHLGEPLAGTER MANN, der ich Niemanden kein Leid, oder Unrecht, sondern im Gegentheile, allen Menschen Gutes gethan habe, MUSS itzo, Gott sey überall gebenedeyet, nicht nur meines unverständigen und verschwenderischen Bruders, den ich doch von ganzen Herzen liebe, und seiner Wissenschaft wegen hochhalte, sondern auch eines unbekannten ja land=fremden Menschen, welchen ich niemals gesehen habe, und auch nicht mit ihm gesprochen, die unnöthige und vor so langen Zeiten gemachte Schulden BEZAHLEN. *YO POBRE MISERABLE Y BIEN AFLIJIDO HOMBRE, que yo á nadie ninguna pena ó injusticia, sino al contrario, á todos los hombres bien hecho he, DEBO ahora, Dios sea por todas partes bendito, no solamente de mi imprudente y pródigo hermano, á quien yo no obstante de todo corazon amo, y de su ciencia á causa estimo, sino tambien de un incógnito y aun estrangero hombre, á quien yo jamás visto he, y ni tampoco con él hablado, las no necesarias y de tan largos tiempos hechas deudas PAGAR.*

V. *Entre el caso del Verbo, y el Verbo mismo, v. g.*

Hier kann ich ALLES WAS mich und andere erfreuen, ja auch die allertraurigste Gemüther in ihren größesten Betrübnißten erquicken und erlustigen kann, in einem HUY SAGEN. *Aquí puedo yo TODO LO QUE á mi y á otros regocijar, y tambien los afligidos animos en sus mas grandes tristezas aliviar y alegrar puede, en un instante DECIR.*

DIR GLUECKSELIGEN MENSCHEN man das ganze Geld, vermittels dessen, du deine Sachen verbessern, dein Gesinde ernehn, und deine Güter wieder im vorigen Stande bringen kannst, GIEBT. *A TI FELIZ HOMBRE se todo el dinero, mediante el qual, tú tus cosas reformar, tú familia alimentar, y tus bienes otra vez en el antiguo estado poner puedes, DA.*

VI. *Entre la Preposicion y su caso, v. g.*

Mein Freund sich DURCH vortreffliche und sehr nützliche WERKE bey der Nachwelt berühmt machet. *Mi amigo se por excelentes y muy utiles OBRAS en la posteridad célebre hace.*

VII. Entre la Conjuncion, Pronombre Relativo &c, y el Verbo que acaba la sentencia, v. g.

Ich versichere dich DASS ich nicht nur dein Freund, sondern auch, welches du hochachten mußt, dein Wohlthäter BIN. *To aseguro te QUE yo no solo tú amigo, sino tambien, lo qual tu apreciar debes, tu bienhechor soy.*

Nota. En todos los tiempos compuestos de Indicativo ó Subjuntivo puede un solo Verbo Auxiliar servir á muchos Supinos, ó á muchos Infinitivos, y aun un solo Verbo á muchos Nombres. Exemplos.

Die Diebe haben meinen Freund nicht allein geschlagen und geplündert, sondern auch verwundet und endlich getödtet. *Los Ladrones han á mi amigo no solo apaleado y despojado, sino tambien berido, y finalmente muerto.*

Die Reichthümer sind Sachen, welche mit grosser Mühe und Arbeit erworben, mit grossen Sorge erhalten, und mit grosser Betrübnuß verlohren werden. *Las riquezas son cosas, que con grande fatiga y trabajo adquieren, con gran cuidado conservan, y con grande afliccion pierden se.*

Ich bin zuweilen geritten, zuweilen gefahren, und zuweilen auch zu Fuß gegangen. *To hé unas veces á caballo, otras embarcado, y otras tambien á pie caminado.*

Leccion VIII.

De la construccion del Periodo.

E*l Periodo es una union de dos ó mas sentencias, que son partes de un discurso, y contienen sentido perfecto. Todo Periodo debe constar á lo menos de dos sentencias, de las que la una abre el sentido, y la otra lo cierra.*

El Periodo se divide en simple y compuesto. El simple no es mas que una sentencia, pero compuesta. El compuesto

es el que consta de muchos miembros, esto es, de muchas partes unidas con regularidad por medio de Conjunciones, ó Pronombres Relativos. De estos Periodos hay algunos de uno, de dos, de tres, de quatro, y otros en fin de cinco, ó de seis miembros.

El Periodo que consta de uno, de dos ó de tres miembros se llama Periodo pequeño, el que consta de quatro se llama mediano, y el que consta de cinco ó de seis se llama Periodo grande.

El periodo pequeño sirve para el estilo baxo, ordinario y familiar de los discursos y cartas; y tambien para el estilo conciso, breve, y aun delicado y fino. El mediano sirve para el estilo comun, como son exórtaciones, y sermones ordinarios. Y el grande sirve para las harengas, y para qualquier otro estilo sublíme y pomposo.

Exemplo de un Periodo pequeño de un miembro.

Wann ich ihm schreibe, so antwortet er mir. Quando yo le escribo, entonces responde él á mi.

Exemplo de un Periodo pequeño de dos miembros.

Wann ich ihm schreibe, so antwortet er mir; und er antwortet mir nicht, er sendet mir ein Geschenk. Quando yo le escribo, entonces responde él á mi; y él responde me no, él enviame un regalo ó presente. (Esto es, jamás me responde sin enviarme un regalo.)

Exemplo de un Periodo pequeño de tres miembros.

Wann ich ihm schreibe, so antwortet er mir; und er antwortet mir nicht, er sendet mir ein Geschenk; so höflich und freygebig ist er. Quando yo le escribo &c; tan cortés y liberal es él.

Exemplo de un Periodo mediano de quatro miembros.

Wenn er euch so oft antwortet, als ihr ihm schreibt, und euch niemals antwortet, er sendet euch dann zugleich ein gutes Geschenk; so ist's je billig, daß ihr euch dankbar erzeiget gegen eine Person, welche sichs gleichsam für eine Ehre hält, euch zum besten freygebig zu seyn. *Quando él os tan frecüentemente responde, como vos le escribiis, y os jamás responde, sin enviaros pues igualmente un buen regalo; entonces es muy justo, que vos os agradecido manifesteis para con una persona, que se juntamente por honor tiene, os á vuestro beneficio liberal de ser.*

Exemplo de un Periodo grande de cinco ó seis miembros.

Wenn er euch so oft antwortet, als ihr ihm schreibt, und euch niemals antwortet, er sendet euch dann zugleich ein gutes Geschenk; so ist's je billig, daß ihr euch dankbar erzeiget gegen eine Person, welche sichs gleichsam für eine Ehre hält, euch zum besten freygebig zu seyn; und ihr dennoch, weit davon, diese so große Schuldigkeit abzulegen, schämt euch nicht, von einem so getreuen Freunde übel zu reden; wem sollte es dann befremden, wenn an statt der Fortwähung seiner Wohlgewohnenheit, und beharrlichen Freundschaft, ihr euch endlich seinen Zorn und billigen Haß über den Hals ladet? *Quando el &c. ut supra; y vos no obstante, bien lexos de esto, ó lexos esta tan grande obligacion de cumplir, os avergonzáis no, de un tan fiel amigo mal de hablar; ¿á quién debia pues ser extraño, si en lugar de la continuacion de su favor y durable amistad, vos os finalmente su ira y justo aborrecimiento atraeis?*

Nota. Quando el asunto es largo, es mucho mejor explicarlo con Periodos pequeños, que con largos, y mucho mejor explicar qualquier sentencia sin interposiciones, que con ellas. El estilo epistolar, y particularmente el de Cancillería retiene en Alemania el uso de Periodos, Aposiciones é Interposiciones; para cuyo conocimiento sirven estas dos ultimas Lecciones con que la Sintáxis se concluye.

A P E N D I X

A LA GRAMATICA,

En el qual se explican los generos de los Nombres Substantivos.

Los Nombres Substantivos de la Lengua Alemana son, ó Masculinos, ó Femeninos, ó Neutros. Es imposible dar reglas, que siendo generales, sean al mismo tiempo ciertas, para conocer el genero que tiene cada nombre primitivo ó radical, por quanto esta materia está solamente fundada en el uso, y no en la razon, ó en la analogia que los nombres mismos pueden tener entre sí.

Considerando, pues, lo mucho que importa conocer los generos de los nombres, me valdré de las letras de sus terminaciones, que colocaré por el orden. Alfabético; cuyo método me ha parecido siempre mucho mas facil para comprehender esta materia, que el que se sigue comunmente en la Gramática de Gottsched, impresa en Leipsic y en Strasburg.

a

En la Lengua Alemana no hay nombres acabados en a. Todos los que se encuentran, así en el Diccionario como en otro genero de obras, son tomados de otras Lenguas. Pero ya que el capricho ha adoptado algunos, digo, que la mayor parte de ellos son del genero Femenino. Exceptuarse los siguientes, que son del genero Neutro.

Neutros.

das

*Africa, la Africa.**Asia, ó Afien, la Asia.**America, la América.**Europa, la Europa.**Ave Maria, idem.**Diploma, el diploma, ó decreto.**Drachma, la dragma.**Gloria (Patri), idem.**Phlegma, la flema.**Podagra, la gota.**Prisma, la figura trian, ó quadrangular.**Problema, el probléma.*

A los quales se juntan los nombres de Reynos, Provincias, Islas, Ciudades y Lugares que tengan dicha terminacion.

b

Los acabados en b son del genero Masculino. Antiguamente habia muchos Femeninos con esta terminacion, pero segun la Ortografia moderna toman todos una e por letra final, de los quales hablaré en su lugar. Exceptuanse por neutros los siguientes.

Neutros.

das

*Erb, la berencia.**Grab, el sepulcro.**Kalb, el ternero, ó becerro.**Lab, o Leb, el cuaxo.**Laub, bojas del árbol.**Lob, la alabanza.**Schabab, el melanthio, yerba.**Sieb, la criba.**Weib, la muger.***c**

Ningun nombre Aleman termina en c. Si por abuso se ha introducido alguno, podrá seguir el genero que tenga en la Lengua de donde es tomado.

d

Los acabados en d son del genero Masculino. Exceptuanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

Femeninos.

die

Geduld, la <i>paciencia.</i>	Jagd, ó Jagt, la <i>caza.</i>
Gegend, la <i>sercania, ó con-</i>	Jugend, la <i>juventud.</i>
torno.	Magd, la <i>doncella, ó criada.</i>
Hand, la <i>mano.</i>	Schuld, la <i>deuda.</i>
Huld, la <i>afeccion, gracia ó</i>	Tugend, la <i>virtud.</i>
favor.	Wand, la <i>pared.</i>

Otros Femeninos que tenian antiguamente esta terminacion, toman ya la e por letra final.

Neutros.

das

Bad, el <i>baño.</i>	Kind, el <i>niño.</i>
Band, la <i>cinta, ó benda.</i>	Kleid, el <i>vestido.</i>
Bild, la <i>imagen.</i>	Kleinod, la <i>joya.</i>
Brod, el <i>pan.</i>	Land, el <i>país.</i>
Bund, el <i>paquete.</i>	Leid, la <i>pena, ó afeccion.</i>
Dutzend, la <i>docena.</i>	Lied, la <i>cancion, ó cántico.</i>
Elend, la <i>miseria, ó pobreza.</i>	Pfand, el <i>gage.</i>
Feld, el <i>campo.</i>	Pferd, el <i>caballo.</i>
Geld, el <i>dinero.</i>	Pfund, la <i>libra.</i>
Glied, ó Lid, el <i>miembro.</i>	Rad, la <i>rueda.</i>
Gold, el <i>oro.</i>	Rind, el <i>buey, novillo.</i>
Hemd, la <i>camisa.</i>	Rund, la <i>redondéz.</i>
Kad, una <i>cierta medida de</i>	Wild, la <i>fiera, ó bestia.</i>
<i>granos.</i>	

e

Los acabados en e son del genero Femenino. Exceptuanse los siguientes , que unos son Masculinos y otros Neutros.

Masculinos.

Affe, <i>el mono.</i>	der	Name, <i>el nombre.</i>
Alcove, <i>la alcova.</i>		Pfoste, <i>el puntal.</i>
Brasie, <i>un pescado.</i>		Rabe, <i>el cuervo.</i>
Bube, <i>el muchacho.</i>		Rase (mejor Rasen), <i>el cespel.</i>
Buchstabe, <i>la letra, ó caracter.</i>		Roche, <i>la raya, pescado.</i>
Fasè, Fasel, ó Fafer, <i>la fibra, ó hilacha.</i>		Saame, <i>la semilla.</i>
Garte, ó Garten, <i>el jardin, ó buerto.</i>		Schade, <i>la lastima, el daño.</i>
Gedanke, <i>el pensamiento.</i>		Schatte, <i>la sombra.</i>
Glaube, <i>la Fé.</i>		Schinke, <i>el jamon, ó pernil.</i>
Hake, <i>el gancho, ó garabato.</i>		Schnee, <i>la nieve.</i>
Hase, <i>la liebre.</i>		Schnupfe, <i>el catarro, reuma.</i>
Haspe, <i>el gozne, ó gonce.</i>		Schoppe, <i>una medida de medida azumbre.</i>
Hintere, <i>el trasero.</i>		Schranke, <i>la barrera, ó recinto.</i>
Huste, ó Husten; <i>la tós.</i>		See, <i>el lago.</i>
Klee, <i>el trifolio, planta.</i>		Sparre, <i>la barra, ó atravesado.</i>
Knoche, <i>el hueso.</i>		Stolle, <i>el pie, ó pedestal.</i>
Knote, <i>el nudo.</i>		Thee, <i>el thé, planta.</i>
Kolbe, <i>la maza, clava, ó porra.</i>		Wase, <i>el cespel.</i>
Nache, ó Nachen, <i>el esquife.</i>		Weihe, <i>el milano ave.</i>
Nacke, ó Nacken, <i>el cuello, la nuca.</i>		Weize, ó Veizen, <i>el trigo.</i>
		Wille, <i>la voluntad.</i>
		Wocke, <i>la rueca.</i>

A los quales se juntan todos los que significan varon, como: der Heyde el pagano, der Riese el gigante, der Weise el buerfano &c.

Neutros.

das

Angebinde, el regalo del día	cerraja.
del Santo.	Eingeweide, la entraña.
Aeußerliche, el exterior.	Getreide, el trigo.
Belege, el galon, ó bordado.	Ende, el fin.
Beschläge, el herraje.	Notabene, la nota, ó señal.
Eingerichte, la guarda de	Parterre, el terrado baxo.

Nota. Casi todos los nombres neutros que terminan en e son realmente nombres *Adjetivos*, que corresponden á los que el Español les pone el artículo neutro lo, como quando dice: lo poco, lo mucho, lo blanco, lo negro, lo largo, lo corto, lo chico, lo grande, lo alto, lo baxo, lo bueno, lo malo, lo flaco, lo gordo &c.

f

Los acabados en f son del genero Masculino. En la antigua ortografia habia algunos Femeninos con esta terminacion, pero ya se les añade una e por letra final. Excepuanse por Neutros los siguientes.

Neutros.

das

Dorf, la aldea.	Schaf, la oveja.
Kaff, la cascarilla, ó escom-	Schaff, la cubeta.
bro del trigo.	Schiff, la embarcacion.
Reff, ó Reffe, F. el gancho.	

A los quales se juntan los nombres Latinos Germanizados, como: Laxatif, Perspectif, Positif, Vomitif, Committif &c.

g

Los acabados en g son del genero Masculino. Excep-

túanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

Femeninos.

die

Burg, la fortaleza, ó Ciudad. Metz, la carnicería.
dela. Rüg, la sala de tribunal.

A los quales se juntan todos los que terminan en ung, exceptuando estos dos: Schwung, ó Schwang, el vaiben, ó bamboléo; y Sprung el salto, que son Masculinos.

Neutros.

das

Aug, el ojo. tero.
Dickig, la rebuida. Gelag, el gasto, ó escote.
Ding, la cosa. Messing, el latón.
Beding, la condicion, ó circunstancia. Werg, la estopa.
Eckerig, ó Eichelig, el bello- Zeug, la tela, ó estofa. (it. Masculin.)

h

Como esta letra es muda al fin de la palabra, pondré los que terminan en ella en una Nota separada que dexo para el fin.

ch, y sch

Los acabados en ch, y en sch son del genero Masculino. Exceptuáanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

Femeninos.

die

Eich, una cierta medida. Milch, la leche.
Esch, el barbo, pescado. Urfach, el motivo, ó causa.
Kartätsch, la carda.

Neutros.

das

Blech, <i>la boja de lata.</i>	Gespräch, <i>el diálogo.</i>
Buch, <i>el libro.</i>	Joch, <i>el yugo.</i>
Burretsch, <i>la borraxa, yerba.</i>	Laich, <i>la overa de los pescados, freza.</i>
Cämmerich, <i>el cambray, tela.</i>	Leilach, ó Leilachen, <i>la sábana.</i>
Dach, <i>el techo.</i>	Loch, <i>el agujero.</i>
Eibisch, <i>el malva-visco, planta.</i>	Mensch, <i>la muger comun.</i>
Fach, <i>la tablilla.</i>	Pech, <i>la pez.</i>
Falsch, <i>la falsedad.</i>	Reich, <i>el reyno.</i>
Flach, <i>la carena.</i>	Sech, <i>la reja del arado.</i>
Fleisch, <i>la carne.</i>	Tuch, <i>la tela de qualquier genero.</i>
Gemach, <i>el retrete, ó apartamento.</i>	Vecch, ó Veg, <i>la piel fina.</i>

i

No creo haya nombres en la Lengua Alemana, terminados en i Latina. Solamente he ballado, das Gummi, la goma. Otros que he visto en algunos Autores, son tomados de otras Lenguas.

k

Los acabados en k, son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos y otros Neutros.

Femeninos.

die

Bank, <i>el banco.</i>	Birk, ó Birke, <i>el álamo blanco.</i>
Bibliothek, <i>la biblioteca.</i>	

Vv

Duseck , *ls espadilla.*Hypotheck , *la hipoteca.*Mark , *el mercado , y la mar
ca.*

A los quales se juntan los acabados en ik , que son tomados de otras Lenguas , como : Critik , Musik , Physik , Politik , Rubrik , Colik , Logik , Mathematik , Mechanik , Optik , &c.

Neutros.

das

Achteck , *la ochava.*Back , *el castillo de proa.*Besteck , *el estuche , ó váina.*Black , *la tinta.*Eck , *el rincón , el ángulo.*Fenigrek , *el fenogreco , planta.*Glück , *la fortuna , ó dicha.*Heck , *la empalizada.*Kloak , *la cloaca , ó lugar in-
mundo.*Lack , *el lacre.*Mark , *la médula , ó tuétano.*Pack , *la canalla , ó gente
ruin.*Schock , *la sesentena.*Stück , *la pieza , ó parte.*Verdeck , *la cubierta de la
nave.*Volk , *el pueblo.*Werk , *la obra.*

I , y II

Los acabados en I , ó II son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes , que unos son Femeninos , y otros Neutros.

Femeninos.

die

Achsel , *el ombro.*Ampel , *la lámpara.*Amfel , *la merla.*Angel , *el anzuelo.*Atzel , *la picaza.*Azcl , *una culebrilla de agua.*Aurikel , *una flor.*Bibel , *la Biblia.*Brezel , *la rosca , ó bollo.*Brill , *el antañojo.*Dattel , *el datil.*Deichsel , *el timón , y la lan-
za de coche.*Distel , *el cardo.*Drosfel , *la griva , ó xorzal.*Eichel , *la bellota.*

Epistel, <i>la epístola.</i>	Klingel, <i>la sanaxa, ó campanilla.</i>
Fabel, <i>la fábula.</i>	Krengel, <i>la torta, ó rosca.</i>
Fackel, <i>la hacha, ó hachon.</i>	Kugel, <i>la bola.</i>
Fasel, <i>la raza, ó casta.</i>	Kunkel, <i>la rueca.</i>
Fessel, <i>la maniota.</i>	Kuppel, <i>la cúpula; y la cuerda para atar animales.</i>
Fibel, <i>el abecedario.</i>	Kurzweil, <i>el pasatiempo.</i>
Fidel, <i>el violin.</i>	Kuttel, <i>el tripaje.</i>
Fistel, <i>la fistola.</i>	Ludel, <i>el pistero para beber.</i>
Fochtel, <i>ó Fuchtel, la espada chamberga.</i>	Mandel, <i>la almendra: it. la quinzena.</i>
Formel, <i>ó Formul, el formulario.</i>	Matricul, <i>la matrícula.</i>
Gabel, <i>el tenedor.</i>	Mesfel, <i>ó Misfel, la níscola, fruta.</i>
Geissel, <i>el azote.</i>	Morchel, <i>la seta, especie de hongo.</i>
Geisel, <i>el reben.</i>	Muschel, <i>la concha, ó cáscara.</i>
Gorbel, <i>la broca, especie de clavo.</i>	Nachtigall, <i>el ruyseñor.</i>
Göttel, <i>la madrina.</i>	Nadel, <i>la aguja.</i>
Gründel, <i>el gobio, pescado.</i>	Nassfel, <i>un gusanillo de agua.</i>
Gügel, <i>la capucha.</i>	Nessfel, <i>la ortiga.</i>
Gundel, <i>el barquito.</i>	Nestel, <i>la agujeta.</i>
Gurgel, <i>la garganta.</i>	Nichtel, <i>ó Nichte, la sobrina.</i>
Hechel, <i>el rastrillo para el lino, &c.</i>	Nudel, <i>el fideo, ó macarron.</i>
Hotzel, <i>ó Hutzel, la fruta seca.</i>	Orgel, <i>el organo.</i>
Hummel, <i>el abejon, ó abejarron.</i>	Pappel, <i>la malva, planta.</i>
Infel, <i>ó Inful, la mitra.</i>	Pimpernel, <i>la pinpinela, planta.</i>
Infel, <i>la isla.</i>	Qual, <i>el tormento.</i>
Kachel, <i>la pieza de barro.</i>	Ranunkel, <i>el renúnculo, flor.</i>
Kanzel, <i>el púlpito, ó cátedra.</i>	Rasfel, <i>la raspa, ó rallo.</i>
Kapsel, <i>la caja, ó caxita.</i>	Rassfel, <i>la matraca, ó carraca.</i>
Kasel, <i>la casulla.</i>	Regel, <i>la regla.</i>
Kettel, <i>el gancho de la puerta.</i>	

Runzel, <i>la arruga, ó plie-</i>	Tafel, <i>la mesa.</i>
<i>gue.</i>	Tarantel, <i>la tarantula.</i>
Schachtel, <i>la caja.</i>	Trommel, <i>ó Trummel, el</i>
Schatull, <i>el cofrecito.</i>	<i>tambor.</i>
Schaufel, <i>la pala.</i>	Trübsal, <i>la turbacion.</i>
Schaukel, <i>ó Schumpel, el co-</i>	Trüffel, <i>la criadilla de tier-</i>
<i>lumpio.</i>	<i>ra.</i>
Scheitel, <i>la coronilla de la</i>	Vettel, <i>la puta, ó ramera.</i>
<i>cabeza.</i>	Viol, <i>ó Veil, la violeta, flor.</i>
Schindel, <i>la tabla para cu-</i>	Wachtel, <i>la codorniz.</i>
<i>brir techos.</i>	Waffel, <i>la alegria, ú bojuela.</i>
Schrumpel, <i>la arruga, ó</i>	Wahl, <i>la eleccion.</i>
<i>plieque.</i>	Weichsel, <i>el rio de Polonia.</i>
Schüffel, <i>el plato.</i>	Windel, <i>la envoltura del niño.</i>
Semmel, <i>el pan blanco.</i>	Wispel, <i>una medida de granos.</i>
Sichel, <i>la hoz.</i>	Wurzel, <i>la raíz.</i>
Spatel, <i>la paleta.</i>	Zahl, <i>el numero.</i>
Spindel, <i>el buso para bilar.</i>	Zafel, <i>ó Zafer, la fibra.</i>
Sportel, <i>la costa del proceso.</i>	Zimbel, <i>el tímpano.</i>
Staffel, <i>el escalon.</i>	Zirbel, <i>el abeto arbol.</i>
Stoppel, <i>el rastrojo.</i>	Zwiebel, <i>la cebolla.</i>
Striegel, <i>la almohaza.</i>	

Neutros.

	das
Beil, <i>la segur, ó hacha.</i>	Fegfel, <i>la basura, ó escom-</i>
Beschneidfel, <i>el retazo, ó</i>	<i>bro.</i>
<i>cortadura.</i>	Fell, <i>el cuero, ó piel.</i>
Bibergeil, <i>el aceyte de castor.</i>	Ferkel, <i>el cochinitillo.</i>
Bindel, <i>el paquete.</i>	Friesel, <i>la escarlata, el ta-</i>
Clavizimbel, <i>la espineta.</i>	<i>bardillo.</i>
Dipfel, <i>el punto, ó señal.</i>	Futteral, <i>el estuche, ó baina.</i>
Drangfal, <i>la opresion, ó afli-</i>	Heil, <i>la salud.</i>
<i>xion.</i>	Kamisol, <i>la almilla, ó cami-</i>
Drittel, <i>el tercio, ó tercera</i>	<i>sola.</i>
<i>parte.</i>	Kameel, <i>el camello.</i>
Exempel, <i>el exemplo.</i>	Krackehl, <i>la querella.</i>

Labfal, el refresco, ó confortativo.	Segel, la vela de embarcacion.
Lâgel, el barril.	Seil, la cuerda, ó cable.
Mahl, el convite, la señal, y el termino.	Siegel, el sello.
Mal, la vez.	Spiel, el juego.
Maul, la boca del animal.	Takel, el aparejo de navío.
Mehl, la harina.	Terzerol, la pistola de faldriquera.
Mittel, el medio.	Thal, el valle.
Nôtsel, la media azumbre.	Theil, la parte.
Oel, el aceyte.	Übel, el mal.
Pritschal, el brazaletes.	Überbleibsel, el resto, ó restante.
Râthsel, el enigma.	Viertel, ó Viertheil, el quarto, ó quarta parte.
Scheusal, el espantajo.	Wohl, el bien.
Schicksal, el destino, ó hado.	Ziel, el termino, ó fin.
Schmierakel, el pintarrajo, ó borron.	

A los quales se juntan algunos nombres tomados de otras Lenguas, como: Linial, Metall, Model, Original, Pistol, Protocoll, Filial, Spital, Kapital, Principal, &c.

Tambien pueden pertenecer aquí aquellos nombres que terminan en el, los quales son diminutivos, segun que algunas Provincias de Alemania los forman, aunque impropriamente.

m

Los acabados en m son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

die

Aufnahm, la admision, ó recepcion.	Form, la forma.
Brofam, la migaja de pan.	Norm, la norma.
Einnahm, el recibo, ó cargo.	Scham, la vergüenza.

Neutros.

das

Lamm , el cordero.

Trumm , el pedazo , ó fragmento.

A los quales se juntan todos los nombres que terminan en thum , como : Alterthum , Fürstenthum , Herzogthum , &c. á excepcion de Irrthum , el error : y Reichthum , la riqueza , que son Masculinos.

Tambien se agregan aquí por neutros todos aquellos nombres , que lo son para el Latino , y que terminan en um , como : Collegium , Concilium , Evangelium , Magisterium , Votum , &c. que aunque no son voces Alemanas , pero se encuentran alguna vez en los escritos.

n

Los acabados en n son del genero Masculino. Exceptúan-
se los siguientes , que unos son Femeninos , y otros Neutros.

Femeninos.

die

Alraun , la mandrágora,
planta.

Lucern , la linterna.

Bahn , el camino , ó senda.

Million , el millon.

Birn , la pera.

Molken , el suero.

Citron , el limón , ó cidra.

Ostern , la Pasqua.

Enzian , la genciana , planta.

Pein , la pena.

Fahn , la bandera , ó estan-
darte.Peonien , la peonia , plan-
ta.

Kron , la corona.

Person , la persona.

Laun , el humor con que se
está.

Pfann , la sarten , ó páila.

Stirn , la frente.

A los quales se juntan los acabados en ion , tomados de
otras Lenguas , como : Affection , Absolution , Communion ,
Contribution , Nation , Passion , Inclination , &c.

También son del género Femenino los nombres Alemanes, que terminan en in, de cuya formación hablaré en las reglas generales, que pondré al fin de los géneros.

Neutros.

das

Allmosen, la limosna.	Hirn, el seso, ó meollo.
Becken, la fuente, ó palan- gana.	Horn, el cuerno.
Bein, el hueso, y la pierna.	Huhn, la polla, ó gallina.
Buchfisen, el remolque de embarcacion.	Kaninichen, el conejo.
Canarien, el canario.	Kinn, la barba.
Cichorien, la chicoria, plan- ta.	Korn, el grano, ó simiente.
Colon, el colon perfecto, ó dos puntos.	Küssen, la almohada.
Eisen, el hierro.	Laken, la sábana.
Fasten, el ayuno.	Latein, el latín.
Garn, el hilo, ó cuerda.	Lehen, el féudo.
Gehirn, el cerebro.	Pfingsten, Pentecostes.
Gestirn, el astro, ó conste- lacion.	Pinien, ó Pinichen, el piñón.
Gran, el grano de peso.	Rebhuhn, la perdiz.
Hermeln, la manzanilla, yerba.	Schwein, el cochino.
Hinbrüten, el letargo, que aparenta muerto.	Wapen, las armas, ó escudo de ellas.
	Wesen, la esencia.
	Zaun, el seto, ó cerca de palos.
	Zeichen, la señal.
	Zinn, el estaño.

A los cuales se juntan los nombres diminutivos, que tienen las partículas legítimas de su formación, que son estas: lein, ó chen. Véase la segunda parte de la Gramática acerca de los Grados.

Son también del género Neutro todos los Infinitivos de los Verbos. Véase la Sintaxis en la pág. 293. Regla IV.

O

Ningun nombre Aleman se acaba en o. Los que se encuentran en el Diccionario con esta terminacion, son tomados de otras Lenguas, y son comunmente del genero Neutro, como:

	das	
Capo, el cabo, ó promontorio.		de banqueros.)
Commando, el mandamiento.		Lausdeo, id. ó el final de los vales.
Corpo, el cuerpo.		Numero, el numero.
Echo, el eco.		Porto, el puerto.
Lagio, exceso, ó mengua (voz		Tempo, el tiempo.

P

No he hallado nombres que terminen en p, sino los siguientes, cuyos generos se conocen por el artículo que tienen.

der Isop, el hysopo, planta.	die Kap, ó Kaperey, el corso de mar.
der Syrup, el xarabe.	das Kap, (vide Capo.)

Antiguamente se hallaban otros muchos con esta terminacion; pero ya terminan en e.

Q

Ninguna voz Alemana termina en q, ni aun siguiéndosele u.

r y rr

Los acabados en r y rr son del genero Masculino. Exceptuáanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

die

Ader, <i>la vena.</i>	Glasur, <i>el barniz.</i>
Aelster, ó Aglaster, <i>la ur-raca.</i>	Halster, <i>el cabestro.</i>
Ammer, <i>la cereza, ó guinda.</i>	Holster, ó Hulstet, <i>la funda de pistola.</i>
Auster, <i>la ostra.</i>	Jungfer, <i>la virgen, ó doncella.</i>
Beer, <i>el fruto, y semilla de mieses.</i>	Kammer, <i>la cámara, ó habitación.</i>
Begier, <i>el deseo.</i>	Kaper, <i>la alcaparra.</i>
Blatter, <i>la postilla.</i>	Kelter, <i>la prensa para el vino.</i>
Butter, <i>la manteca.</i>	Kicher, ó Kichererbs, <i>el garbanzo.</i>
Chur, <i>el electorado.</i>	Klafter, <i>la brazza, ó toesa.</i>
Ceder, <i>el cedro.</i>	Klammer, <i>la laña.</i>
Creatur, <i>la criatura.</i>	Klapper, <i>la citóla de molino.</i>
Cur, <i>la cura.</i>	Klunker, <i>la cascarría del lodo.</i>
Dauer, <i>la duracion.</i>	Rühr, <i>la eleccion. (voz antigua.)</i>
Ecker, <i>la bellota.</i>	Kukunmer, <i>el pepino.</i>
Einker, <i>el alojamiento.</i>	Leber, <i>el higado.</i>
Erl, ó Eller, <i>el alno, ó aliso, árbol.</i>	Leiter, <i>la escala.</i>
Feder, <i>la pluma.</i>	Letter, <i>el caracter, ó letra.</i>
Feyer, <i>la fiesta, ó festividad.</i>	Leyer, <i>la lyra.</i>
Figur, <i>la figura.</i>	Lorber, ó Lorbeere, <i>la semilla de laurel.</i>
Flader, <i>la vena, ó veta de la madera, ó piedra.</i>	Mähr, <i>la novela, ó cuento.</i>
Flor, <i>la flor.</i>	Manier, <i>la manera, ó modo.</i>
Flur, <i>el distrito.</i>	Marter, <i>el martirio.</i>
Folter, <i>la tortura, ó tormento.</i>	Mauer, <i>la muralla, ó pared.</i>
Fuhr, <i>la carga, ó carguío.</i>	Mutter, <i>la madre.</i>
Gebühr, <i>el deber, ó obligación.</i>	Natter, <i>la víbora, el aspid.</i>
Gefahr, <i>el peligro.</i>	

Xx

Natur, <i>la naturaleza.</i>	Statur, <i>la estatura.</i>
Oper, <i>la ópera.</i>	Steuer, <i>el tributo.</i>
Otter, <i>la nutria, animal anfibio.</i>	Thür, <i>la puerta.</i>
Ruhr, <i>el fluxo de vientre, ó cámara.</i>	Tochter, <i>la hija.</i>
Schaar, <i>la multitud, la armada.</i>	Trauer, <i>el luto, y la tristeza.</i>
Schleuder, <i>la honda.</i>	Tyber, <i>el rio Tiber.</i>
Scheuer, <i>la granja.</i>	Vesper, <i>la víspera.</i>
Schlotter, <i>el juguete de niños.</i>	Uhr, <i>el reloj, y la bara.</i>
Schnur, <i>el cordón.</i>	Umkehr, <i>el retorno.</i>
Schulter, <i>el ombro.</i>	Waar, ó Waare, <i>la mercadería.</i>
Schur, <i>la esquila, ó poda.</i>	Wehr, <i>el arma, ó defensa.</i>
Schwester, <i>la hermana.</i>	Zier, <i>el adorno.</i>
Schwieger, <i>la madrastra, y la suegra.</i>	Ziffer, <i>la cifra.</i>
Spur, <i>la pisada, ó vestigio.</i>	Zitter, <i>la guitarra.</i>
	Zugehör, <i>la pertenencia.</i>

Neutros.

das-

Alter, <i>la edad.</i>	Geschirr, <i>el vaso, ó vasija.</i>
Begehr, ó Begehren, <i>la pretension.</i>	Gewässer, <i>la inundacion.</i>
Bier, <i>la cerbeza.</i>	Gewitter, <i>la tempestad.</i>
Chor, <i>el coro.</i>	Haar, <i>el pelo.</i>
Euter, <i>la teta del animal.</i>	Heer, <i>la armada.</i>
Fenster, <i>la ventana.</i>	Jahr, <i>el año.</i>
Feuer, <i>el fuego.</i>	Kahr, <i>una especie de barril.</i>
Fieber, <i>la calentura.</i>	Kloster, <i>el monasterio, ó claustro.</i>
Fuder, <i>la carga.</i>	Kupfer, <i>el cobre.</i>
Futter, <i>el forro, y el forrage.</i>	Lager, <i>la cama, ó nido.</i>
Gatter, ó Gitter, <i>la reja, la celosía.</i>	Laster, <i>el vicio.</i>
Gehör, <i>el oído.</i>	Leder, <i>el cuero, ó piel.</i>
Geschwür, <i>la apostema.</i>	Luder, <i>la bestia muerta.</i>
	Meer, <i>el mar.</i>

Messer, <i>el cuchillo.</i>	Schmeer, <i>la gordura que viene al vientre.</i>
Münster, <i>la Catedral.</i>	Silber, <i>la plata.</i>
Muster, <i>el modelo.</i>	Spalier, <i>la espaldadera de arbol.</i>
Ohr, <i>la oreja.</i>	Theater, <i>el teatro.</i>
Opfer, <i>el sacrificio.</i>	Thier, <i>el animal.</i>
Paar, <i>el par.</i>	Thor, <i>la portada.</i>
Panier, <i>el estandarte, ó bandera.</i>	Vaterunser, <i>el Padre nuestro.</i>
Papier, <i>el papel.</i>	Ufer, <i>la rivera, orilla, ó margen.</i>
Pateroster, <i>idem.</i>	Vifler, <i>la mira de la escopeta, y la visera.</i>
Pflaster, <i>el emplasto, el parche: y el empedrado.</i>	Ungeheuer, <i>el monstruo.</i>
Pulver, <i>el polvo, la pólvora.</i>	Ungeziefer, <i>el insecto.</i>
Quartier, <i>el cuartel.</i>	Wasser, <i>el agua.</i>
Rappier, <i>el hiladillo, y el florete.</i>	Wetter, <i>el tiempo, estado de la atmósfera.</i>
Register, <i>el registro.</i>	Wunder, <i>el prodigio.</i>
Revier, <i>la comarca, ó canton.</i>	Zimmer, <i>la habitacion, ó quarto.</i>
Rohr, <i>la caña.</i>	
Ruder, <i>el remo.</i>	
Scepter, <i>ó Zepter, el cetro.</i>	
(<i>it. Masculino.</i>)	

A los quales se juntan otros muchos que el Aleman ha tomado de otras Lenguas, como: Bandelier, Clavier, Elixir, Formular, Scapulier, &c. Pero si los nombres, que son tomados de otras Lenguas, significan profesion, secta, ó nacion serán Masculinos, v. g. Manichâer, Pelagianer, Officier, Aegytier, Auguftiner, Barbierer, &c.

S

Los acabados en s son del genero Masculino. Exceptuânse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

die

Acfs, <i>el exe.</i>	Haselnufs, <i>la avellana.</i>
Ameis, ó Ameise, <i>la bar-</i>	Kits, <i>una especie de barco.</i>
<i>miga.</i>	Laus, <i>el piojo.</i>
Erbs, ó Erbse, <i>el guisante.</i>	Maus, <i>el raton.</i>
Gans, <i>el ansar, ó ganso.</i>	Nifs, ó Nisse, <i>la liendre.</i>
Geifs, <i>la cabra.</i>	Nufs, <i>la nuez.</i>
Gems, <i>el gamo.</i>	Plateis, <i>la acedía, especie de</i>
Gespons, <i>la esposa, la ca-</i>	<i>lenguado.</i>
<i>sada.</i>	

A los quales se juntan los acabados en nifs, á excepcion de algunos que son del genero Neutro, que se verán en los siguientes.

Neutros.

das.

Aas, <i>el cadáver, ó cuerpo</i>	Gefängnifs, <i>la prision.</i>
<i>muerto.</i>	Geheimnifs, <i>el misterio, ó</i>
Aergernifs, <i>el escandalo.</i>	<i>secreto.</i>
Ahfs, ó Efs, <i>el as de náipes,</i>	Gereifs, <i>el apresuramiento,</i>
<i>ó dados.</i>	<i>ó deseo vivo.</i>
Arges, <i>el mal, ó la maldad.</i>	Geschmeifs, <i>la sabandija.</i>
Begängnifs, <i>la celebracion.</i>	Geständnifs, <i>la confesion, la</i>
Begräbnifs, <i>el entierro.</i>	<i>aprobacion.</i>
Bekännnifs, <i>la confesion pú-</i>	Gerôs, <i>el ruido, alboroto.</i>
<i>blica.</i>	Glas, <i>el vidrio, el vaso.</i>
Bildnifs, <i>la imagen, ó figura.</i>	Gleichnifs, <i>la comparacion,</i>
Eis, <i>el hielo.</i>	<i>ó semejanza.</i>
Eafs, <i>el tonel, pipote, ó</i>	Gleifs, ó Gelcifs, <i>el carril, ó</i>
<i>barril.</i>	<i>rodada.</i>
Flofs, <i>una barquilla hecha de</i>	Gras, <i>la yerba.</i>
<i>vigas.</i>	Haus, <i>la casa.</i>
Fries, <i>el friso, ó moldura.</i>	Loos, <i>la suerte, ó loteria.</i>
Gedächtnifs, <i>la memoria.</i>	Maas, ó Mafs, <i>la medida.</i>

Moos, <i>el moho.</i>	Rips raps, <i>la rebatiña.</i>
Mus, <i>el alimento.</i>	Rofs, <i>el rozin.</i>
Nafs, <i>el licor poético.</i>	Schlofs, <i>el castillo.</i>
Paradies, ó Paradeis, <i>el paraíso.</i>	Verhängnißs, <i>el destino, ó suerte.</i>
Reis, <i>el tallo, rama, ó vástago.</i>	Wachs, <i>la cera.</i>
Reisens, <i>la buida, ó fuga.</i>	Wamms, <i>el chaleco, justillo, ó jubon.</i>
Riefs, <i>la resma de veinte manos de papel.</i>	Zeugniss, <i>el testimonio, ó deposición.</i>

t

Los acabados en t son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

die

Acht, ó Achtung, <i>la atención.</i>	Bucht, <i>la bahia, ó ensenada.</i>
Allment, <i>el sitio público.</i>	Dunst, <i>el vapor, ó exhalacion.</i>
Andacht, <i>la devocion.</i>	Einfalt, <i>la simplicidad.</i>
Anfert, <i>el arribo.</i>	Fahrt, <i>el tránsito, ó pasage.</i>
Angst, <i>la angustia.</i>	Fährt, <i>el rastro, pisada, ó huella.</i>
Anstalt, <i>el preparativo.</i>	Fauft, <i>el puño, ó mano cerrada.</i>
Antwort, <i>la respuesta.</i>	Flucht, <i>la buida.</i>
Art, <i>el modo, la especie, ó manera.</i>	Fracht, <i>el cargufo.</i>
Axt, <i>la segur, ó hacha.</i>	Frist, <i>el interválo, o espacio de tiempo.</i>
Blust, ó Blüthe, <i>la flor.</i>	Frucht, <i>el fruto.</i>
Borst, ó Borste <i>la cerda de cochino, y la bendedura.</i>	Furcht, <i>el temor.</i>
Braut, <i>la novia.</i>	Furt, <i>el vado.</i>
Brunst, <i>el arder.</i>	Gant, <i>la almoneda.</i>
Brust, <i>el pecho.</i>	Geburt, <i>el nacimiento, y el parto.</i>
Brut, <i>la nidada, ó pollada.</i>	

Gegenpart , <i>la parte contraria.</i>	Nachricht , <i>el aviso.</i>
Gegenwart , <i>la presencia.</i>	Nacht , <i>la noche.</i>
Geschicht , <i>la historia , ó acaecimiento.</i>	Nothdurft , <i>la necesidad.</i>
Geschwulst , <i>el tumor , ó hinchazon.</i>	Part , <i>la parte.</i>
Gestalt , <i>la forma , especie , ó modo.</i>	Pest , <i>la peste.</i>
Gewalt , <i>el poder , ó poderío.</i>	Pflicht , <i>la obligacion.</i>
Gicht , <i>la convulsion.</i>	Post , <i>la posta.</i>
Glut , <i>el ascua.</i>	Pracht , <i>el fausto. (it. Masculino.)</i>
Gruft , <i>la caberna.</i>	Predigt , <i>el sermon.</i>
Gunst , <i>el favor , ó gracia.</i>	Rast , <i>el reposo del camino.</i>
Haft , <i>la prision , ó arresto.</i>	Saat , <i>la simiente.</i>
Haft , <i>la prontitud , ó viveza.</i>	Schicht , <i>el orden , ó colocacion.</i>
Haut , <i>el pellejo.</i>	Schlacht , <i>la batalla.</i>
Heimat , <i>la patria natal.</i>	Schreibart , <i>el estilo.</i>
Hindläuft , <i>la chicoria , planta.</i>	Schrift , <i>la escritura.</i>
Hüft , ó Hüfte , <i>la cadera , ó anca.</i>	Schwulst , <i>la hinchazon.</i>
Kluft , <i>la gruta , ó cueva.</i>	Sorgfalt , <i>el cuidado , ó solitud.</i>
Kost , <i>la comida , la manutencion.</i>	Sicht , <i>la vista. (voz de comercio.)</i>
Kraft , <i>la fuerza , virtud , ó poder.</i>	Stadt , <i>la ciudad.</i>
Krust , <i>la corteza de pan.</i>	Statt , ó Stätte , <i>el sitio , ó puesto.</i>
Kunst , <i>el arte , ó facultad.</i>	Sucht , <i>la enfermedad en comun.</i>
Last , <i>la carga , ó peso.</i>	That , <i>la accion , ó acto.</i>
List , <i>la astucia , ó estratagemas.</i>	Tracht , <i>la moda en vestir , y el servicio de mesa.</i>
Lust , <i>el ayre.</i>	Trift , <i>el camino para llevar bestias á comer.</i>
Lust , <i>el placer.</i>	Verdacht , <i>la sospecha.</i>
Macht , <i>la potencia , ó poder.</i>	Verzicht , <i>la renuncia.</i>
Mast , <i>el mástil.</i>	Wacht , ó Wache , <i>la guardia.</i>
Mitgift , <i>el dote.</i>	Welt , <i>el mundo.</i>

Werst, *la milla de Rusia.*Wollust, *el deleite.*Wurst, *la morcilla, y el
relleno.*Zeit, *el tiempo.*Zucht, *la disciplina, ó edu-**cacion, y la raza.*Zunft, *el gremio, ó comu-
nidad.*Zuversicht, *la confianza, ó
seguridad.*Zwietracht, *la discordia.*

A los quales se juntan todos los que terminan en alguna de las siguientes sílabas: eit, schaft, unft, y tât. Esta ultima es propia de aquellos nombres Latinos, que los Alemanes suelen germanizar, como: de authoritas, Autoritât, de natiuitas, Nativitât: de curiositas, Curiositât; y así de todos los que el Latino acaba en tas.

Neutros.

das

Amt, *el empleo, ó cargo.*Beest, *la primera leche de la
parida.*Beet, *la era, ó superficie pla-
na.*Bett, *la cama.*Blatt, *la hoja.*Blut, *la sangre.*Boot, *la canoa, ó esquife.*Bret, *la tabla.*Edict, *el edicto.*Erzt, *el metal.*Fest, *la fiesta.*Gespenst, *el espectro, ó fan-
tasma.*Gemächt, *la obra, ó trabajo.*Genist, *la bagatela.*Geschlecht, *el genero, el
linage.*Gift, *el veneno. (it. Mas-
culino.)*Glett, *la marquesita, piedra.*Gut, *el bien.*Haupt, *la cabeza, ó xefe.*Hest, *el mango.*Jahrhundert, *el siglo.*Kraut, *la yerba.*Licht, *la luz.*L t, *la sonda.*Nest, *el nido.*Obst, *la fruta.*Pestschaft, *el sello,*Pult, *el püipito, el atril.
(it. Mascul.)*Recht, *el derecho.*Riet, *el junco, ó caña.*Schavot, *el tablado, el an-
damio.*Scheit, *el leño, ó trozo de
arbol.*Schrot, *el trigo molido, y el
quilate. (it. Mascul.)*

Schwert, el machete, ó espada corta.	Unschlitt, el sebo para velas.
Stift, la fundacion, el obispado.	Wildpret, la caza de animales de monte.
Tocht, la torcida, ó mecha. (it. Mascul.)	Wort, la palabra.
Verbot, la prohibicion.	Zelt, la tienda, ó pavellon.

A los quales se pueden juntar los que terminan en alguna de estas sílabas: at, ict, ent, que son ordinariamente tomados de otras Lenguas.

Tambien son del genero Neutro los que terminan en et, á excepcion de Sammet, el terciopelo, y Zimmet, la canela, que son Masculinos.

Otros muchos nombres que se encuentran acabados en t, tomados de otras Lenguas, por quanto significan ordinariamente profesion, secta, ó nacion, siguen el genero Masculino, como: Laborant, Enthusiast, Delinquent, Prophet, Planer, Atheist, Carmelit, Huguenot, &c.

u, y v

Los acabados en u, ó en v, son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

dic

Au, ó Aue, el prado, ó lugar fertil.	Moldau, la Moldavia.
Donau, el Danubio, rio.	Sau, la puerca, ó lechona.
Erv, ó Erven, la algarroba para palomos.	Schau, la muestra.
Frau, la muger, la señora.	Spreu, ó Spreuer, las granzas.
Klau, ó Klaue, la uña, ó garra.	Streu, la cama de paja para ganados.

Neutros.

das.

Heu , el beno.

Tau , el cable.

A los quales se juntan los que terminan en iv , que son comunmente tomados de otras Lenguas , como : Archiv , Creditiv , Recidiv &c. Véanse los Neutros que acaban en f ; que como esta letra tiene en Aleman la misma pronunciacion que la v , se ven esta clase de nombres extrangeros terminados indiferentemente con la una , ó con la otra.

W

Ningun Nombre Aleman termina en w. En la antigua ortografia se hallan muchos con esta terminacion , como: Baw , Fraw , Schaw , Saw ; pero en la moderna se escriben así: Bau , Frau , Schau , Sau &c. Solo ha quedado este nombre der Löw , que significa el leon , que tambien se suele escribir así: Löwe , ó Leu.

X

Son pocos los nombres acabados en x. Pongo los de todos tres generos , que se conocerán por el artículo.

der Kux , Kuxe , ó Kucks , der Tax , el tejo árbol , it. la una parte de mina. tasa ó postura.

der Nix , ó die Nixe , este significa cualquier ente imaginario para poner miedo die Eidex , ó Eidexe , el lagarto.

der Hex , ó die Hexe , la hechicera.

der Styx , el rio del Infierno. das Crucifix , el Crucifixo.

y

Los que terminan en y llamada griega , son del genero Femenino. Exceptúanse los siguientes , que unos son Masculinos , y otros Neutros.

Ty

Masculinos.

der

Boy, *la bayeta.*Brey, *la papilla.*Hahnrey, *el cabron, ó cornudo.*Kley, *la arcilla, greda.*Lackey, *el lacayo.*Lay, *el lego.*May, *el mes de Mayo.*Pagagey, *el papagayo.*Poley, *el poleo.*Scharley, *la clarea yerba.*Schrey, *el grito.**Neutros.*

das

Bley, *el plomo.*Ey, *el buevo.*Gefchrey, *el grito, ó griteria.*Huy, *el instante, ó momento.*

Z

Los acabados en z son del genero Masculino. Exceptúanse los siguientes, que unos son Femeninos, y otros Neutros.

Femeninos.

die

Atz, *la debesa para el pasto.*Baiz, ó Beize, *el cebo para pescar, ó cazar.*Balz, ó Falz, *el tiempo en que el pabo agreste está en calor.*Brunz, *la orina.*Collatz, *la colacion.*Geiz, *la avaricia.*Haubitz, *el cañon para tirar granadas.*Hitz, ó Hitze, *el calor.*Katz, *el gato.*Laufitz, *la Lusacia.*Milz, *el bazo del cuerpo.*Münz, ó Münze, *la moneda, it. la yerba buena.*Pfalz, *el Palatinado.*Pinz, ó Binfe, *el junco.*Provinz, *la provincia.*Schanz, ó Schanze, *el reducto.*Schweiz, *la Suiza.*Spelz, ó Spelt, *la espelta especie de trigo.*

Terz , el *tercio* , ó *tercera* Wurz , ó Wurzel , la *raiz*.
parte.

A los quales se juntan los nombres tomados de otras *Lenguas* , que el *Aleman* los termina en *anz* , *enz* , é *iz* , como: *Allianz* , *Concordanz* , *Expectanz* , *Audienz* , *Correspondenz* , *Benevolenz* , *Justiz* , *Miliz* , *Malefiz* &c.

Neutras.

Antlitz , la <i>cara</i> , ó <i>rostro</i> .	das.
Duodez , el <i>dozavo</i> .	dura.
Gesetz , la <i>ley</i> .	Kreuz , la <i>Cruz</i> .
Geschütz , la <i>artillería</i> .	Malz , el <i>trigo</i> , ó <i>cebada bro-</i> <i>tados.</i>
Harz , la <i>resina</i> .	Netz , la <i>red</i> .
Herz , el <i>corazon</i> .	Salz , la <i>sal</i> .
Holz , la <i>madera</i> .	Schmalz , la <i>grasa</i> , ó <i>prin-</i> <i>gue.</i>
Krätz , ó Gekrätz , la <i>lima-</i>	

De los Nombres que terminan en h.

Como la *h* quando es letra final de las palabras , es enteramente muda , me pareció separar los Nombres que terminan en ella , para no confundir lo que no tiene sonido , con lo que lo tiene. Pondré los nombres que he hallado de todos tres generos , que se conocerán por sus artículos.

der Floh , la <i>pulga</i> .	die Calamint , el <i>calaminto</i> ,
der Koth , el <i>lodo</i> .	<i>planta.</i>
der Muth , el <i>animo</i> , ó <i>valor</i> ,	die Demuth , la <i>humildad</i> .
con todos sus compuestos,	die Fluth , la <i>ola</i> .
á excepcion de los que pondré en los demás generos.	die Großmuth , la <i>magnanimidad</i> .
der Path , ó Pathe , el <i>padrino</i> .	die Heyrath , el <i>casamiento</i> .
der Rath , el <i>consejo</i> .	die Huth , ó Hut , la <i>guardia</i> .
der Werth , el <i>valor</i> , ó <i>precio</i> .	die Kleinmuth , la <i>pusilánimidad</i> .
der Wirth , el <i>mesonero</i> .	die Kuh , la <i>vaca</i> .
die Armuth , la <i>pobreza</i> .	

die Nath, <i>la costura.</i>	das Lazareth, <i>el lazareto,</i>
die Noth, <i>la necesidad.</i>	<i>hospital.</i>
die Reumuth, <i>el arrepenti-</i>	das Loh, <i>el zumaque. (it. Fe-</i>
<i>miento.</i>	<i>menino.</i>
die Ruh, <i>ó Ruhe, el descanso.</i>	das Loth, <i>la media onza.</i>
die Wuth, <i>ó Wut, la rabia, ó</i>	das Morgenroth, <i>la alborea-</i>
<i>furor.</i>	<i>da.</i>
das Armuth, <i>los pobres en</i>	das Stroh, <i>la paja.</i>
<i>comun, ó la pobreza.</i>	das Vieh, <i>el animal, ó bes-</i>
das Alphabeth, <i>el alfabeto.</i>	<i>tia.</i>
das Labyrinth, <i>el laberinto.</i>	das Weh, <i>ó Wehe, el dolor.</i>

Y por quanto la e de este Nombre das Knie, que significa la rodilla no tiene sonido, me pareció tambien ponerlo aqui.

CONCLUSION.

E*l saber los generos de los Nombres Substantivos de la Lengua Alemana es tan importante, como lo es en qualquiera otra Lengua. Me ha parecido, pues, concluir esta materia con algunas advertencias, en las que no solo se afinará toda ella, sino que se abrirá camino para conocer la variacion, ó juego que suele haber entre los mismos Nombres. Digo así.*

- I. *Todos los nombres substantivos, que se compongan de los que se contienen en las Tablas precedentes, seguirán el mismo genero que sus simples; cuya doctrina comprende tambien á todos los demás nombres que han quedado fuera por razon de regla general en sus respectivas terminaciones: Advirtiendó, que si el nombre se compone de dos, de tres ó mas substantivos, siempre será del genero del último de ellos, por quanto él es el fundamento de todo el Nombre, y los demás que le preceden quedan indeclinables, ó como si fueran adverbios. Pongo exemplo en todos tres generos.*

Der Hof = küchen = Meister.

Die Blumen = garten = Lust.

Das Zauber = kunst = Buch.

II. Los nombres substantivos que comienzan con la sílaba Ge, y significan union de cosas ó de acciones, ó estas acciones muchas veces repetidas, ó hechas por muchos á un mismo tiempo, son comunmente del genero Neutro; y si el Substantivo simple tuviere alguna de las tres vocales a, o, u, se convertirá en Diptongo en el Nombre compuesto. Exemplos.

Nombres simples.

das Wasser, *el agua*.
der Wurm, *el gusano*.
der Baum, *el árbol*.
die Wolke, *la nube*.
der Vogel, *el paxaro*.
das Rohr, *la caña*.

Nombres compuestos.

das Gewässer, *la inundacion.*
das Gewürm, *la gusanera.*
das Gebäum, *la arbolea.*
das Gewölk, *el nublado.*
das Gevögel, *la volateria.*
das Geröhr, *el cañaveral.*

Pero si el Nombre compuesto se deriva de Verbo: seguirá tambien el genero Neutro, y no hará la mudanza de vocales, v. g.

Imperativo.

Such, *busca*.

Nombre compuesto.

das Gefuch, *la rebusca*.

Acerca de estos Nombres que comienzan con la sílaba Ge, es necesario alguna vez consultar el Diccionario, por causa de la variación que suele haber entre ellos. En él se verá también, que aun la e del Nombre simple se convierte en i en la formación del compuesto, v. g.

der Berg, *el monte*. { das Gebirg, *la cordillera de montañas.*

die Feder, *la pluma*. das Gefieder, *el plumage*.

'der Stern, *la estrella*. { das Gestirn, *la costelacion, ó astro.*

III. Los Nombres Masculinos, que significan especie, raza, nacion, secta, oficio, profesion, estado, dignidad, cargo, empleo y cosas semejantes, sean simples ó compuestos, forman el Nombre Femenino de la misma significacion, añadiendole por terminacion la sílaba in, v. g.

Masculinos.

der Diener, *el servidor.*
 der Fürst, *el Principe.*
 der Herzog, *el Duque.*
 der Kayser, *el Emperador.*
 der König, *el Rey.*
 der Kuppler, *el alcabuete.*
 der Priester, *el Sacerdote.*
 der Richter, *el Juez.*
 der Spanier, *el Español.*
 der Schneider, *el sastre.*
 der Wäscher, *el lavandero.*
 der Wirth, *el mesonero.*

Femeninos.

die Dienerin, *la servidora.*
 die Fürstin, *la Princesa.*
 die Herzogin, *la Duquesa.*
 die Kayserin, *la Emperatriz.*
 die Königin, *la Reyna.*
 die Kupplerin, *la alcabueta.*
 die Priesterin, *el Sacerdotisa.*
 die Richterin, *la muger del Juez.*
 die Spanierin, *la Española.*
 die Schneiderin, *la sastra.*
 die Wäscherin, *la lavandera.*
 die Wirthin, *la mesonera.*

Hay muchos Nombres, que para formar de ellos el Femenino, es necesario mudarles las vocales a, o, u, en Diptongo, v. g.

Masculinos.

der Graf, *el Conde.*
 der Hund, *el perro.*
 der Jud, *el Judío.*
 der Koch, *el cocinero.*
 der Wolf, *el lobo.*

Femeninos.

die Gräfin, *la Condesa.*
 die Hündin, *la perra.*
 die Jüdin, *la judia.*
 die Köchin, *la cocinera.*
 die Wölfin, *la loba.*

Para saber si el Nombre Femenino acabado en in que se forma del Masculino, mudará en esta formacion las vocales a, o, u, en Diptongo, servirá la siguiente explicacion como de Regla general.

Quando alguna de las tres vocales que el Masculino tenga, estuviere seguida de consonantes dobles, que no sean liquidas, no se mudará en Diptongo la vocal del Masculino en la formacion del Femenino. Las liquidas son estas: f, l, m, n, r.

Los Nombres tomados de otras Lenguas no mudarán las vocales dichas en la formacion de sus Femeninos, v. g.

der Doctor, *el Doctor.*
 der Indianer, *el Indiano.*

die Doctorin, *la Doctora.*
 die Indianerin, *la Indiana.*

dades, Arrabales ó Extramuros, Villas, Lugares y Aldeas son comunmente del genero Neutro. Exceptúase por Masculino este Nombre der Haag, la Haya: y por Femeninos los que tengan la terminacion en schaft ó en ey.

V. Las Letras del A, B, C son todas del genero Neutro, y así se dice: das A, das B, das C, das D, &c.

VI. Quando no bay voz propia para significar algun animal ó planta, se puede distinguir el sexò con decir: das Männlein el macho, das Weiblein la hembra. Y si el animal ó planta fuere pequeñito, se dirá para el macho er, él, y para la hembra sic, ella.

RECOPILACION

DE VOCES FAMILIARES.

De la Divinidad, y de las cosas que pertenecen al culto divino.

Gott, *Dios.*

Jesús Christus, *Jesu Christo.*

Der Heilige Geist, *el Espíritu Santo.*

Die Heiligste Dreyeinigkeit, *ó Dreyfaltigkeit, la Santísima Trinidad.*

Der Schöpfer, *el Criador.*

Der Erlöser, *el Redentor.*

Der Heilmacher, *el Santificador.*

Die Jungfrau Maria, *la Virgen Maria.*

Die Mutter Gottes, *la Madre de Dios.*

Der Engel, *el Angel.*

Der Erzengel, *el Arcangel.*

Die Heiligen, *los Santos.*

Der Himmel, *el Cielo.*

Das Paradies, *el Paraiso.*

Die Hölle, *el Infierno.*

Das Fegfeuer, *el Purgatorio.*

Der Teufel, *el Diablo.*

Der Glaube, *la Fé.*

Die Seligkeit, *la salvacion.*

Die Apostel, *los Apostoles.*

Die Beichte, *la Confesion.*

Die Communion, *la Comunión.*

Die Taufe, *el Bautismo.*

Ein Christ, *un christiano.*

Ein Jude, *un judío.*

Ein Heide, *un pagano.*

Ein Ketzer, *un herege.*

Ein Götzendiener, *un idólatra.*

Ein Heuchler, *un hipócrita.*

Die Kirche, *la Iglesia.*

Der Pabst, *el Papa.*

Der Erzbischoff, *el Arzobispo.*

Der Bischoff, *el Obispo.*

Der Priester, *el Sacerdote.*

Die Messe, *la Misa.*

Der Altar, *el Altar.*

Das Vater Unser, *el Padre nuestro.*

Die Sacramente, *los Sacramentos.*

Del Mundo , y de los Elementos.

Die Welt , *el Mundo.*
 Die Erde , *la tierra.*
 Das Meer , *el mar.*
 Das Wasser , *el agua.*
 Die Luft , *el aire.*
 Das Feuer , *el fuego.*
 Die Sonne , *el sol.*
 Der Mond , *la luna.*
 Die Sterne , *las estrellas.*
 Die Wolken , *las nubes.*
 Der Wind , *el viento.*
 Der Regen , *la lluvia.*

Das Erdbeben , *el terremoto.*
 Der Blitz , *el relampago.*
 Der Donner , *la tormenta.*
 Der Donnerkeil , *el rayo.*
 Der Donnerstrahl , *la centella.*
 Der Schnee , *la nieve.*
 Der Thau , *el rocío.*
 Der Nebel , *la niebla.*
 Die Kälte , *el frío.*
 Die Wärme , *el calor.*
 Der Regenbogen , *el Arco Iris.*

Del tiempo y sus partes.

Das Jahr , *el año.*
 Der Frühling , *la primavera.*
 Der Sommer , *el verano.*
 Der Herbst , *el otoño.*
 Der Winter , *el invierno.*
 Der Monath , *el mes.*
 Der Jenner , *Enero.*
 Der Hornung , *Febrero.*
 Der Merz , *Marzo.*
 Der April , *Abril.*
 Der May , *Mayo.*
 Der Brachmonat , *Junio.*
 Der Heumonath , *Julio.*
 Der August , *Agosto.*
 Der Herbstmonat , *Septiembre.*
 Der Weinmonat , *Octubre.*
 Der Wintermonat , *Noviembre.*

Der Christmonat , *Diciembre.*
 Die Woche , *la semana.*
 Der Sonntag , *el Domingo.*
 Der Montag , *el Lunes.*
 Der Dienstag , *el Martes.*
 Die Mittwoch , *el Miercoles.*
 Der Donnerstag , *el Jueves.*
 Der Freytag , *el Viernes.*
 Der Sonnabend , *ó Samstag, el Sabado.*
 Der Tag , *el dia.*
 Die Morgenröthe , *el alva.*
 Der Morgen , *la mañana.*
 Der Abend , *la tarde.*
 Die Nacht , *la noche.*
 Der Mittag , *el medio dia.*
 Die Mitternacht , *la media noche.*
 Die Stunde , *la hora.*

Die Minute, *el minuto.*Das Jahrhundert, *el siglo.*Der Augenblick, *el momento.**De las partes y miembros del cuerpo humano.*Der Leib, *el cuerpo.*Der Kopf, *la cabeza.*Das Angesicht, *la cara.*Die Stirn, *la frente.*Die Augen, *los ojos.*Die Augbraunen, *las cejas.*Die Augenlieder, *los parpados.*Der Augapfel, *la niña del ojo.*Die Schläfe, *las sienes.*Die Nase, *la nariz.*Die Nasenlöcher, *las ventanas de la nariz.*Die Ohren, *las orejas.*Die Haare, *los cabellos.*Die Backen, *las mejillas.*Der Mund, *la boca.*Die Lippen, *los labios.*Die Kinnbacken, *las quijadas.*Die Zunge, *la lengua.*Der Gaumen, *el paladar.*Die Kehle, *la garganta.*Das Zäpflein, *la campanilla.*Die Zähne, *los dientes.*Die Backenzähne, *las muelas.*Das Kinn, *la barba.*Der Bart, *la barba (el pelo de ella.)*Die Schulter, *el hombro.*Der Rücken, *la espalda.*Der Rückgrad, *el espinazo.*Die Brust, *el pecho.*Die Arme, *los brazos.*Die Hände, *las manos.*Der Ellenbogen, *el codo.*Die Finger, *los dedos.*Die Nägel, *las uñas.*Der Magen, *el estómago.*Der Bauch, *el vientre.*Der Nabel, *el ombligo.*Das Schambein, *el empeine.*Die Schamglieder, *las partes vergonzosas.*Die Schenkel, *los muslos.*Die Knie, *las rodillas.*Die Beine, *las piernas.*Die Waden, *las pantorrillas.*Die Knöchel, *los tobillos.*Die Füße, *los pies.*Die Fußsohle, *la planta del pie.*Die Fersen, *los zancajos.*Die Haut, *el pellejo.*Das Herz, *el corazón.*Das Blut, *la sangre.*Die Adern, *las venas.*Die Pulsadern, *las arterias.*Die Spannadern, *los nervios.*Die Flechsen, *los tendones.*Die Lunge, *el pulmón.*Die Leber, *el hígado.*Die Galle, *la bilis.*

Die Milz, *el bazo.*

Die Gedärme, *las tripas.*

Die Eingeweide, *las entra-
ñas.*

Das Geschling, *la asadura.*

Die Blase, *la vejiga.*

Die Beine, *los buesos.*

Die fünf Sinne, *los cinco sen-
tidos.*

Das Gesicht, *la vista.*

Das Gehör, *el oido.*

Das Riechen, *el olfato.*

Das Fühlen, *el tacto.*

Der Geschmack, *el gusto.*

Die Seele, *el alma.*

Der Geist, *el espíritu.*

Der Verstand, *el entendimien-
to.*

Die Vernunft, *la razon.*

Der Gedanke, *el pensamiento.*

Das Urtheil, *el juicio.*

Der Wille, *la voluntad.*

Das Gedächtniß, *la memoria.*

Die Einbildungskraft, *la ima-
ginacion.*

Vestidos para los hombres.

Das Kleid, *el vestido.*

Der Hut, *el sombrero.*

Der Mantel, *la capa.*

Die Mütze, *la gorra.*

Der Schlafrock, *la bata.*

Die Weste, *la chupa.*

Das Wammes, *el jubon.*

Die Knopflöcher, *los ojaes.*

Die Knöpfe, *los botones.*

Die Handschue, *los guantes.*

Die Hofen, *los calzones.*

Die Unterhosen, *los calzon-
cillos.*

Der Schubfack, *la faldri-
quera.*

Die Strümpfe, *las medias.*

Die Unterstrümpfe, *las cal-
zetas.*

Die Fußsocken, *los escarpi-
nes.*

Die Knie, *ó Strumpfbänder,
las ligas.*

Die Schuhe, *los zapatos.*

Die Schuhschnallen, *las be-
billas.*

Die Pantoffel, *las chinelas.*

Der Degen, *la espada.*

Das Hemd, *la camisa.*

Das Halstuch, *el corbatin.*

Die Handkrausen, *las buel-
tas.*

Das Schnupftuch, *el pañuelo.*

Die Tabackdose, *la caja.*

Die Perücke, *la peluca.*

Die Sackuhr, *el reloj.*

Die Stiefel, *las botas.*

Vestidos para las mugeres.

Die Weifshülle, <i>la mantilla blanca.</i>	Die Bänder, <i>las cintas.</i>
Die Schwarzhülle, <i>la mantilla negra.</i>	Die Schürze, <i>el delantal.</i>
Das Kopfzeug, <i>la toca ó cofia.</i>	Das Futteral, <i>el estuche.</i>
Die Haube, <i>la escofieta.</i>	Die Stecknadeln, <i>los alfileres.</i>
Die Halschnur, <i>la gargantilla.</i>	Die Neadeln, <i>las agujas.</i>
Die Ohrengelhänke, <i>las arracadas.</i>	Das Nadelküssen, <i>el acerico.</i>
Die goldene Halskette, <i>la cadena de oro para el cuello.</i>	Die Scheere, <i>las tijeras.</i>
Der Ueberrock, <i>la basquiña.</i>	Der Fingerhut, <i>el dedal.</i>
Die Armbänder, <i>las manillas.</i>	Die Haarnadel, <i>el rasca-moño.</i>
Der Ring, <i>el anillo.</i>	Der Spiegel, <i>el espejo.</i>
	Der Zwirn, <i>el hilo.</i>
	Die Seide, <i>la seda.</i>
	Der Sonnenschirm, <i>el parasol.</i>
	Der Regenschirm, <i>el paraguas.</i>

Grados de parentesco.

Das Stammregister, <i>la genealogía.</i>	Die Urenkelin, <i>la viznieta.</i>
Der Vater, <i>el padre.</i>	Der Oheim, <i>el tío.</i>
Die Mutter, <i>la madre.</i>	Die Muhme, <i>ó Base, la tía.</i>
Der Sohn, <i>el hijo.</i>	Der Neffe, <i>el sobrino.</i>
Die Tochter, <i>la hija.</i>	Die Nichte, <i>la sobrina.</i>
Der Großvater, <i>el abuelo.</i>	Der Bruder, <i>el hermano.</i>
Die Großmutter, <i>la abuela.</i>	Die Schwester, <i>la hermana.</i>
Der Aelternvater, <i>el visabuelo.</i>	Der Leiblicher Vetter, <i>el primo hermano.</i>
Die Aeltermutter, <i>la visabuela.</i>	Die Leibliche Muhme, <i>la prima hermana.</i>
Der Enkel, <i>el nieto.</i>	Der Schwager, <i>el cuñado.</i>
Die Enkelin, <i>la nieta.</i>	Die Schwägerin, <i>la cuñada.</i>
Der Urenkel, <i>el viznieta.</i>	Der Stiefvater, <i>el suegro.</i>

Die Stiefmutter, <i>la suegra.</i>	Das Sohnsweib, <i>la nuera.</i>
Der Stieflohn, <i>el hijastro.</i>	Der Taufpathe, <i>el padrino.</i>
Die Stieftochter, <i>la bijastra.</i>	Die Taufpathin, <i>la madrina.</i>
Der Eidam, <i>el yerno.</i>	

Nota. Estos dos Substantivos se suelen tambien usar para significar el abijado, y la abijada; en cuyo caso se usará para el padrino y madrina de los dos siguientes:

Der Taufzeuge, <i>el padrino.</i>	Der Wittwer, <i>el viudo.</i>
Die Taufzeugin, <i>la madrina.</i>	Die Wittwe, <i>la viuda.</i>
Der Gevattet, <i>el compadre.</i>	Die Verwandtschaft, <i>la parentela.</i>
Die Gevatterin, <i>la comadre.</i>	

De la casa y sus partes con algunas albas.

Das Haus, <i>la casa.</i>	Das Tach, <i>el techo.</i>
Die Thür, <i>la puerta.</i>	Der Abtritt, <i>el comun.</i>
Die Mauer, <i>la pared.</i>	Der Brunnen, <i>el pozo.</i>
Die Halle, <i>el zaguan.</i>	Der Schornstein, <i>ó Kamin, la chimenea.</i>
Der Schlüssel, <i>la llave.</i>	Der Herd, <i>el bogar.</i>
Der Riegel, <i>el cerrojo.</i>	Das Fenster, <i>la ventana.</i>
Die Klinke, <i>el picaporte.</i>	Der Boden, <i>el desván.</i>
Das Schloß, <i>la cerradura.</i>	Der Taubenschlag, <i>el palomar.</i>
Die Thürangeln, <i>los goznes.</i>	Der Gang, <i>la galeria.</i>
Der Hof, <i>el patio.</i>	Der Schrank, <i>el armario.</i>
Der Hühnerhof, <i>el corral de gallinas.</i>	Das Bett, <i>la cama.</i>
Die Treppe, <i>ó Stege, la escalera.</i>	Die Matratzen, <i>los colchones.</i>
Der Saal, <i>la sala.</i>	Die Bett = Tücher, <i>las sábanas.</i>
Die Kammer, <i>el aposento.</i>	Die Bett = Decke, <i>la manta, ó colcha.</i>
Der Alcove, <i>la alcova.</i>	Die Kopfküffen, <i>las almohadas.</i>
Die Küche, <i>la cocina.</i>	Der Nachstuhl, <i>el vacin.</i>
Der Keller, <i>la bodega.</i>	Das Harnglas, <i>el orinal.</i>
Die Speisekammer, <i>la despensa.</i>	Der Koffer, <i>el cofre.</i>
Der Stall, <i>la caballeriza.</i>	
Der Garten, <i>el jardin.</i>	

Die Schublade, <i>el escritorio.</i>	Die Vorhänge, <i>las cortinas.</i>
Die Stühle, <i>las sillas.</i>	Die Bürste, <i>el cepillo, ó escobilla.</i>
Der Lehnstuhl, <i>la silla de brazos.</i>	Der Besen, <i>la escoba.</i>

La mesa con la comida y otros aparatos.

Der Tisch, <i>la mesa.</i>	Die Hasen, <i>las liebres.</i>
Das Tischtuch, <i>los manteles.</i>	Die Kaninchen, <i>los conejos.</i>
Das Tellertuch, <i>ó die Salvete, la servilleta.</i>	Der Schinke, <i>el jamon.</i>
Die Schüsseln, <i>los platos.</i>	Der Speck, <i>el tocino.</i>
Die Teller, <i>los platillos.</i>	Die Kiechererbßen, <i>los garbanzos.</i>
Der Löffel, <i>la cuchara.</i>	Das gehackte Fleisch, <i>el picadillo.</i>
Die Gabel, <i>el tenedor.</i>	Die Würst, <i>la morcilla.</i>
Das Messer, <i>el cuchillo.</i>	Die Bratwürst, <i>el salchichon.</i>
Das Salzfaß, <i>el salero.</i>	Die Zwiebel, <i>la cebolla.</i>
Das Glas, <i>el vaso.</i>	Der Knoblauch, <i>el ajo.</i>
Die Fleischbrühe, <i>el caldo.</i>	Das Gefottenes, <i>el cocido.</i>
Die Suppe, <i>la sopa.</i>	Das Gebratens, <i>el asado.</i>
Das Brod, <i>el pan.</i>	Die Nachtische, <i>los postres.</i>
Das Fleisch, <i>la carne.</i>	Die Pasteten, <i>los pasteles.</i>
Der Wein, <i>el vino.</i>	Der Eyerkuhe, <i>la tortilla de huevos.</i>
Die Flasche, <i>la botella.</i>	Der Käse, <i>el queso.</i>
Das Oel, <i>el aceyte.</i>	Der Milchrahm, <i>la crema.</i>
Der Essig, <i>el vinagre.</i>	Der Zuckerbrandtwein, <i>el resoli.</i>
Der Senf, <i>la mostaza.</i>	Der Kaffée, <i>el café.</i>
Die junge Hühner, <i>los pollos.</i>	
Die Kapaunen, <i>los capones.</i>	
Die Rebhühner, <i>las perdices.</i>	

Diversos generos de fruta.

Pfirschen, <i>alberchigos.</i>	Kirschen, <i>guindas.</i>
Aepfel, <i>manzanas.</i>	Marmelirte Kirschen, <i>cerezas.</i>
Pflaumen, <i>ciruelas.</i>	Speyräpfel, <i>servas.</i>
Birne, <i>peras.</i>	

Abrikosen, <i>albaricoques</i> .	Elcheln, <i>bellotas</i> .
Feigen, <i>higos</i> .	Nüsse, <i>nueces</i> .
Frühzeitige Feigen, <i>brevas</i> .	Haselnüsse, <i>avellanas</i> .
Granatapfel, <i>granadas</i> .	Oliven, <i>aceytunas</i> .
Quitten, <i>membrillos</i> .	Melonen, <i>melones</i> .
Maulbeeren, <i>moras</i> .	Pommeranzen, <i>naranjas</i> .
Trauben, <i>ubas</i> .	Zitronen, <i>limones</i> .
Rosinen, <i>pasas</i> .	Erdbeeren, <i>fresas</i> .
Datteln, <i>datiles</i> .	Brustbeerlein, <i>azufaisas</i> .
Mandeln, <i>almendras</i> .	Fichtennüsse, <i>piñones</i> .
Kastanien, <i>castañas</i> .	

Nombres de algunos pescados.

Der Wallfisch, <i>la ballena</i> .	Die Lamprete, <i>la lampréa</i> .
Die Alse, ó Elfe, <i>el sábalo</i> .	Der Stockfisch, <i>la merluza</i> .
Die Meergrundel, <i>la anchoa</i> .	Der Laberdan, <i>el bacalao</i> .
Der Aal, <i>la ánguila</i> .	Die Roche, <i>la raya</i> .
Die Barbe, <i>el barbo</i> .	Die Sardelle, <i>la sardina</i> .
Der Seesasan, <i>el mero</i> .	Der Lachs, <i>el salmon</i> .
Der Hecht, <i>el sollo</i> .	Der Thunfisch, <i>el atún</i> .
Der Meeraal, <i>el congrio</i> .	Die Forelle, <i>la trucha</i> .
Der Delphin, <i>el delfín</i> .	Der Weisfisch, <i>el pez</i> .
Die Scholle, <i>el lenguado</i> .	Die Karpfe, <i>la carpa</i> .
Der Krebs, <i>la langosta</i> .	Derfliegende fisch, <i>el cala-</i>
Der Håring, <i>el harenque</i> .	<i>marejo</i> .
Die Auster, <i>la ostra</i> .	

Nombres de algunas aves.

Der Adler, <i>el aguila</i> .	Der Papagey, <i>el papagayo</i> .
Die Amsel, <i>la merla</i> .	Die Aelster, <i>la urraca</i> .
Der Kanarienvogel, <i>el canario</i> .	Der Heher, <i>el grajo</i> .
Der Stieglitz, <i>el xilguero</i> .	Der Staar, <i>el tordo</i> .
Die Nachtigall, <i>el ruise-</i>	Die Nachtreule, <i>la lechuza</i> .
<i>ñor</i> .	Die Fledermaus, <i>el murciela-</i>
	<i>go</i> .

Der Nachtrabe, <i>el cbotaca-bras.</i>	Die Taube, <i>el picbon.</i>
Der Entvogel, <i>el anade.</i>	Die Heune, <i>la gallina.</i>
Die Schwemmergans, <i>la cbotcha.</i>	Das jung Huhn, <i>el pollo.</i>
Die Rainschwalbe, <i>el avion.</i>	Die Turteltaube, <i>la tórtola.</i>
Die Schnepfe, <i>la becada.</i>	Der Schwan, <i>el cisne.</i>
Die Lerche, <i>la alondra.</i>	Die Ente, <i>el pato.</i>
Die Wachtel, <i>la cordorniz.</i>	Die Gans, <i>el ganso.</i>
Der Hahn, <i>el gallo.</i>	Die Krähe, <i>la corneja.</i>
Der Welscherhahn, <i>el pabo.</i>	Der Kranich, <i>la grulla.</i>
Der Fasan, <i>el faysan.</i>	Der Kukuk, <i>el cuco.</i>
Die Drossel, <i>el xorzal.</i>	Die Meise, <i>el avejarruco.</i>
Der Sperling, <i>el gorrion.</i>	Der Rabe, <i>el cuervo.</i>
Die Schwalbe, <i>la golondrina.</i>	Der Storch, <i>la cigüeña.</i>
Das Rebhuhn, <i>la perdiz.</i>	Der Sperber, <i>el gavilan.</i>
	Der Geyer, <i>el buitre.</i>
	Der Trappe, <i>la avetarda.</i>

Animales de quatro pies.

Der Löwe, <i>el leon.</i>	Das Kaninichen, <i>el conejo.</i>
Der Bär, <i>el oso.</i>	Der Hase, <i>la liebre.</i>
Der Hammel, <i>el carnero.</i>	Der Hirsch, <i>el ciervo.</i>
Das Lamm, <i>el cordero.</i>	Der Dachs, <i>el tejon.</i>
Der Ochs, <i>el buey.</i>	Der Dammhirsch, <i>el corzo.</i>
Die Kuh, <i>la vaca.</i>	Die Zibetkatze, <i>el gato de algalia.</i>
Die Ziege, <i>la cabra.</i>	Das Eichhorn, <i>la ardilla.</i>
Der Bock, <i>el cabron.</i>	Der Elephant, <i>el elefante.</i>
Das Böcklein, <i>el cabrito.</i>	Der Affe, <i>el mono.</i>
Das Schaf, <i>la oveja.</i>	Der Igel, <i>el erizo.</i>
Das Kalb, <i>el ternero.</i>	Der Schweinigel, <i>el puerco espin.</i>
Die Katze, <i>el gato.</i>	Das Murmelthier, <i>el liron.</i>
Der Hund, <i>el perro.</i>	Die Maus, <i>el raton.</i>
Das Pferd, <i>el caballo.</i>	Der Fuchs, <i>el zorro.</i>
Die Stute, <i>la yegua.</i>	Der Maulwurf, <i>el topo.</i>
Der Esel, <i>el borrico.</i>	Der Wolf, <i>el lobo.</i>
Der Maulesel, <i>el mulo.</i>	
Das Wiesel, <i>la comadreja.</i>	

Aaa

Das Wildschwein, <i>el javali.</i>	Das Schwein, <i>el cochino.</i>
Der Tieger, <i>el tigre.</i>	Der Eber, <i>el verraco.</i>
Der Stier, <i>el toro.</i>	Das Einhorn, <i>el unicornio.</i>
Der Biber, <i>el castor.</i>	Der Iltis, <i>ó Illing, el huron.</i>
Die Schildkröte, <i>la tortuga.</i>	Das Kameel, <i>el camello.</i>

Sabandijas, ó insectos.

Die Spinne, <i>la araña.</i>	Die Motte, <i>ó Schabe, la polilla.</i>
Der Holzwurm, <i>la carcoma.</i>	Der Maykäfer, <i>el abejarron.</i>
Die Raupe, <i>la oruga.</i>	Die Biene, <i>la abeja.</i>
Die Milbe, <i>el arador.</i>	Die Roßbremse, <i>el tábano.</i>
Der Affel, <i>la cucaracha.</i>	Der Sommervogel, <i>la mariposa.</i>
Der Käfer, <i>el escarabajo.</i>	Der Kröte, <i>el sapo.</i>
Die Schnecke mit dem Hau- se, <i>el caracol baboso.</i>	Der Frosch, <i>la rana.</i>
Die Ameise, <i>la hormiga.</i>	Die Eidex, <i>el lagarto.</i>
Die Grille, <i>ó Heime, el grillo.</i>	Der Molch, <i>la salamand- quesa.</i>
Die Fliege, <i>la mosca.</i>	Die Schlange, <i>la culebra.</i>
Die Mücke, <i>ó Schnake, el mosquito.</i>	Die Hummel, <i>el zángano, ó abejon.</i>
Die Wespe, <i>la abispa.</i>	Der Blutigel, <i>la sanguiucla.</i>
Die Laus, <i>el piojo.</i>	Der Wurm, <i>el gusano.</i>
Der Floh, <i>la pulga.</i>	Das Würmlein, <i>el gusarapo.</i>
Die Wanze, <i>la chinche.</i>	Die Bienenschwarm, <i>el en- xambre.</i>
Die Nisse, <i>la liendre.</i>	
Die Filzlaus, <i>la ladilla.</i>	
Die Heuschrecke, <i>la lan- gosta.</i>	

Nombres de diferentes oficios.

Der Schneider, <i>el sastre.</i>	<i>derero.</i>
Der Schuster, <i>el zapatero.</i>	Der Hufschmidt, <i>el herra- dor.</i>
Der Hüter, <i>ó Hutmacher, el sombbrero.</i>	Der Eisenschmidt, <i>el herrero.</i>
Der Seiler, <i>el cordonero.</i>	Der Schlosser, <i>el cerrage- ro.</i>
Der Kupferschmidt, <i>el cal-</i>	

Der Zimmermann, <i>el carpintero.</i>	Der Buchhändler, <i>el librero.</i>
Der Sattler, <i>el albardero.</i>	Der Buchbinder, <i>el encuadernador.</i>
Der Maurer, <i>el albañil.</i>	Der Bildhauer, <i>el escultor.</i>
Der Steinmetz, <i>el cantero.</i>	Der Drechsler, <i>el tornero.</i>
Der Pflasterer, <i>el empedrador.</i>	Der Gärtner, <i>el jardinero.</i>
Der Ziegler, <i>el ladrillero.</i>	Der Goldschmidt, <i>el platero.</i>
Der Glaser, <i>el vidriero.</i>	Der Handfchumacher, <i>el guantero.</i>
Der Töpfer, <i>el alfarero.</i>	Der Kaufmann, <i>el comerciante.</i>
Der Trödler, <i>el ropavejero.</i>	Der Krämer, <i>el tendero.</i>
Der Fleischer, <i>el carnicero.</i>	Der Küfer, <i>ó Fassbinder, el tonelero.</i>
Der Fischer, <i>el pescador.</i>	Der Knopfmacher, <i>el boto-nero.</i>
Der Wirth, <i>el mesonero.</i>	Der Koch, <i>el cocinero.</i>
Der Garkoch, <i>el bodegonero.</i>	Der Messerschmidt, <i>el cuchillero.</i>
Der Becker, <i>el panadero.</i>	Der Mahler, <i>el pintor.</i>
Der Pastetenbecker, <i>el pasteleró.</i>	Der Peruquenmacher, <i>el peruquero.</i>
Der Fuhrmann, <i>el arriero.</i>	Der Schäfer, <i>el pastor.</i>
Der Barbier, <i>el barbero.</i>	Der Schulmeister, <i>el maestro de escuela.</i>
Der Schenkwrth, <i>el tabernero.</i>	Der Sprachmeister, <i>el maestro de lenguas.</i>
Der Leinweber, <i>el texedor.</i>	Der Uhrenmacher, <i>el relo-xero.</i>
Der Ackermann, <i>el labrador.</i>	
Der Apotheker, <i>el boticario.</i>	
Der Arzt, <i>el médico.</i>	
Der Wundarzt, <i>el cirujano.</i>	
Der Buchdrucker, <i>el impresor.</i>	

Nombres de algunas yerbas que se comen.

Der Lattich, <i>la lechuga.</i>	<i>chofa.</i>
Der Endivien, <i>la escarola.</i>	Die Spargel, <i>los espárragos.</i>
Der Zelleri, <i>el apio.</i>	Der Mangold, <i>la acelga.</i>
Der Knoblauch, <i>el ajo.</i>	Der Borretsch, <i>la borraja.</i>
Die Attischocke, <i>la alca-</i>	Die Distel, <i>el cardo.</i>

Die rothe Rübe, <i>la zanahoria.</i>	Der Sauerampfer, <i>la acedera.</i>
Die Linsen, <i>las lentejas.</i>	Der Lauch, <i>el puerro.</i>
Die Erdschwämme, <i>las setas.</i>	Das Burzelkraut, <i>la verdolaga.</i>
Der Kohl, <i>la col, ó berza.</i>	Die Trüffeln, <i>las criadillas de tierra.</i>
Der Kopfkohl, <i>el repollo.</i>	Die Petersilge, <i>el peregil.</i>
Der Blumenkohl, <i>la coliflor.</i>	Die Münze, <i>la yerbabuena.</i>
Der Kürbis, <i>la calabaza.</i>	Der Poley, <i>el poleo.</i>
Der Tollapfel, <i>la verengena.</i>	Die Salbey, <i>la salvia.</i>
Die Kresse, <i>el mastuerzo.</i>	Die Rübe, <i>el rábano.</i>
Der Spinat, <i>la espinaca.</i>	Die Schminkbohnen, <i>las judías.</i>
Der Fenchel, <i>el binojo.</i>	Die Liebesäpfel, <i>los tomates.</i>
Die Steckrübe, <i>el nabo.</i>	
Die Zwiebel, <i>la cebolla.</i>	

Nombres de algunas enfermedades.

Ein Kranker, <i>un enfermo.</i>	Die Mutterbeschwerde, <i>el mal de madre.</i>
Die Krankheit, <i>la enfermedad.</i>	Der Grind, <i>la sarna.</i>
Das Fieber, <i>la calentura.</i>	Das Podagra, <i>la gota.</i>
Der Schlagfluß, <i>la apoplegia.</i>	Der Gries, <i>el mal de orina.</i>
Das Geschwür, <i>la apostema.</i>	Die Wassersucht, <i>la hidropesia.</i>
Die Engbrüstigkeit, <i>el asma.</i>	Die Gelbsucht, <i>la ictiricia.</i>
Der kalte Brand, <i>la gangrena.</i>	Der Aussatz, <i>la lepra.</i>
Der Fluß, <i>la fluxion.</i>	Die Schlassucht, <i>el letargo.</i>
Der Karfunkel, <i>el carbúnculo.</i>	Das Kopfweh, <i>la jaqueca.</i>
Das Bauchgrimmen, <i>el cólico.</i>	Die Schwermuth, <i>la melancolía.</i>
Das Nervenzucken, <i>la convulsion.</i>	Der Wahnwitz, <i>el frenesí.</i>
Das Erbrechen, <i>el vómito.</i>	Das Seitenstechen, <i>el dolor de costado.</i>
Der Durchlauf, <i>la diarrea.</i>	Die Lungenfucht, <i>la pulmonía.</i>
Die Geschwulst, <i>la hinchazón.</i>	Der Husten, <i>la tos.</i>
Die Rose, <i>la erisipela.</i>	Der Schuppen, <i>la reuma.</i>

Das Huftweh , <i>la sciática.</i>	Die Wunde , <i>la llaga.</i>
Der Scharbock , <i>el escorbuto.</i>	Die Narbe , <i>la cicatriz.</i>
Die Venusfeuche , <i>el mal gálico.</i>	Die Schmarre , <i>la cucbillada.</i>
Die Kinderpocken , <i>las viruelas.</i>	Der Fall , <i>la caída.</i>
	Die Querschung , <i>la contusion.</i>

De la Iglesia y sus adornos.

Die Kirche , <i>la Iglesia.</i>	Das Rauchfaß , <i>el incensario.</i>
Der Pfarrer , <i>el cura.</i>	Der Weihrauch , <i>el incienso.</i>
Der Kirchner , <i>el sacristan.</i>	Das Kreuz , <i>la Cruz.</i>
Der Kirchendiener , <i>el monacillo.</i>	Die Tragbahren , <i>las andas.</i>
Der Klockenthurn , <i>el campanario.</i>	Der Sarg , <i>el ataud.</i>
Die Klocken , <i>las campanas.</i>	Das Grab , <i>el sepulcro.</i>
Die Altäre , <i>los altares.</i>	Das Begräbnis , <i>el entierro.</i>
Der hohe Altar , <i>el altar mayor.</i>	Der Almosenkasten , <i>el cepillo para la limosna.</i>
Die Messe , <i>la Misa.</i>	Die Lampen , <i>las lámparas.</i>
Die hohe Messe , <i>la Misa mayor.</i>	Die Wachsfackeln , <i>las habachas.</i>
Die stille Messe , <i>la Misa rezada.</i>	Die Lichtzieher , <i>los blاندones.</i>
Das Meßbuch , <i>el misal.</i>	Die Leuchter , <i>los candeleros.</i>
Die Orgel , <i>el órgano.</i>	Die Wachskerzen , <i>las velas, o cirios.</i>
Die Rapellen , <i>las capillas.</i>	Das Löschhütlein , <i>el mata velas.</i>
Das Chor , <i>el coro.</i>	Der Kelch , <i>el caliz.</i>
Der Weihkessel , <i>la pila de agua bendita.</i>	Der Kelchkeller , <i>la patena.</i>
Der Sprengwedel , <i>el hysopo.</i>	Die weiße Altartücher , <i>los corporales.</i>
Die Monstranz , <i>el copón.</i>	Die Hostie , <i>la hostia.</i>
Die Sacristey , <i>la sacristia.</i>	

De la Ciudad y sus partes.

Die Stadt , <i>la Ciudad.</i>	Die Mauren , <i>los muros.</i>
-------------------------------	--------------------------------

Die Gruben, <i>los fosos.</i>	<i>requias.</i>
Die Wälle, ó Schanzen, <i>los baluartes.</i>	Die Klöster, <i>los Conventos.</i>
Die Zinnen, <i>las almenas.</i>	Die Spitäler, <i>los hospitales.</i>
Die Schußlöcher, <i>las troneras.</i>	Die Vorstädte, <i>los arrabales.</i>
Die Wachthauslein, <i>las garitas.</i>	Die Stadtquartiere, <i>los barrios.</i>
Das Geschütz, <i>la artillería.</i>	Die Thürne, <i>las torres.</i>
Die Fallbrücke, <i>la puente levadiza.</i>	Die Häuser, <i>las casas.</i>
Die Thore, <i>las puertas.</i>	Das Gefängniß, <i>la cárcel.</i>
Der Platz, <i>la plaza.</i>	Die Gasthäuser, <i>las posadas.</i>
Die Gassen, ó Straßen, <i>las calles.</i>	Die Zollhäuser, <i>las aduanas.</i>
Die Gäßlein, <i>las callejuelas.</i>	Die Wirthshäuser, <i>las tabernas.</i>
Die Kreuzwege, <i>las encrucijadas.</i>	Die Fleischbank, <i>la carnicería.</i>
Die Springbrunnen, <i>las fuentes.</i>	Der Fischmarkt, <i>la pescadería.</i>
Die Kirchen, <i>las Iglesias.</i>	Die Fenster, <i>las ventanas.</i>
Die Pfarrkirchen, <i>las Par-</i>	Die offenen Erker, <i>los balcones.</i>
	Die Einwohner, <i>los moradores.</i>

Dignidades y empleos.

Der Kayser, <i>el Emperador.</i>	Die Marggräfin, <i>la Marquesa.</i>
Der König, <i>el Rey.</i>	Der Graf, <i>el Conde.</i>
Die Königin, <i>la Reyna.</i>	Die Gräfin, <i>la Condesa.</i>
Der Erb=Prinz, <i>el Príncipe hereditario.</i>	Der Afters=Graf, <i>el Vizconde.</i>
Die Erb=Prinzessin, <i>la Princesa hereditaria.</i>	Die Afters=Gräfin, <i>la Vizcondesa.</i>
Der Infant, <i>el Infante.</i>	Der Freyherr, <i>el Baron.</i>
Die Infantin, <i>la Infanta.</i>	Die Freyfrau, <i>la Baronesa.</i>
Der Herzog, <i>el Duque.</i>	Der Ritter, <i>el Caballero.</i>
Die Herzogin, <i>la Duquesa.</i>	Der Edelmann, <i>el hidalgo, ó noble.</i>
Der Marggraf, <i>el Marques.</i>	

- Der Richter, *el juez.*
 Der Präsident, *el Presidente.*
 Der Kanzler, *el Canciller.*
 Der Rath, *el Consejero.*
 Der Hof=Richter, *el Alcalde de Corte.*
 Der Thürhüter, *el Portero.*
 Der Sachwalter, *el Abogado.*
 Der Stadtschreiber, *el Escribano.*
 Der Siegelbewahrer, *el guarda sellos.*
 Der Richterstuhl, *el tribunal.*
 Der Ober=Policey=Meister, *el Corregidor.*
 Der Schöpfung, *el Regidor.*
 Der Kerkermeister, *el Alcaide de de carcel.*
 Der Ausrufer, *el pregonero.*
 Der Henker, *el Verdugo.*
 Der Galgen, *la horca.*

De algunos instrumentos.

- Die Zitter, *la guitarra.*
 Die Laute, *la cítbara.*
 Die Pandore, *la bandurria.*
 Die Geige, *el violin.*
 Die Basspfeife, *ó der Fagot, el baxon.*
 Die Flöthe, *la flauta.*
 Die Querflöte, *la flauta traversera.*
 Die Sackpfeife, *la gaita.*
 Der Klavier, *el clavicordio.*
 Das Spinnen, *la espineta.*
 Die Harfe, *el harpa.*
 Die Orgel, *el órgano.*
 Die Posaune, *la trompa.*
 Die Pauken, *los timbales.*
 Die Trommel, *el tambor.*
 Die Leyer, *la lyra.*
 Die Mohrentrommel, *el pandero.*
 Die Schellen, *las sonajas, ó cascabeles.*
 Die Klappern, *las castañetas.*
 Die Pfeifen, *los pitos.*
 Die Jagdhörner, *las bocinas.*
 Die Bassgeige, *el violon.*
 Die Schallmey, *la zampoña.*
 Der Psalter, *el psalterio.*
 Die Saiten, *las cuerdas.*

De las festividades del año.

- Die Beschneidung, *la Circumcision.*
 Die Erscheinung Christi, *la Epifanía, (ó) Der Heiligen drey Könige Tag, el día de los Reyes.*
 Die Reinigung Mariä, *la Purificación, ó Die Lichtmess, la Candelaria.*
 Die Fastnacht, *el carnaval.*
 Die Fastenzeit, *la quaresma.*
 Der Palm=Sontag, *el Domingo de Ramos.*

- Der grüne Donnerstag, *el Jueves Santo.*
 Der Charfreytag, *el Viernes Santo.*
 Die Charwoche, *la Semana Santa.*
 Die Ostern, *la Pasqua.*
 Die Himmelfahrt, *la Ascension.*
 Das Pfingsten, *Pentecostes.*
 Das Fronleichnams = Fest, *el dia del Corpus.*
 Das Dreyfaltigkeit = Fest, *la Trinidad.*
 Die Aschermittwoch, *el Miercoles de Ceniza.*
 Das Leiden Christi, *la Passion de Christo.*
 Die Auferstehung, *la Resurreccion.*
 Das Allerheiligsten = Fest, *la fiesta de todos Santos.*
 Die Christnacht, *la noche buena.*
 Die Weyhnachten, *la Pasqua de Navidad.*
 Die Verkündigung Mariä, *la Anunciacion.*
 Die Heimsuchung, *la Visitation.*
 Die Himmelfahrt Mariä, *la Asuncion.*
 Die Mariä = Geburt, *la Natividad.*
 Die Mariä = Opferung, *la Presentacion.*
 Die Mariä = Empfängniß, *la Concepcion.*

De algunos colores.

- Weiß, *blanco.*
 Schwarz, *negro.*
 Roth, *roxo.*
 Grün, *verde.*
 Gelb, *amarillo.*
 Blau, *azul.*
 Violet, *morado.*
 Leibfarbe, *encarnado.*
 Braun, *moreno.*
 Grau, *pardo.*
 Hochroth, *color de fuego.*
 Pomeranzenfarbe, *naranjaado.*
 Dunkelgelb, *amusco.*
 Grünspan, *cardenillo.*
 Dunkelgrün, *verdinegro.*
 Olivenfarbe, *aceytunado.*
 Pfirsichfarbe, *color de melocoton.*
 Karmesinroth, *carmesí.*
 Rosenroth, *color de rosa.*
 Meergrün, *verde de mar.*
 Aschfarbe, *cenizoso.*
 Kastanienbraun, *castaño obscuro.*
 Ziegelsteinfarbe, *color de ladrillo.*
 Himmelblau, *azul celeste.*
 Dunkelblau, *azul turquí.*
 Rohrfarbe, *color de caña.*
 Berggrün, *verdemontaña.*
 Beergrün, *verde vexiga.*
 Saffrgrün, *verdegay.*

RECOPILACION

De algunos modos de hablar mas familiares , para que el principiante pueda empezar á decir algo , acerca de las cosas diarias , con la propiedad que corresponde.

Para saludar.

Desde el amanecer hasta Misa mayor , se dice :
Guten Morgen , buena mañana.

Desde dicha hora hasta medio dia , se dice :

Guten Tag , buen dia.

Desde medio dia hasta oraciones , se dice :

Guten Abend , buena tarde.

Desde oraciones en adelante , se dice :

Gute Nacht , buena noche.

Euer gehorsamer Diener , *servidor de Usted : Y si la persona fuere calificada , ó superior , se dirá : gehorsamster.*

Ich bin der euer , (*ó ihrige*) *yo lo soy de Usted.*

Ich küsse ihnen die Hände , *beso á Usted las manos.*

Gott befohlen , *á dios.*

Leben Sie wohl , *páselo Usted bien.*

Gott sey euer Geleitsmann , *Dios acompañe á Usted.*

Befehlen Sie , *mande Usted.*

Gesundheit und Geld , *salud y pesetas.*

Para preguntar por la salud.

Wie befinden Sie sich ? *cómo se balla Usted?*

Gut , Gott sey Dank , um ihnen zu dienen , (*ó aufzuwarten*)
bueno , gracias á Dios , para servir á Usted.

Und Sie ? *y Usted?*

Sehr wohl , um ihnen aufzuwarten , *muy bien , para servir á Usted.*

Ich bin ihnen verbunden, *viva Usted mil años. (obligado.)*

Und das Gefinde? *y la familia?*

Es befindet sich wohl auf, *sigue buena, ó sin novedad.*

Das ist mir Lieb von Herzen, *me alegro mucho.*

Wie gehets Landsmann? *cómo vá paysano.*

Gut, Got Lob, *bueno, bendito Dios.*

Bis zum Wiedersehen, *basta otra vez.*

Geliebts Gott, *si Dios quiere.*

Para desear bien á alguno.

Gott stehe euch bey, (*ó helfe euch*) *Dios ayude á Usted.*

Ich wünsche euch alles Gutes, *le deseo á Usted todo bien.*

Viel Glück dazu, *mucha felicidad.*

Seyn Sie der Willkommen, *sea Usted bien venido.*

Gott segne euch, *Dios bendiga á Usted.*

Gesundheit, *salud, (se acostumbra decir, quando se estornuda.)*

Gott habe ihn selig, *Dios le tenga en su gloria.*

Para contar el tiempo.

Wie viel Uhr ist es? *qué hora es?*

Meine Sack=Uhr stehet still, *mi reloj (el de faldriquera) está parado.*

Die meinige gehet bald zu geschwind, bald aber zu langsam, *el mio vá unas veces adelantado, y otras atrasado.*

Zwey Uhr, *las dos.* Drey Uhr, *las tres.* Vier Uhr, *las quatro.*

Fünf Uhr, *las cinco.* Sechs Uhr, *las seis.* Sieben Uhr, *las siete.*

Sieben Uhr und ein Viertel, *las siete y quarto. ó, Ein Viertel nach sieben Uhr.*

Halb zwey Uhr, *la una y media.* Halb drey Uhr, *las dos y media.*

Halb vier Uhr, *las tres y media.* Halb fünf Uhr, *las quatro y media.*

Drey Viertel um sieben Uhr, *tres quartos para las siete.*

Drey Viertel um acht Uhr, *tres quartos para las ocho.*

Zehen Uhr sind schon geschlagen, *las diez han dado.*

Den wievielften des Monats haben wir heut? *á cuántos estamos hoy? ó, Den wievielften zehlen wir heut?*

Den sechsten, *á seis.* Den siebenten, *á siete.* Den achten, *á ocho.*

Den vierzehnten, *á catorce.* Den zwanzigsten, *á veinte.*

Den fünf und zwanzigsten, *á veinte y cinco.*

Para convidar.

Haben Sie gefrühstücket? *ha almorzado Usted?*

Nein mein Herr, *no señor.*

Wollen Sie Schokolade nehmen? *quiere Usted tomar chocolate?*

Ich bedanke mich, *lo agradezco, muchas gracias, lo estimo.*

Bleiben Sie zu Mittag essen, *quédese Usted á comer.*

Wollen Sie Abend essen? *quiere Usted merendar?*

Wollen Sie Nacht essen? *quiere Usted cenar?*

Es ist noch zu früh, *todavía es muy temprano.*

Es ist schon zu spät, *ya es muy tarde.*

Nehmen Sie jedoch einen Stuhl, *no obstante, tome Usted una silla*

Es ist nicht nöthig, *no es menester.*

Nehmen Sie Platz, *tome Usted asiento.*

Sitzen Sie sich nieder, *siéntese Usted.*

Ich bitte Sie darum, *suplico á Usted.*

Wollen Sie ein Tabak=Prislein nehmen? *quiere Usted un polvo?*

Wollen Sie rauchen? *quiere Usted fumar?*

Es ist nicht mein Gebrauch, *no lo acostubro.*

Wollen Sie einen Trunk=Wein? *quiere Usted un trago de vino?*

Ja mein Herr, *si señor.*

Allerseits Gesundheit meine Herrn, *por la salud de Ustedes señores.*

Wohl bekomme es euch, *buen provecho haga á Usted.*

Para afirmar y negar.

Was haben Sie neues? *qué tiene Usted de nuevo?*

Ich habe nichts gehört, *no he oído nada.*

Der Groß=Sultan ist gestorben, *el Gran Sultan ha muerto.*

Ich glaube es nicht, *yo no lo creo.*

Ich glaube es ja, *yo sí lo creo.*

Es kann nicht seyn, *no puede ser.*

Glauben Sie es sicherlich, *créalo Usted seguramente.*

Wer hats ihnen gesagt? *quién le ha dicho á Usted eso?*

Ich habe es in der öffentlichen Zeitung gelesen, *lo he leído en la gazeta que ha salido.*

Die Zeitungen sind nicht Glaubens=Artickel, *las gazetas no son artículos de fé.*

Wollen Sie doch etwas wetten? *quiere Usted apostar alguna cosa?*

In der That was Sie wollen, *en efecto, lo que Usted quiera.*

Ich werde die Wette gewinnen, *yo ganaré la apuesta.*

Sie werden sie verlieren, *Usted la perderá.*

Ich glaube nein, *yo creo que no.*

Ich glaube ja, *yo creo que sí.*

Wir werden es sehen mit der Zeit, *lo veremos con el tiempo.*

Para preguntar.

Können Sie die Deutsche Sprache? *sabe Uted la lengua Alemana?*

N. B. *Aunque es cierto que el Verbo Wissen, es el que propiamente significa saber; pero quando se trata de ciencias, artes, ó qualquiera facultad, se usa del Verbo Können.*

Ja mein Herr, Ich fange schon an die Deutsche Sprache zu reden, *si señor, ya empiezo á hablar la lengua Alemana.*

Nach wem fragen Sie? *por quién pregunta Usted?*

Wer hat nach mir gefragt? *quién ha preguntado por mí?*

Was soll dieß seyn? *qué quiere decir eso?*

Wie? *cómo?*

Warum so viel weßens? *para qué tanta ceremonia?*

Worüber klagen Sie? *de que se queja Usted?*

Was lachen Sie? *de qué se rie Usted.*

Wie oft haben Sie das gethan? *cuántas veces ha hecho Usted eso?*

Sind Sie ein Deutscher? *es Usted Aleman?*

Nein mein Herr, Ich bin ein Spanier, *no señor, soy Español.*

Para dar dictamen.

Was denken Sie daraus? *qué le parece á Usted?*

Mich dünkt, *me parece: ó*, Es kömmt mir vor.

Meinem Verstande nach, das ist theuer, *segun mi dictamen, es caro.*

Ich bilde mir ein, das ist Wohlfeil, *pienso que es barato.*

Was denken Sie von meinem Freunde? *qué le parece á Usted de mi amigo?*

Er ist ein großer Schmarutzer, *es un gran gorrón.*

Mich dünkt, er ist ein guter Mann, *me parece que es un buen hombre.*

Ach! Er weiß wohl wo der Teufel den Schwanz hat, *ah! ya sabe él quando se ha de comer la merienda.*

Was denken Sie von unserem Präsident? *qué juicio forma Usted de nuestro Presidente?*

Viel Wissens, und wenig Gewissens, *mucha ciencia, y poca conciencia.*

Und von seinem Sohne? *y de su hijo?*

Er ist unter den Eseln erzogen worden, *es el mayor burro que he visto.*

Ja Herr, es ist nicht alles Gold was da glänzt, *si señor, no es todo oro lo que reluce.*

Diese Sack=Uhr hat mich bey fünf und zwanzig Thaler gekostet, *este reloj me ha costado veinte y cinco duros.*

Man hat Sie betrogen, *han engañado á Usted.*

Euere Sack=Uhr ist, zum höchsten, vierzehn Thaler werth,

el reloj de Usted vale , quando mas , catorce duros.
 Ist es möglich? *es posible?*
 Ja Herr , zum wenigsten , *si señor , lo menos.*

Para quejarse , para esperar , y desesperar , y para prohibir.

Ich armer und elender Mensch , *pobre y miserable de mí.*
 Ich bin verlohren , *yo estoy perdido.*
 Nur dieses fehlte noch , *ya no faltaba mas.*
 Ich bin der Unglücklichste unter allen Menschen , *soy el mas desdichado de los hombres.*
 Was ist zu thun? *qué se ha de hacer?*
 Man muß Geduld haben , *es menester tener paciencia.*
 Man muß sich dem göttlichen Willen unterwerfen , *es menester conformarse con la voluntad de Dios.*
 Schweiget , und redet mir nicht mehr davon , *calle , y no me hable mas de eso.*
 Was zum Teufel ist das? *qué diablos es esto?*
 Sprechen Sie leis , *hable Usted baxo.*
 Sprechen Sie nicht so laut , *no hable Usted tan alto.*
 Sie plaudern gar zu gern , *habla Usted mas que una cotorra.*
 Gehen Sie mir aus den Augen , *quítese Usted delante de mí.*
 Laß mich ungehëyet , *déxeme en paz , no me quiebra la cabeza.*
 Gehen Sie die Hosen abzuziehen , *vaya Usted á cagar.*

Para hablar proverbialmente.

Niemand lebet ohne Tadel , *nemo sine crimine vivit.*
 Besser spat als niemals , *mas vale tarde que nunca.*
 Es ist der Welt Sitte so , *así vá el mundo.*
 Das ist mir ein Stachel in den Augen , *me lastíma la vista.*
 Rips raps , *á la rebatiña.*
 Dem sey wie ihm wolle , *sea como fuere.*
 Auf was für Art es sey , *de qualquier modo que sea.*
 Nach dem es kömmt , *segun , conforme.*

Was mich betrifft , *por lo que á mí toca.*

Desto besser : Desto schlimmer ; *mucho mejor : mucho peor.*

Übrigens , es ist keine Furcht , *por lo demás , no hay cuidado.*

Der Mensch denkt , und Gott lenkt , *el hombre propone y Dios dispone.*

Menge dich nicht in Rathschläge ungefordert ; *donde no te llaman , no te metas.*

Ein kranker hofet , weil ihm der Athen ausgehet , *esperanza tiene el enfermo mientras respira.*

Sie messen andere nach euerer Ellen , *Usted por su corazon juzga el ageno.*

Ein guter Freund wird in der Noth erkannt , *en las ocasiones se conocen los amigos.*

Schweigen ist nicht allezeit gut , *no siempre es bueno callar.*

Große Leute verachten kleine Schmach , *aquella non capít muscas.*

Wenn man bey den Wölfen ist , so muß man mit ihnen heulen , *quien con lobos anda á aullar se enseña.*

Hunde , die viel bellen , beißen nicht , *perro que mucho ladra , no muerde.*

Noth hat kein Gebot , *necessitas caret lege.*

Krankheiten kommen zu Pferde , und gehen zu Fuß wieder weg , *las enfermedades entran por arrobas , y salen por onzas.*

Ein Nagel treibt den andern , *un clavo saca otro.*

Aus der Noth eine Tugend machen , *bacer de la necesidad virtud.*

Der Krug gehet so lang zum Wasser , bis der Henkel bricht , *tantas veces vá el cántaro á la fuente , que al fin dexa allí la frente.*

Gleich und gleich gesellet sich gern , *cada uno ama á su semejante.*

Von ferne leugt man gern , *á longas vias , longas mentiras.*

Man kennet den Vogel an den Federn , *por la pluma se conoce el páxaro.*

Die Hoffnung ist in den Brunnen gefallen, *el gozo en el pozo.*

Wie gewonnen, so zerronnen, *el dinero del sacristan, cantando se viene, y cantando se vá.*

Armuth macht emsige Leute, *el entendimiento apretado discurre.*

Ende gut, alles gut, *quien bien empieza, bien acaba.*

Es ist aus damit, *se acabó.*

Gott Lob. *Laus Deo.*

O. S. C. S.

T A B L A

DE LAS VOCES GRAMATICALES.

<i>La Gramática</i>	{ die Sprachkunst, ó Sprachlehre.
<i>Las Letras</i> .	{ die Buchstaben.
<i>Las Consonantes</i> .	{ die mitlautenden Buchstaben.
<i>Las Vocales</i> .	{ die lautenden Buchstaben.
<i>Los Diptongos</i> .	{ die Doppellaute.
<i>La Prosodia</i> .	{ der Wortklang, ó Wortlaut.
<i>La voz Radical</i> .	{ das Stammwort.
<i>La voz Derivada</i> .	{ das Abgestammte Wort.
<i>La voz Compuesta</i> .	{ das Zusammengesetzte Wort.
<i>La Partícula</i> .	{ das Unwandelbare Wörtlein.
<i>La Ortografía</i> .	{ die Rechtschreibung.
<i>La Puntuación</i>	{ die Punktirung, ó Punktirkunst.
<i>La Letra Capital</i> .	{ der Hauptbuchstabe.
<i>La Letra Mayúscula ó Inicial</i>	{ der Anfangsbuchstabe.
<i>La Letra Minúscula</i> .	{ der Kleinbuchstabe.
<i>La Virgula ó Coma</i> .	{ das Strichlein.
<i>El Punto y Coma</i> .	{ der Punkt und Strichlein.
<i>Los dos Puntos</i> .	{ die zween Punkten.
<i>El Paréntesis</i>	{ der Zwischensatz, ó das Einschleßsel.
<i>La Interrogación</i> .	{ der Fragpunkt.
<i>La Admiración</i> .	{ der Bewunderungspunkt.
<i>El Punto</i> .	{ der Punkt.
<i>Las rayuelas de Conjunción</i> .	{ die Bindungsstrichlein.
<i>Las Partes de la Oración</i> .	{ die Theile der Rede.
<i>El Artículo</i> .	{ das Geschlechtswort.

<i>El Artículo Indefinido.</i>	{ das unbestimmte Geschlechts-
	wort.
<i>El Artículo Definido.</i>	{ das bestimmte Geschlechts-
	wort.
<i>El Genero.</i>	das Geschlecht.
<i>El Genero Masculino.</i>	das männliche Geschlecht.
<i>El Genero Femenino.</i>	das weibliche Geschlecht.
<i>El Genero Neutro.</i>	das ungewisse Geschlecht.
<i>Los Casos.</i>	die Endungen, ó Fälle.
<i>La Declinacion.</i>	{ die Abwandlung, ó Abän-
	derung.
<i>El Nominativo.</i>	der Nennfall.
<i>El Genitivo.</i>	der Zeugefall.
<i>El Dativo.</i>	der Gebefall.
<i>El Acusativo.</i>	der Klagefall.
<i>El Vocativo.</i>	der Ruffall.
<i>El Ablativo.</i>	der Nehmefall.
<i>El Singular.</i>	der Einfach.
<i>El Plural.</i>	der Vielfach.
<i>El Nombre.</i>	das Nennwort.
<i>El Nombre Substantivo.</i>	das Hauptwort.
<i>El Nombre Adjetivo.</i>	das Beywort.
<i>El Nombre Propio.</i>	der Eigename.
<i>El Nombre Apelativo.</i>	das Gemeinwort.
<i>El Nombre Simple.</i>	das Einfachwort.
<i>El Nombre Derivado.</i>	das Abgestammtwort.
<i>El Nombre Compuesto.</i>	das Zusammengesetztwort.
<i>El Nombre Positivo.</i>	die erste Staffel.
<i>El Nombre Comparativo.</i>	die zweyte Staffel.
<i>El Nombre Superlativo.</i>	die dritte Staffel.
<i>El Nombre Diminutivo.</i>	der Diminutivus.
<i>Los Anómalos.</i>	die Unregelmässigen Wörter.
<i>Los Nombres Cardinales.</i>	die Grundzahlen.
<i>Los Nombres Ordinales.</i>	die Ordnungszahlen.
<i>Los Nombres de Proporcion.</i>	die Theilendenzahlen.
<i>Los Nombres Colectivos.</i>	die Vermehrendenzahlen.
<i>Los Nombres Distributivos.</i>	die Eintheilendenzahlen.

El Pronombre.	das Fürwort.
<i>Los Pronombres Personales.</i>	die persönlichen Wörter.
<i>Los Pronombres Posesivos.</i>	die zueignenden Wörter.
<i>Los Pronombres Demostrativos.</i>	die anzeigenden Wörter.
<i>Los Pronombres Relativos.</i>	die beziehenden Wörter.
<i>Los Pronombres Interrogativos.</i>	die fragenden Wörter.
<i>Los Pronombres Impropios.</i>	die uneigentlichen Wörter.
El Verbo.	das Zeitwort.
<i>La Conjugacion de los Verbos.</i>	die Abwandlung der Zeitwörter.
<i>El Verbo activo.</i>	das thätige Zeitwort.
<i>El Verbo pasivo.</i>	das leidende Zeitwort.
<i>El Verbo neutro.</i>	das mittlere Zeitwort.
<i>El Verbo personal.</i>	das persönliche Zeitwort.
<i>El Verbo impersonal.</i>	das unpersönliche Zeitwort.
<i>El Verbo reciproco.</i>	das wiederseitige Zeitwort.
<i>El Verbo regular.</i>	das richtige Zeitwort.
<i>El Verbo irregular.</i>	das unrichtige Zeitwort.
<i>El Verbo simple.</i>	das einfache Zeitwort.
<i>El Verbo compuesto.</i>	das zusammengesetzte Zeitwort.
<i>El Verbo de movimiento.</i>	das Bewegungszeitwort.
<i>El Verbo auxiliar.</i>	das Hülfswort.
<i>El Modo Indicativo.</i>	die anzeigende Art.
<i>El Modo Imperativo.</i>	die gebiethende Art.
<i>El Modo Subjuntivo.</i>	die verbindende Art.
<i>El Modo Infinitivo.</i>	die unbestimmte Art.
<i>El Presente.</i>	die gegenwärtige Zeit.
<i>El Pretérito Imperfecto.</i>	die kaum vergangene Zeit.
<i>El Pretérito Perfecto.</i>	die völlig vergangene Zeit.
<i>El Pretérito Plusquamperfecto.</i>	die längst vergangene Zeit.
<i>El Futuro Imperfecto.</i>	die kaum zukünftige Zeit.
<i>El Futuro Perfecto.</i>	die völlig zukünftige Zeit.
<i>La primera persona.</i>	die erste Person.

<i>La segunda persona.</i>	die zweyte, ó andere Person.
<i>La tercera persona.</i>	die dritte Person.
<i>El Participio.</i>	das Mittelwort.
<i>El Adverbio.</i>	das Nebenwort.
<i>Adverbios de lugar.</i>	Nebenwörter des Ortes.
<i>Adverbios de tiempo.</i>	Nebenwörter der Zeit.
<i>Adverbios de calidad.</i>	Nebenwörter der Beschaffenheit.
<i>Adverbios de cantidad.</i>	Nebenwörter der Gröſſe.
<i>Adverbios de orden.</i>	Nebenwörter der Ordnung.
<i>Adverbios de desorden.</i>	Nebenwörter der Unordnung.
<i>Adverbios de Comparacion.</i>	Nebenwörter der Vergleichung.
<i>Adverbios de Interrogacion.</i>	Nebenwörter des Fragens.
<i>Adverbios de Afiracion y Negacion.</i>	Nebenwörter des Bejahens und Verneinens.
<i>La Preposicion.</i>	das Vorwort.
<i>La Conjuncion.</i>	das Bindewort.
<i>Copulativas.</i>	Verknüpfende.
<i>Adversativas.</i>	Zuwiderlaufende.
<i>Causales.</i>	Verursachende.
<i>Exclusivas.</i>	Ausschließende.
<i>Concesivas.</i>	Entgegensetzende.
<i>Condicionales.</i>	Bedingende.
<i>Continuativas.</i>	Fortsetzende.
<i>Conclusivas.</i>	Abzweckende.
<i>La Interjeccion.</i>	das Zwischenwort.
<i>La Sintaxis ó Construcccion.</i>	die Wortfügung.
<i>El Apendice.</i>	der Anhang.

Ante el Sr. D. J. J. J.

61623773

181





